BEIA

دائرة المعَارِف للزلية تندم تأليفالآنسة ا دارا لتعارف للطبع والنثربصر

11222

دائدة المعارف المزية

تمدم



في الغذاء و المطبخ و المائدة بأحدث الطرق الشرقية والنرية

تأليف الآنسة

أنه **ابر هيم** بالتريسة النسوية

الكتاب الأول الناشر

وارا السعارف للطبغ والنشر ماذ بطونی شاع عبدالنرزبصر

الطيعة الثالثة مدون طبيت من الامراض وعلاجها . الاجراخانة المنزلية _ ارشادات طبية. اسعافات وقتية أساس الصحة أسباب الامراض وأعراضها - أمراض الانف والزكام المزمن والحاد -التهاب الحلق _ الامراض الباطنية _ الامساك والاسهال _ عسر الهضم _ الزلال ـ الروماتزم النحافة والسمنة ـ المغص المعوى والكلوى ـ التنفس الصحى _ أمراض النساء _ علامات الحل _ أمراض الاطعال والشيخوخة وغذائهما أمراض العين والاذن والاسنان _ الامراص الجلدية _ الحروق والقروح _ لدغة الثعبان والعقرب _ حب التباب الاكريما _ سقوط الشعر العادةالسرية _ الامراض العصبية وغير ذلك من الابواب المفيده وعلاجها • ٥ صفحة طبع أبيق الثمن . ٣ مليم وبالديد . ٤ مليم تطلب من دار التعارف للطبع والنشر حارة العاواشي شارع عبد العزيز عصر



وضع للطبخ الحديث عند الآمم الراقية كتباً نالك حظاً كبيراً من الإتقان وسلاسة الآسلوب وغزارة المادة مع مراعاة الاقتصاد والتنسيق، على أنه لم تقم من بياننا آنسة فكرت فى إخراج كتاب بجمع أسرار هسدنا الفن خدمة للعائلة المصرية بما يتناسب مع ما وصلت اليه السيدة المصرية الحديثة من الرقى، وبلغت من شأو الحسنارة مبلغاً كبيراً، وما سايرت به أختها الغربية من تقدم أدبى وعلى وليس أنكر ماقامت به بعض الزميلات من وضع كتب للدراسة ولكنها لا تعنى بالفرض المطلوب وما تقتضيه الحاجة بعبدة عن القيود المدرسية، أضف الى ذلك أرتفاع تمرن تلك الكتب، بما تجعمل فائدتها قاصرة على العائلات الكبيرة، ليس إلا ا!

وانى أرجو أن يسد هـذا الكتاب ـ والكتب التى ستصدرها دائرة المعارف المنزلية ـ فراغاً فى عالم الطبخ الحديث ، متوخية فيها التبويب والدقة المتناهية فى وصف الآلوان وصفاً بسيطاً يحـعل فى استطاعة ربة المنزل الوصول الى غرضهـا يدون عناء

وهذا الكتاب يحتوى على الأطعمة المتداولة والأكنر شيوعا فى العائلات المصرية مع ملاحطة الاقتصاد

وانى أَوْمَلُ أَنْ بحوز هـذا الكتاب رضاء آنساتى . . وأن يكون عونا لربه المنزل ، والعتاة المقبلة على الحياة الزوجية ، وسميراً فى أوقات الفراغ ، وأرب يساعدهن على فهم دقائق هذا الص . . . ومالله التوفيق ؟

المؤلفة

يوليو سنة ١٩٤٧

الفصــل الأول

المطبخ

المطبخ هو المكان المعد لتجهيز وطهى المواد الفذائية ، وبحسن أن يقسع في الجهة البحرية حتى يكون متجد الهواء ، وبحب أن يتاسب حجمه مع حجم المنزل فلا يكون واسعاً يستدعى مضاعفة العمل ولا صندراً يمنع تجديد الهواء من جهة ويموق العمل من جهة اخرى

ومن أهم النقط الواجب مراعاتها أن يكون المطبخ متجدد الهواء وأن يكون سقفه عالياً ما أمكن ويحتوى على نوافذ من جهتيه كما تنطى هذه النوافذ بالسلك حق لايشكن الذباب من الدخول ، ويجب أيضاً أن يكون النوركافياً ليلا ونهارا لمبوله العمل فيه ، ويجب كذلك أن تغطى الجدران بعادة يسهل تنظيفها ، كأن تغطى بالقاشاني الايض لارتفاع مترين ، ثم تعلى باقي الجدران بطلاء الربت أو الجير ، وأن تكون الارضية ناحة سهلة التنظيف مثل الرخام أو بيلاط الاسمنت وأن يكون به حوض من نوع جيد لا يمتص الدهن ، عيماً مثبت عليه صنبوران وأن يكون به حوض من نوع جيد لا يمتص الدهن ، عيماً مثبت عليه صنبوران للماء الساخن والبارد ، وبأسفله بالوعة على شكل 8. لتصريف الماء القلر ، وأن يركب الحوض على ارتفاع مناسب من مصدر الصوء يقدر الامكان ، وعلى جانبه الايسر قعلمة مناسبة من الرخام لتصفية المياه ، ويحسن أن تحجب الاناييب بحسندوق أو دولاب من الخشب لحسن الشكل وينتفع به لحفظ الفراجين وأدوات النظافة الحق ..

محتويات المطبخ وتنظيمها

١ - الموقد الحجرى : يجب أن يكون من نوع چيد ويثبت في مكان مناسب يصل اليه الحواء والنور ، ويستنى عنه في المنازل المتوسطة

٧ ـ. صندوق الفحم : من الحشب الونك المصفح داخلياً لوضع الفحم

٣ منضدة : منه الخشب العادى على ارتفاع مناسب وأرب تكون متينة ناعة السطح بها درج وغالباً تنطى بالرعام ، أما المنضدة المستعملة للطهى باستعال موقد يربموس فتضطى بطبقة من الرئك ، ويحسن أن يعمسل بالمناضد قاعدة من الخشب تثبت على ارتفاع ٣٠ سم لوضع الآنية وخلافها ، وإذا كان حجم المطبخ لا يكنى لوضع منضدة ، يمكن تثبيت رف في الحاقط يرفع لكى يكون شكل منضدة في أثناء العمل ثم يرد لمكانه ثانية

إلى الدواليب: يحبّ أن يحتوى المطبخ على عدد كاف منها ، ويتوقف هذا على حجم المطبخ ونوع العمل فيه ، وأن تكون الرفوف عالمية غير عريضة ليسهل الدخول اليها ويحسن تغطية الجزء الأماى بالسلك تجديداً للهواء ، وأن تكون الدواليب دائماً نطيفة وجافة لمنم الحشرات

الرفوف على ارتفاع مناسب ويحسن أن تكون من الرخام ، وقد تصنع من الحشب وتدهن « ماللاكي » ، ومنها ما يصنع للاطباق عاصة

٣ ــ صندوق القامه : من الزنك اسطوانی الشكل منطی بنطاء محكم ویوضع
 فی ركن

٧ - كرسى : كتلة واحدة ويوضع فى المـكان المناسب له٬

٨ ـ سَاعَةً فَى مَكَانَ ظَاهِرَ لِمُعْرِفَةُ الْوَقْتُ `

٩ ـ الرَّجة : يجب أن يكون له الاجة ، وأفضل الثلاجات مااستعملت لتبريد للماه وحفظ الأطمعة

١٠ - أدوات المطبخ - يحسن أن يكون به كل الادوات السكافية العمل ،
 كالكرزولات والسكاكين والقوالب الح. . . وأن يكون هناك عدد وافر من العلب والآواف الزجاجية لحفظ التوابل والسوائل

الادوات والاثاث الضروري

المنيف	ألعند	المنيف	المدد
صوائی للفطیر 🔹	1	أبريق صاج للمياه	١
طبق صاج		آلة لفرى اللحم	
طبق صيني	٦	اً ريق صيني للن	1
طبق صاج كبير عميق	١	برطان زجاج أحجام	٦
طاحوته ألمبن	١	وعب	1
طاسة للتحمير	١	ثلاجه	
طواجن		حلة نحاس احجام	14-4
طاحونه للتوابل		دولاب جزؤه السفلي للخزبن	١
علب صفيح	٦	والعاوى نمليه	
عصارة ليمون	١	رشاشه للدقيق	
علية للسكاكين		زجاجات فارغة .	
فرن صغیر		ساطوو	1
فنطاس غاز بصنبور	١	سطل	
فوطه شبكه		صنج (الاقه واجزاؤها والرطل	. اوعه
فوط للتنشيف		واجراؤه)	
فوط لتجفيف الايدى		سلطانیه صینی`	۲
فنجان شای		سلطا نيه صاّج سكينه المطبخ	Y
فتاحة علب			
قطاعة للبسكويت			
قالب الماظيه		سيخ حديد سفط للبيض	۲
قالب كمك مستطيل		سلة الخبر سلة الخبر	1
قالب كمك مستدير		شه الحديد شوك خديد	
قع صفيح للفاز		شون عدید شوایه	
قمع صاج		صفيحه القامة	
کرسی مطبخ	,	میانه مبانه	
كزرولة المنيوم		صواتی نماس مستدیره	
كزرولة صاج	1	طواق عاس مستديره	1 ,

امنے	العدد	المنيف	المدد
منقاش للكعك	1	بليلة قهوة	1
مكبة ساك	۲.	كوب المنيوم	
المصوصة	۲	كياسة بطاطس	
الغرقة	۲	لوح خشب للفرى	1
مصفاة الشاي	١	منصده سطحها رخام لها درجان ورف سفلي	
موقد (برعوس)	١	ورب سمي منصدة أو رف الطهمي	,
مصفاء نحاس للطاطم	١	مطبقية	
مكيال رطل	١	منخل ساك	
سزان	١	منخل حرير	٣
مشيخب للفوط	۸	ملعقة شاي	۲
مسن السكاكين	•	ملحقة كبيرة من تحاس	٣
نشابه	5	ملعقة خشب	٣
ساون نحاس	- 1	مقوار	١
هاون خشب	1	مخرطة	١
موقد كحول (سبرثو)	۲	مضرب البيض	١

انة الكرار

خزانة الكرار المكان المعد لحفظ الموادالغذائية الطازجة ويوجدعادة في المنازل الكبيرة ويستغنى عنه في المنازل المتوسطه ويحسن أن يقع في الجهة البحرية متجدد الهواء باردا باستعال الثلاجة في حالة وجودها مضيشا وبه تيار هوائى ويجب أن يتوافرفي جدرانه وأرضيته نفس الشروط التي توافرت في المطبخ وعلى أن تكون أرضيته من الاسمنت أو الرخام وإلارجب أن يكون هناك قطعة أورف من الرخام لحفظ اللبن والوبد .

وبجب أن يحتوى على كمية وافرة من الرفوف وعلى دولاب وتملية صفيرة للحم توضع فى تيار هوائى أن امكن وعدد وافر من المشابك المعدة للتعليق والعرطانات السلاماين المسلطحة للين ومكبة لتبريد « Butter Coder ، وأطباق لموضحة الما كولات ومكبة سلك ومكاييل ومواذين وثلاجات ورف لحفظ الحتضر واناء لحفظ الحنو الحق .

وبجبُ أن تكون الغرفة سهلة التنظيف فتمسح رفوفها يوميا بخرقة مبللة ثم تجفف جيدا وتنظف تنظيفا كليا مره أسبوعياً فترفع منها الآشياء وتترك الحجرة مفتوحة حتى تجف تماما ثم تعاد الآشياء في مكانها .

تحفظ بقايا الأطعمة فى أطباق نظيفة خلاف الأطباق التى قدمت فيها للمائدة . ويوضع كل نوع مر_ اللحوم وخلافها بمفرده نم تفطى المأكولات وتحفظ من الدباب بتغطيتها بمكبة من السلك أو بقطعة نسبج .

و يجب على رب الدار أن تقوم بالتغتيش العام فى الصباح المبكر وتبت فى كيفية استمال الماكولات فى أقرب فرصة نمكنة . وعليها أن تعمل دائمـــــا على حفظ هذا المكان نظيفا عاليا من أى رائحة للعفن

مخزن الاطعمة

هو الحجرة أو الدولاب المعد لحنون المأكولات والحاجيات المنزلية مدة من الزمن . ويحسن أن يكون قريباً من المطيخ بقدر الامكان وأن يتناسب حجمه مع حجم المنزل وعدد أفراده وأن يكون جافا متجدد الهواء مضيئاً ويقفل دائما وأ تحفظ مفاتيحه مع ربة البيت .

ويحتوى مخزن الأطعمة على عدد كاف من الدواليب وأحسما ماكانت أبوابه تنزلق وأن محتوى مخزن الأطعمة على عدد كاف من البرطانات ذات العوهة الواسة الملصق عليما أسما الحاجات مخط وأضح وعلبذات غطاء محكموصندوق القهمة وفرجونوفوطة أطباق وفوطة تتبكبة وفوطة لمسح الآيدى وممسحة ومقص وعلبة خيط كتان وسكين وملاعق وبجرف

ملاحطات - (١) يجب حفظ المواد السامة في زجاجات ملصق عديما الاسم في دولاب خاص أوعلى مكان بعيد عن متناول الآيدى (٢) مواد التنطيف والفسر الواجب خزتها تحفظ بعيدة عن مواد الآغدية . هذا ويجب على ربة المزل وصع كشف خاص بأسماء الموجودات وموضعها رأن تحدد وتها معينا لاخراج المواد

اللازمة وبحب انحافظة على هذا الوقت .

ويجبُ العناية بالمخزن بازالة الغبار يوميا بخرقة مبللة وتنظيفها جيدا أسبوعيا .

خزن الاطعمه

١ ـــ يجبان تكون ربة البيت ذات معلومات واسعةعن محلات بيع الاطعمة
 وانواعها حتى تستطيع اختيار الاصناف محكه

٢ - يجب عليهما خزن الاطعمة في الاوقات المناسبة حتى يمكنها الحصول
 عليها جيدة ورخيصه

س ـــ ان تحصل على الكية اللازمه لها لاطول مدة مكنه حتى لاتحتاج إليها
فى وقت لاتجدها فيه فتشتريها باصفاف تمنها وحتى تقلل على نفسها المجهود فتقتصر
على شراء مواد الطعام الطازجه التى لا يمكن خزنها مثل اللحوم والالبان و الحضرولذلك يجبمعرفه الاوقات المناسبة من السنة لحزن الانواع المأكو لاتومعرفة
الطريقة الصحيحة لحزنها

أولا :الاطعمةالجافة

٧- البقول: مثل الفول والعدس والفاصوليا والبازلا-الجافة واللوبيا والحمس الجاف ويجب الاتحزن بحكمات كبيرة ألانها كديرا تتأثر بالسوس وتخزن مخلوطة عليل من الملح وتحفظ عادة فى كيس واحسنا ما يصدر من الوجه القبلى فى ابريل والوجه البحرى فى مايو.

٣ . الحبوب : معظمها يبتى مخزر نا دون ثلف مدة طويلة خاصة اذا كاست غير مطحوة وتحفظ في علب أو برطانات نظينة محكمه النملا واكثرها استمالا في المناول هي .

١ ـ القمح والفريك ويخزن في مايوويونيه.

الارز ويخزن في اغسطس وسبتمبرو يجب ان يكون سايا نتى اللون فليل
 المواد الداخله فيه كالدقيق والنشاء والجير وان يكون من نوع جيد

 ٣ - السمسم : وتحتاج اليه ربة المنزل احيانا ومو نوّعان مقشور وغير مقشور وعزن في اكتوبر وتوفير

ع ــ المكرونه : واحسنها ماكان سهل الكسر ومنها ما يعشـــنع عصر ومنها ------ما يستورد من الحارج

السكر : جميع أنواع السكر ماحدا النوع البلل ويستعمل لبعض انوان
 الكمك Moist Brown Sugar تبقي محاله جيدة مدة طويلة من الزمن و محدد
 ملاحظه حفظها في مكان جاف و اناء محكم الفطاء

٣ ـ أالشاى : يبتى عزونا محالته الطبيعية مدة طويله إلا أن طول المدة تعمل على نقص وزنه ومحفظ في علب محكمه الفطاء إذا كان من النوع السائب والافيخزن في غلاقه الحاص .

✓ - الدن : محسن استجال آبن أول بأول ويمفظ لحين استجاله فى عليه أو برطان محكم الغطاء

٨ - المرق : تحفظ في مكان متجدد والهواء جاف ويجب عدم تحريك البرطمانات
 الاعند الذوم ويجب الا تلاصق البرطمانات بعضها بعضا .

هـ العسل الابيض: واحسنه ما يخون تخليته صحيحا في آنية من الفخار أو في
 عليه من الصيني .

١٠ - الفواكة المحفوظ : تحفظ في مكان متجدد الهواء جاف ويجب الكشف عليها وعدم تحريكها الاعتد الاوم .

١١ ـ الفواكه الجافه: مثل الفراصيا والوشنه والمشمشيه والربيب الح تخزع مدة طويله وخاصة اذا كانت من نوع جيد واحسنها ماخزن في بدء الموسم ويجب التغتيش عليها التأكد من عدم اختمارها وتحفظ محكمة الفطاء.

١٤ المكسرات : مثل البندق واللوز والجوز والصنوبر تخزن مدة طويلة مع

المحافظة عليها من الفتران :

١٩٣ التوابل. مثل الفلفل والشطه وكسيره وكمون وينسون وكراويه وقرفة وتنخزن في ابريل ومايو وبحبان تكون جافة قليلة الاعشاب الوائدة وتنخل وتغربل وتنفي وتحفظ في علب محكمة النطاء أو في اكياس من الدمور توضع في مكان متجدد الهواء جافا وبجب الا تعزن مدة طويلة بكيات كبيرة حتى لاتفقد نكهتها المهينة ثانيا. مواد التنظيف

وبحب حفظها منفصله عن مواد الغذاء .

الصابون: الصابون المصنوع حديثا به كمية كبيرة من المياه ولذا بجب عدم استماله لآن قى ذلك خسارة ويجب أن يعرض للمواء حتى يتم جفافه و يوجد نوع رخيص للاستمال المنزل على هيئة قضبان تقطع فى المنازل بسكين حاد أو

٣ _ الصودا: يجب ان تحفظ عكمة الغطاء حتى لايتسرب إليها الهواء .

٣ ـ الشمع : يمكن خونه بكيات كبيرة مع المحافطة عليه من الفتران .

عاز البترول: يجب حفظه في مكان بميد عن المطبخ ويوضع في صفيحة خاصة ان امكن .

ثانيا _ مواد الغذاء الطازجة

١ - اللحم: يجب أن يكون عديم الرائحه واللون الغير العادى وفي حالة تغير لون اللحم يجب غسله بالماء والحتل وطهيه في الفرن ويجب حفظه بعيدا عن عط الدباب وذلك بتغظيته وقد يفيد جدا رش اللحم بكية من الدقيق المضاف اليها قليل من الفلفل .

٢ ــ السمك : يجب شراء الكمية الضرورية عند الاحتياج إليها ويجب طهيها بسرعة نانسمك الغير الطازج خطر جدا على الحياة .

٣ - الطيور: تكون ممتلئة الجمّم سليمه البدن خالية من الحشرات صفيرة السن ويحسن ذبحباً و تنظيفها قبل طهيها بليلة فان عذا يساعدعلى ليو نه انسجة الجمم .

٤ - اللين : يجب عليه عقب تسلمه مباشرة ثم تبريده بسرعة فان همذه العملية

كفيلة لقتل الميكروبات

الكريمه: يجب شراء الكريمه الضرورية وقت الحاجة إليها وان تشترى
 من محل موثوق به ويراعي ان تكون طازجه

٣ ـــ الزبد : تَشْتَرَى بَكْيَات صَغَيرة لَتَبْق طَارْجَةَ لَلاَ كُلُّ وَتَشْتَرَى بَكْيَاتَ كَبِيرة

في ينار وتخزن طول العام بعد تحويلها إلى سمن بالطريقة الآتية :

تَفَكَلَىٰعَلَى النَّارُوتِ مَنَى عَمِفَاةً لَفَعَلَ المُوادَالْغَرِيَّةِ ثُمْ تَرَفَّعُ مَنَّعَلَى النَّارِ ثَانِيامِعِ التَّقَلِبُ بَاستمرار حَق يَصِفُر لُونَ اللَّنِ الوَاقَدِثُمْ يَوْمَ الْآنَاءُ مِن عَلَى النَّارِ ويستمر فَالتَّمَرِيَّكُ حَق تَنْخَصَرُدَ جَةَ الحَرارَةُ نُوعًا فَتَفَصَلُ الكَيَّةَ الرَّاقَةُ المُمْرُوفَةُ بَالسَمَنَ عَادَةً تَكُيلُ ويلاحظُ أَنْ نُوحُ الرَّدَالِجِيسَدِينَتِجَ ٨ أَرطالُ سَمَن مَن كُلُ - ١ أَرطالُ رَبِّهُ وَعِيْبُ وَعِيْبُ وَعِيْبُ وَعِيْبُ وَعِيْبُ وَعَلْمُ لَكُلُ صَفْيَحَةً سَمَن وَلَكُ عَنْدُ انْحَفَاضَ دَرَجَةً حَرارَتُهَا وَلَكَ عَنْدُ انْحَفَاضَ دَرَجَةً حَرارَتُهَا وَلَاكُ عَنْدُ انْحَفَاضَ دَرَجَةً حَرارَتُهَا وَلَاكُ عَنْدُ الْحَفَاضُ دَرَجَةً حَرارَتُهَا وَلَاكُمُ عَنْدُ الْحَفَاضُ دَرَجَةً حَرارَتُهَا وَلَاكُمْ عَنْدُ الْحَفَاضُ دَرَجَةً حَرارَتَها وَالْحَلْمُ الْمُؤْلِقُ لَاكُمُ عَنْدُ الْحَفَاضُ دَرَجَةً حَرارَتُها وَاللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَاكُمْ الْمُؤْلِقُ وَلَاكُ عَنْدُ الْحَفَاضُ وَلَاكُ عَنْدُ الْحَفَاضُ وَلَاكُ عَنْكُمُ لَاكُمُ الْمُؤْلِقُ لَنْ عَلَيْهُ الْمُؤْلِقُ لُولُولُكُ عَنْهُ لَاللَّهُ الْمُؤْلِقُ لُولُولُ الْعَالِقُ وَلِمُ الْعَلَيْكُ فَلَالًا عَنْ قَالَمُ لُولُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لُمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لُمُنْ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَا لَكُنْ الْعَلْمُ لُولُولُ اللَّهُ الْوَلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَقَالَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَمْ اللَّهُ الْعَلْمُ لُولُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَالِمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَالْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لُولُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَالْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَالْعُلُولُ وَلَالِهُ وَاللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَالْمُؤْلِقُ لَالْعُلُولُ اللَّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ لَالْمُؤْلِقُ لَالْمُؤْلِقُ لَاللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَالِهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَاللَّهُ الْمُولُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَاللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَاللَّهُ الْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَاللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَاللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَالْمُؤْلِقُ لَاللَّهُ الْمُؤْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ لَالْمُؤْلُولُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ لَا اللّهُ الْمُؤْلِقُ لَاللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ لَاللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الللّهُ الل

٧ ـــ الجين • أنواع عدة ويمكن تقسيمها قسمين ؛ ــــ

(١) اَلَجَانِ الْبَلَدَى : أَنُواعِ الْجَانِ الْمُحْتَلَفَةُ الَّى تَصْنَعُ بِالْقَطْرِ الْمُصَرَى كَالْحَالُوم والدمياطي والقريش ودوبل كريم الحج . .

(ب) الأصناف الأفرنجية : وهي ماتستورد عادة من الخارج

٨- الحين : يجب العناية التامة باناء الحيز وذلك عسحه يوميا وتنظيفه جيدا من وقت الى آخر و تعريفه من بقايا الحيز قيل وضع السكية الجديده منما لحدوث العفن ولا يجوز وضع الحيز بها في مكان دافي.

٩ - الخضر

(ا) الحضر الحضراء : ويجب ان تكون طازجة ناضجة أوراقها ناضره ذات لور أخضر وتختار منهاسكة الاجراء خالية من العطب ويجب أن تشترىفي موسمها الذي تكثر فيه ومرخص ثمنها

(ب) الدرات والجذور: تنتخب خالية من العلين حتى لا بتضاعف وزنه: وكذا ليس ما عطب. ومتهاسكة الإجزاء ملساء ١ - الفاكمة بجب أن تكون طازجة وسليمة من كل عطب مع ملاحظة تمام تضجماً وأحسنها ماكان متهاسك الاجواء

التوايل والبهارات

التوابل هىالمواد التى تعطى الطعام الرائحة الطبية.ولا تعتبرأغذيةلانها لاتقوم بتعويض ما يفقده الجسم ولا تمده بالحرارة على أن أضافتها للاطعمة ضرورى للاسباب الاتية . ٩ ـ فتح الشهية ٣٠ ـ زيادة أفراز العصارات المعدية التى تسهل حملية الهضم ٣ اكساب اطعام رائحة طبية ونكهة .

ويستحسن الاستغناء عن أضافتها الاغذية المرضى والمصابين بضعف الكلى أو مالتهابات فى أعضاء الجسم . ولا يوجد حد فاصل بين اليهارات والتوابل فكلاها يُستعمَّل لفرض واحد

١- الحردل (المسترده): بنور نبات الحردل ويوجد بكثرة في مصر وفي وسط مزارع البرسيم ويوجد منها توعان : بنور بيضاء واخرى سوداء وتحضر بطحن البنور وتنخل والحردل نوطعم حريف يساعدعلى افرازالعصارات الممدية ويعمل منه أوراق الحردل المستعملة طبيا .

 ۲ ــ الفلفل الأسود . ثمرة شجره تنبت في سومطره وجاوه والهند وتحضر بتجفيفها ثم تطحن والفلفل الاسود يعطى نكبه حريفة ومطهر .

وتنتخب الفلفل الأبيض : فلفل أسودنقع فى الماء أوماء جيرو أزيلت القشرة الخارجية
 وتنتخب الحسن الثمار ويحضر بتركه في ماء جير أو يطحن والفلفل الابيض كالفلفل
 الاسود تماما فى أنه يعطى نكمة ومطهر .

 إ ـ الفلفل الاحر : نبات الفلفل الاحر ويحضر بتجفيفه والفلفل الاحر يستعمل في الطعام للنكية .

الشطة : قرن نبات الشطة وتحضر بتجفيفه وسحقه والشطة ذات طعم
 حريف لدرجة زئدة وتستمل النكهة .

الزنجييل : ساق أرضى ينمو في الهند والصين ومنه الاسود وهو ما بقى بقسرته وإذا القشرة يحصل على زنجبيل ا بيض ويحضر بقشط قشرة ويخفف ويترك

صحيحاً و يطحن أو يسكر والزنجيل ذو نكهةومعيته لعصارات الهضم ويدخل فى بعض المستحضرات الطبية والزنجبيل المسكر يدخل فى الكعك الح . .

٨ ــ زيت القرفة : كالقرفة تماما ويستخرج بالعصر ، وزيت القرفة يستعمل أيضاً للكمة وكدوا.

 هـ القرنفل: براعم زهرية تجمع من شجرة القرنفل الى تنمو فى جوائر الهند الشرقية وسيلان والدازيل، ويحضر بأن تلقط البراعم قبل تفتحها وتجف فى الشمس، والقرنفل ذو نكهة وذو رائحة طبية

١٠ - زيت القرنفل ؛ كالقرنفل تماما ويستخرج بالعصر ، وزيت القرنفل ذو
 فكية ورائحة ، ويستعمل أيضاً كدوا.

١١ - بحوزة الطبب: ثمار من نوع البندقة ، ينمو فى الهند وتحضر بتجفيفها وتقديرها ، وقد تبرك صبحة أو تطحن ، وجوزة الطبب ذو نكبة ورامحة طبية ١٢ - الكارى : خليط من التوابل المختلفة التي تنمو فى الهند وهى ذات نكبة ورائحة طبية

۱۳ ـ معجون الكارى : خليط من التو ابل التي لا يمكن مزجها بعضم البعض وهى جافة ، ومعجون الكارى ذو رائحة طيبة ونكبة

١٤ - الملح: من البحار والصخور ويحمضر بالتبخير تم ينتى ، وهو ذو نكمة
 ولا يستغنى عنه أى طعام

١٥ - النمناع : ببات عشي يزرع في مصر وأوربا وبحضر بتجفيف الاوراق
 وهو ذو نكهة ورائحة طيبة

 ١٦ - روح النعناع : وهو نبات عشي يزرع في مصر وأوربا ويحضر بالتقطير وروح النعناع دواء وذو رائحة طبية ونكهة

١٧ - الحبة السوداء: نبات أشبه بالكمون ويحضر بتجفيف البذور، والحية السوداء تضاف مع الشمر للخر وتستعمل في تخليل الليمون

 ١٨ ـ زيت الحبة السوداء : نبات أشبه بالكمون ويحضر بالعصر واستخراج الوبت ، وزيت الحبة السوداء دواء

 ٩ - الكراوية : بذور نبات ينمو في أوربا وتحضر بالتجفيف ثم تترك أو تطحن ، والكراوية مشروب لذيذ الطعم وهى ذات وائحة طيبة ونكهة

٢٠ ـ الكون وزيت الكون: بلور نبات الكون ويزرع في مصر وسواحل البحر الابيض ، ويحضر بأن يضرب ويجفف ، وقد يعمصر لاستخراج الويت ، وهو ذو رائمة طيبة ويضاف للطعام ، ودوا.

 ٢١ ــ الكزيرة : أوراق وبدور نبات ينمو في صعيد مصر ومحضر بتجفيف البدور ، أما أوراقها فستعمل خضراء ، والكزيرة ذات وائحة طيبة و نكهة

٧٧ ــ الأنسون: بذور نبات ينمو فى الوجه القبلى ، ويحسر بالتجفيف ويستعمل كسهل ومشروب للاطفال ، كما يستعمل أيضاً لاغراض طبية ويصاف الى الحذر لتحسن طعمه

٣٠٠ ـ الشمر: نبات عشي قائم الساق ويحضر بالتجفيف وهو ذو نكهة هر و و د كله و و و د الطيب و البارات : خليط من التوابل مثل : الفلفل والفرنفل وجوزة الطيب وزر الورد وكبابه صيني وقرفه الح . . وتحضر بأن تجفف وتسحق وتنخل ، وهي ذات رائحة و نكهة

المواد الملونة المستعملة في الاطعمة

تستعمل هذه المواد في كثير من الحماوى والمثلجات والفطائر والشراب والمرى الحج . . والفرض منها تحسين المنظر ، ويجب أن تكون المادة الملونة غير ضارة للجم وأكثرها وأفضلها استمالا ماكان من مصدر عضوى نباق أوحيوانى مثل الكركم أو الزعفران والكتشيئل والعينات المصرح باستمالها كالمينيل البرتقالى الكركم والزعفران : أصلها نباق ويعطيان لونا أصغراً أو برتقالياً ويستعملان في بعض الفطائر وفي مساحيق البيض الجافة وفي تكوين الزيد الصناعي الكتشنيل : مادة ملونة ذات أصل حيوانى ، تستخرج من حشرة إذ تؤخذ

هـنـه الحشره وتقتل بالحراوة ثم تنقع فى المـاء لاستغراج المون الاحر الذاتم الموجود بها الناسج من وجود المادة العضوية المسهاة (حادض الكرمنيك) ويصناف الى هذا المنقوع مادة قاعدية ضعيفة وقابل من الكحول وهذا مايسمى بالكشنيل أما إذا أضيف الى المنقوع السابق كميـة من الشب فترسب المـادة الملونة وتسمى «كرمين» وتستعمل في ستحضرات الرينة كأحر الحدود والشفاة

الروائح الشائع استعالما في الاطعمة

الفانيليا : عبارة عرب الثمار المجففة التي تؤخذ من شجرة الفانيليا وهي شجرة متسلقة في المكسيك ، وهذه الثمرة عبارة عن قرن رفيع طويل من ١٠ ــ ١٥ سم وعرضه نحو ٨ ملليمترات ، ناحمة الملمس، سوداء اللون ، وداخلها ماده لحيسة بها حبوب سوداء رفيعة

توضع هـذه الثمار فى الكعول وتلوب فيه المواد ذات الرائحة العطرية وهى الفانيلين ، وقد يوجد على شكل بالمورات رفيسة ذات رائحة خاصـة وهى قليلة الغوبان فى الماء البارد ، وأكثر ذربانا فى الماء البارد والكحول

ماء الورد : يستخرح بتقطير الورد ويستعمل للحلوي الشرقية

ماه الزهر : يستخرج بتقسطير زهر الناريج ويستممل في بعض أصنافي الحله ي

روح اللوز : يستخرج من اللوز ويستعمل فى بعض أصناف الحلوى والكيك الح . . ويستغنى به عن استمال الفائيليا



الفصـــل الثاني الغداء والطهي

فالضذاء لازم لتمو الجسم وتعويض ما فقده من الانسجة وحعظـحرارة الجسم فى درجه ٣٧ وأمداده بالطاقة اللازمة لأعماله وحركاته ويجهوداته

وتنركب المواد الغذائية نوعان : _

١ ــ مواد عضوية أساسية وهي تنقسم إلى : ـــ

(١) مواد بروتينية : (ب) موادكربوايدراتية (ح) مواد دهنية

٧ ـــ مواد غير عضوية وهي المــاء والأملاح المعدنية

٣ ـــ مواد إضافية وهى الفيتامينات

المواد العضوية :

- (1) المواد البروتينية : وهي التي تحتوى على كبيات مختلفة من الكربور... والاكسجين والايدروجين والولال والكبريت والفوسفور وهي توجد في الاسهاك والبيض والالبان والنباتات الح. . . .
- (ب) المسواد الكربوالدراتية :وهى التى تتكون من الكربون والايدروجين والاكسبين فقط وهى توجد فى السكر بأنواعه والحبوب والقمح والذرة والأرز والبطاطس والخضر والفواكه وغيرها
- (ح) المواد الدهنية: تتكونهن نفس العناصر الحاصة بالمواد الكربوامدراتية ولكن بطريقة كمائية مخالفة وأكتر وجودها فى الزبوت النباتية والدهن الحيوانر وغير ذلك .

ولقدكان المنتقد إلى زمن قريب أن المواد البروتينية هي التي تعوض وتزيد في تمو الجسم وأن الكربو الدرات هي الى تمد الجسم بالحرارة ولكن الرأى السائد الآن هوأن الحرارة اللازمة للجسم يأخذها من أكسدة أنسجةوخلايا ألجسم نفسه وأن الىروتينات والكربوايدرات كلتاهما عاملان على بناء الجسم وتسكُّون أنسجته المواد غير العضوية ؛ أما المواد غير العضوية فالمقصودما الاملاحوالمناصر المدنية التي تدخل فى تركيب أنسجة الجسم فعنلا عن وظيفتها العضوية التي لاغنى عنها . فالكلسيوم مثلا ضرورى فى تكوين العظام كما أن الحمديد يكون أهم عنصر فى خلايا الدم الحراء واليود لازم للغدة الندقية لكى تؤدى وظيفتها وهمذه العناصر المعدنية توجد فى معظم المواد الدوتينية كالخضر والفواكه واللن واللحوم والمساء بمقادر عتلفة كما أن ملح الطعام الذي يتناوله الإنسان بكثرة يحتوى على كل من ألكلور والصوديوم وكلاهما ضرورى للجسم ويحتاج جسم الإنسان إلى مايقرب من ع ٤ جم من العناصر المعدنية. أما لماء فهو بلأشك من أهم عنو يات الجسم الإنسافو من أَلْوْمِالْضُرُورْيَاتِاللَّحِيَاةَ وَيَكُنَى أَنْ نَعْلَمْ أَنْ ٦٨ ./. مَنْ وَزَنْالْجُسَمْ تَقْرُيباً يشكونهن المناء . والمناء هوالعنصر الهام فيجيع السوائل في الجسم مثل الدمو اللمف والسائل النخاعي وافراز الغــدد المحتلفة كما أنه أداة هامة في التخلص من المواد الصارة التي يغرزها الجسم ويحتاج الجسم إلى ٢ ونصف لتر من المساءكل يوم .

الفيتامينات ؛ وعلاوة على القسمين السابقين وهما المواد العضوية وغير العضوية وجد جزء آخر هام وهو الفيتامينات إذ أن الجسم لا يستفيد من الآغذية إلا مع وجود الفيتامينات وهي مواد ذات تركيب كيميائي معقد توجد عادة بنسب صئيلة في الخضر والفواكه الطازجة ويتأثر بعضها بالحرارة ولذا لا توجد في الاطممة المحفوظة .

وقد وجد أن هناك أكثر من نوع واحد منهذه الفيتامينات إذا خلا الطعام من أحرهما أوكلها فإنه يتسبب عن ذلك أمراضا كثيرة لا يبرأ الإنسان منها مادام طعاما خالما منها :

ويوجد الآن الفيتامينات أنواع كثيرة نورد منها ما يأتى :

فيتامين . أ ، يوجد بكثرة فى زيت كبد الحوت والزبد والقشدة ومح البيض والجبن والجزر والسبانخ والطاطم والـكرنب والموز والبرتقال وغيرها وهو قليل جداً فى الزيوت النباتية كزيت الزيتون وفى اللين المنزوع منه القشدة . وهو قابل للذوبان فى المواد الدهنية ولايتأثر كثيراً بالحرارة إلا إذا كانت شديدة ولمدة طويلة وعسدم وجوده فى الطعام يؤدى إلى زيادة قابلية الجسم للأمراض المعدية واصابة ماتحمة العين بمرض القشرة ويمكن الحصول عليه من الجزر(مادة الكاروتين)

فيتامين وب ٢ ، : يوجد بكثرة في الحبوب النباتية التي لم ينزع منها قشرها كالأرز النبر مقشور كما يوجد في الحنائر والبدور المزروعة ، كالحلبة والفول النابت والتسمير وغيرها . وهو قليسل في الفاكهة والحضر واللحوم والألبان وهو قابل اللهوبان في المماء ويتأثر كثيراً بالحرارة . أما الأمراض التي تنتج من عدم وجوده فهي مرض « الدي بري »

فيتامين و ب ٧ ، ويوجدهذا النوعنى الحبوب التي بها جنيها وأيضاً في الحائر وفي اللحوم واللبن والبيض والمكر تب والحضر وهو قابل للذوبان في الماء لايتأثر كثيراً بالحراوة وخلو الطعام منه بسبب مرض البلاجرا الكثير الإنتشار بمصر ولقد لوحظ أن لهذا المرض علاقة شديدة بدقيق الآذرة وذلك راجع لقلة المواد للروتينية فيه .

فيتامين . ح ، ويوجد بكثرة فى الفواكه والخضر الطازجة خصوصا ذات العصير كالليمون والمبرتقال والطاطم وما شابه ذلك وكذلك فى اللبن وقت الربيع وهذا النوع من الفيتامين قابل للذوبان فى الماء وسريع التأتر بالحرارة وخلوالطعام منه يؤدى إلى مرض الاسقربوط وهو شائع فى الاطفال الذين يتغذون على الالبان الصناعية فن الواجب اعطاؤهم عصير الفاكهة .

فيتامين ، د ، ويوجد فى زيت السمك ومج البيض والزبد والقشدة وغيرها من الدهون الحيوانية ولا يوجد فى الزيوت النباتية وهو قابل المذوبان فى الدهن وقليل التأثر بالحرارة وقد اتضح أن لهمذا الفيتامين عملاقة بتكوين العظام . قان فقده يؤدى إلى الكساح عند الاطفال ولين العطام عند الكياركا يؤدى إلى تسوس الاسنان .

وقد ثبت أن لحذا الفيتامين علاقة كرى بأسمة الشمس وخصوصاً البنفسجية

فهى ضرورية جداً بتنشيط جسم الإنسان على الإستفادة من هذا التأمين .

فيتامين وهم: وهو يوجدنى الحصر الطازجة وفى القمح والفول والشعر والزيوت النباتية ولكنه غيرموجودق المواد الحيوانيةوجنين الحبوب وخصوصاً القمح اغنى المواد الفذائية جذا الفيتامين وهوقابل النوبان فى الدهن ويتأثر بالحرارة وقد أتضح ان لحذا الفيتامين علاقة كرى بالقدرة على التناسل وان فقده من الطمام قد يسبب نقص التناسل أو العقم .

تنوع الاغذية

من الضرورى تنويع الغذاء الذى يتناوله الانسان حتى يتنوع العمل الذى يقوم به الجهاز الهضمى وتتعود المعدة هضم مختلف انواع الطعام ويصير الجسم اكثر احتمالا عند مفادرة علكته أو تغير الجو الذى يعيش فيه ، وعند ما يكون الجسم سليا فان الجهاز الهضمى يكيف نفسه بأختلاف الغذاء ألان المعدة تفرز من العصارة الهضمية ما يكفي الغذاء الذى يتناوله واذا استمر الانسان في تناول غذاء واحد فان المعدة تتعود افراز مقدار معين من العصارة فاذا اختاف هذا الطعام حدث اضطراب في الجهاز الهضمي

كما أن السن تأثيراً فى اختيار أنواع الاغذية فالطفل الذى يكون عمره بضعة أشهر لا يمكن أن يحتم المواد النشوية لان العصارة المعدية عادة لا تحتوى على الحنائر التي تحول النشا إلى جلوكوز ولكن الطفل عندما يصير عمره سنتين أو أكثر يمكنه هضم المواد النشوية والإستفادة منها وكذلك الشخص المسن والمريض فان معدتهما لا يكون لديها القدرة الكافية على هضم ما يقدم لها .

ومن المعترف به أن بعض الآغذية تكون أكثر ملاءمة لبعض الحالات فثلا في البلاد الباردة حيث الاجسام في حاجة إلى كية وافرة من الحراره تكون المواد الدهنية أكتر ملاء قلا لاجسام في حاجة إلى كية وافرة من الحرارة، وفي الاعمال التي تعتاج إلى بجهود جسدى كبر تكون الكروايدرات خصوصاً السكر أكبر ملاءمة وعلى العموم فن الواجب أن تحتوى كل أكلة يتناولها الإنسان على المواد العذائية الاساسية بنسب تلائم حالته كاأنه من الممكن الاستماضة مالكربو ايدرات بدل الدهن وبالمكس ، لان هذا التركيب واحسد في كل مرب الحالتين ولكرب من الضرورى تنساول كمية كافية من العروتينات لمد الجسم الازوت

اللازم له .

وُهناك نوعان من البروتينات ، نباتية وحيوانية فالحيوانية أسهل هضا لاجا آقرب إلى تركيب مروتين جسم الإنسسان أما النباتية فانه لا بيضسم منها أكثر من ٨٥ / كما أن تنويع الغذاء لايوجد عند الانسان معللا من تناوله له .

الطهى

هو انضاج اللحوم والحضر والبقول وغميرها ومزج بعضها ببعض للحصول على غذاء تام سهل الهضم ، وأهمية الطهى تتلخص فياً يلى :

إلا بالطبى
 إلا بالطبى

 ٧ ــ القيمة الفذائية للطمام لا تتوفر الا بحس اختياره واعداده حى يق مالغرض المطاوب من أجمله ، وربما يكون النوع ذا قيمة غذائية عظيمة ولكن يُقدما بسوء التصرف عند الطبى

س. الطهى المتقن وطرق تقديم الطمام يدلان دلالة صادقة على مقدار تقدم الشعوب ، الذاك فطنت الأمم المتمدينة الى أهمية الطهى وعلاقته بصحة الافراد فدتها المعلومات العلمية والعملية حتى تقف على فائدة كل عنصر من هناصر الطعام للجسم وعلى الكيات اللازمة لكل شخص فى الأعمار المختلفة على حسب ما يبذلونه من جهود عقلية أوجسمانية ، ولهذا السبب أوجبت بعض الآمم على كل امرأة كل قبل أن تبدأ حياتها الزوجية أن تلتحق بمدرسة تتعلم فيها الفنون المنزلية وأهمها الطهى حتى تتمكن من وضع نظام البيت على أسس صحيحة تسمن الراحة والسعادة

أسباب الطهبي

تحتاج أغلب الأغذية الى الطهى لأسباب عدة تذكر منها مايلي :

 و الطهى تأثير بالغ فى قتل الميكروبات التى توجد بالطعام ، كما أنه به يتحسن منظره ويصيره أكثر موافقة لحالة الجسم وأسهل هضها ، وفى أغلب الاحايين يسبب الطهى تليين الانسجة وتفكيكها بعضها من بعض فتؤثر فيها العصارة المعدية يسبولة به فهذر طهى المواد البروتينية (اللحم وألبيض) تتجمد وتتضكك الحيوط المكونة لها ، أما إذا زادت الحرارة عليها فإن هذه البروتينات تتجمد الى درجة يكيرة يصعب على العصارة الهضمية التأثير فيها

٣ ـ وعتد طبى المواد النشوية يتفكك الجدار الحاوى المكون من السليلوز
 ويؤثر الماء فى الحبيبات فتنفجر ، وبذلك يسبل على العصارة الحضمية التأثير فيها

إ ـ وعند طبى المواد الدهنية تتفكك الانسجة المكونة لها ، ولكن يجب ألا تريدكية الحرارة بحيث تحلل الموادالدهنية فتكون عسرة الهضم

هُ - بعض الخَصْر قليلة القيمة الغذائية مثل القنبيط والكُرنب وكل قيمهًا في الاملاح التي بها فاذا سلقت فانها تفقد مافيها من الاملاح وعلىذلك يكون تعريصها للمناد أكثر فائدة

٣ ـ الطهى يحفظ الطعام مدة طويلة دون تلف

γ اللحوم النيثة محرم أكلها على الشعوب المتمدينة

٨ ــ العلهى يكسب الطعام رائحة ونكبة تساعد على فتح الشهية وهــذا معناه
 ازدياد العمارات الهاضمة التي تساعد على سرعة هضم الطعام

پاعد تنويع الالوان مالشي. الواحد فلا يبعث الملل

طرق الطهى المختلفة

أولا ـ السلق:

السلق من أسهل طرق الطهى وهو عبارة عن غمر الطعام فى سائل فى درجمة حرارة عالية وهى درجة الغلبان أى ٢٩٢ ف أو . . ، سنتجراد ويستعمل السلق عادة فى الآتى

اللحم بأ نواعه حتى تجمد المادة الولاليه السطحية فيساعد هـذا على حفظ المؤاد الغذائية بداخلها

٧ - للخضر الخضراء والبقول والفواكه وغيرها

٣- لعمل الخلاصة حيث تعمل على تقليل كمية الماء به فيزيد ذلك في النيمة الغذائية .

- ﴾ .. لتبخير الماء من بعض الاطعمة كالقلايا واللمن والحل الح . . .
 - ه .. لعمل الاشربة المختلفة كالمحلول السكرى الح. . . .
 - ٣ ـ لطهى النشويات كالمكرونة والارز .

الشروط الواجب مراعاتها عند السلق

 ١ - أن تكون كية السائل كافية لغمرالطعام إلا في السمك فتكون الكية قلية تكنى فقط لتغطيته

لا في السائل في درجة الغليان إلا في السمك قتكون الحرارة فيه أقل من الغلمان

سـ أن يكون بالسائل ملح إذا ازم الحال (ملعقة كبيرة لكل رطلين من السائل)
 وكذا يوضع البصل في سلق اللحم والطيور لمنع الزفر و يضاف الحل في سلق السمك
 علارة على الملح بمعدل ملعقة كبيرة لكل أربع أرطال ماء أو عصير الليمون بنفس المقدار

ع ـ أن يغطى الوعاء جيداً ماعدا في سلق الخضر والنشويات

 هـ ينزع الريم كلما ظهر (الريم هو الالبومين القائل للذوبان المتجمد بغمل الحرارة .)

ثانيا ـ التسبيك :

هو الطهى فى إناء عـــكم النطاء مع اســتـمال قليل من السائل وخفض درجة الحرارة ولذلك يستغرق هذا النوع من الطهى زمنا طويلا وللتسببك قاعدتان .

إناء ملائم فوق النار الهادئة .

- ب _ أوفى الفرن و يستعمل عادة الطاجن الفخار المطلى من الداخل وفائدة استماله
 تتلخص فى الآتى : ___
- (١) محفظ الحرارة المكتسبة التي تساعد على نضج الاطعمة فتقلل من كمبة الوقود المستعمل
- (ب) سهلة التنظيف (ح) ليس لها تأثير فى طهى الطعام ولا فساده (د) تقدم للمائدة بمحتوياتها غير أنها تلف بالورق لملعد أو فوطة مطوية

وهناكفروق وبين التسيك والسلق في أنكمية السائل المستعمله في التسييك قليلة بالنسبة الكية الواجب إستعالها في السلق وفي أن درجة الحرارة في التسييك يطيئة جداً بخلاف مافي السلق

ويتوقف نجاح النسبيك على .

١ .. استعال إناء محكم الغطاء لمنع التبخر .

 ٣ ـ تقطيع اللحم قطما مناسباً اذا كان لحم الحيوان كبير السن فيقطع قطما صفيرة

٣ ـ أن تكون نسبة اللحم للسائل رطل لحم الى ثلاث إدباع رطل ماء تقريبا
 ٤ ـ أن يكون السائل ثخينا نوعا وله طعم لذيذ ونكهة الاطعمة المستعملة ظاهرة فيه

هـ يسبك الطعام على نار هادئة على ألا يزاد عليه فى النضج حتى لا تضيع نكهته
 ويفقد طعمه

٦ ـ تختلف مدة الطهى تبما لنوع الاطمعة المستعملة

والطعام المطهى سهذه القاعدة له قيمة غذائية كبرى ويرجع ذلك لطهى اللحم والحضر معاً ، حيث أن ما يفقد من طعم اللحم ومواده الغذائية أو الحضر في أثناء الطهى يؤكل في المرق ، كما أن هذه الطريقة تساعد على الادخار في الوقت والعمل والآنيةوالوقود ، لأن الطعام يطهى في إناء واحد وعلى نار واحدة

ثالثاً : التحمير :

ألتحمير هو طهى الطعام فى مادة دهنية أو حيوانية أو نباتية كالريت والسمن فى درجة حرارة عالية ، وهـذه الطريقه سريعـة وسهلة ، ولكن تحتاج الى عناية خاصة وحدر تام ، والاطعمة المطهوة بهذه الطريقة شهية ولذيذة الطعم غير أنها عسرة الهضم

وللتحمير طريفتان: ١- التحمير البسيط ٢ - التحمير العميق أو الغزير ٩ - التحمير البسيط: هـنـه الطريقة اقسادية نظراً لاستمال كيـة قليلة من المنادة الدهنية في التحمير، وتستعمل في تحمير الاشياء الفـير المفطاة بشيء كالمجـة والحكفة . . الح

الطريقة العامة:

٩ - تختار مقلاة نظيفة جافة ويوضع بها كية قليلة من المادة الدهنية

٧ ـ ترفع على النار حتى يتصاعد منها دعان ازرق خفيف

٣ ـ يوضع الطعام المراد قليه جافا وبحذر

ع _ يقلي الطعام حتى ينصبح السطح السفلي ثم يقلب لينضج السطح الآخر

ه ـ ينزع باحتراس ويصني ثم يوضع على ورقة لتمتص المادة المعمنية الباقية

ومن مراياً هـذه الطريقة أنها اقتصادية ، وذلك لآن كييب المادة الدهنيية المستعمله قليلة ، وفي بعض الحالات قد يستغنى عنها كما في قلى السجق والبسطرمة الدسمة فظراً لتوفير هذه المادة فيها ، وفي أنها سهلة ورخيصة ولديذة الطعم وسريعة

ومن مصارها : ٧ ــ الطعام المطهى بهذه الطريقة يمتص كمية من المادة الدهنية لحلوه من الأغلفة

٧ - سطح الطعام دسم عا يؤدى الى عسر هضمها

٣ ـ لا يُكُون لُون أُجزائها متعادلا

 ٤ - كمية المادة الدهنية الباقية لا يمكن استمالها إلا للصنف عينه نظراً لتسرب عكمة الطمام البا

٢ : التحمير العميق (الغزير): وفيه يطهى الطعام بغمره كلية فى الموادالدهنية
 وإذا تستعمل :

مقلاة خاصة ، لذلك وغالباً تكون من الحديد المطلى أو من الصلب الغير
 الملحوم ، ويختلف حجمها ، ولكن عادة لا يكون عمقها أقل من ع بوصات ،
 وقطرها من ٧ - ٨ بوصات

 ب سفط التحمير (سبت): ويكون قطره أقل من قطر المقلاة بمقدار بوصة وقوائده تنحصر في أنه يساعد على غمر الطعام دفعة واحدة، وبذا يتم نضبجه في وقت واحد وفي حفيظه الطعام لشكله المطلوب، وفي مساعدته على تصفية الطعام المقلى من السمك، وذلك بهزه أولا ثم بوضعه على ورقة لتمتص المادة الدهنية

٣ - كىية المادة الدهنية تصل لحوالى ثلثى ارتفاع المقللة ، وبالتقريب فالكمية اللازمة للمقلاة السابتة تساوى ثلاثة أرطال

القاعدة العامة التحمير الغزير:

 ٢ - تجهر الادوات اللازمة ، مقلاة عميقة السفط ، أو الملعقة السلك ، المادة دهشة

٧ ـ بجهز الطعام على حسب نوعه والصنف المراد عمله

٣ ـ يُضطى بالغطاء المعين على حسب الصنف والطلب والأغطية تختلف،
 والشائع منها:

(أ) البيض أوالبيض واللبن القليل (ب) عمينة - الدقيق اللبنة المبتلة الملح والفلف (د) النقيطة الفرنسية (م) الفطير (م) الفطير

وتنحصر فائدة هذه الاغلفة في :

- (١) تزيد في قيمة الطعام الغذائية (١) تعمل على تحسين شكل الطعام وطعمه (ح) تمنع اختلاط ريح السمن بالطعام (د) تحفظ الطبقة للطعام من التقلص والاحرار قبل نضج الطبقات الباطنة
 - ٤ ـ تقدح المادة الدهنية ، ويعرف ذلك بتصاعد دخان أزرق خفيف منها
 - ه ـ يغمر الطعام وبعد دقيقة تهدأ النار قليلا لئلا محمر لونه قبل تمام نصبحه

 ب يصنى الطعام المقلى من المادة الدهنية ، وذلك مرز المصفاة أو برضه بالملعقه السلك ثم وضعه على ورقة لامتصاص ما تبتى من المادة الدهنية

ومن مزايا هذه الطريقة :

 الاطمعة المطهوة بهذه الطريقة سهاة الهضم ، وذلك لان الاغلفة تمنع امتصاصها للمادة الدهنية

٧ ــ لون الاجزاء جميعها يكون واحدا

 ٣ ـ تنضج الاطعمة كلها مرة واحدة فيمكن أكل الجيسع ساخناً إذا أريد أو على حساب الصنف

ع ـ تأخذ وقتاً قصيراً في النضج

ه ـ تحتاج الى مراقبة قليلة

٦ - كنية السمن أو الزيت المستعملة وإن كانت كبيرة فانها فىالواقع اقتصادية
 لأنه يمكن استمال هذه المادة مرارأ لاصناف مختلفة إذا اعتنى مها العناية الكافيمة

ويرجع ذلك لارتفاع درجة الحرارة للواد الدهنية ارتفاعا كبيراً يعمل مباشرة على كم عصارات الطعام داخله ، ولذا لا تقسرب الى المادة الدهنيسة ولا تؤثر فى طعمها ، ويمكن قلى أصناف مختلفة كاللحم والسمك والفاكهة فى كمية المادة الدهنية. عينها

درجة الحرارة اللازمة للتحمير واختبارها :

تختلف درجمة الحرارة فهى بين ٣٧٠ - ٤ ف ، وذلك راجع لنوع الطعام. المراد قليه من حيث النوع وتركيب الصنف والقوام والسمك ومن حيث مقــدار بلالة سطحه ونضوجته أو عدمها

وأضمن الاختبارات مقياس الحرارة الخاص ، ولكن التجارب والملاحظات. ينت صحة درجة الحرارة الملائمة التحمير في وقوف حركة السمن أو الربت ، ثم خروج دخان أذرق خفيف ، وكلسا زادت الحرارة زاد تصاعد الدعان ، ويمكن اختبار درجة الحرارة بوضع قطمة من الخبر في المادة الدهنية عند صعود الدعان فإن احمر لونها مدة دقيقة فالحرارة ملائمة للتحمير

نجاح التحمير :

يتوقف نجاح التحمير على :

النظافة التامة للمادة الدهنية ، وذلك بتصفيتها بعد كل تحمير أو في أثنائه.
 إذا لزم

٧ - ملاءمة درجة الحرارة للمادة الدمنية للأغذية المختلفة

٣ ـ تحمير كمية ملائمة من الطعام دفعة واحدة لآن الكية الكبيرة تعمل على.
 خفض درجة الحرارة للمادة المعنية فلا تكتم المواد الغذائية داخل الطعام بل.
 تتسرب الى السمن فتؤثر فى طعم المادة الدهنية ، وبتحمير كمية كبيرة دفعة واحدة.
 يطفو السمن ويسيل على الموقد فيشتعل ويسبب خطراً

٤ - التصفية التامة بالسفط أو الملعقة أو باستعمال الورق

 ٥ ـ تقليب الطعام قبل التحمير البسيط ، وكذا في بعض أصناف التحمير العميق

 ٣ - الأطعمة المغطاة بالبيض وفتات بالخبز، يلاحظ أن يكون غطاؤها متعادلا منظا ويكون مضغوطاً حتى لا تتساقط أثناء التحمير فيسبب حرق السمن

الاطممة المنطاة بالنقيطة بجب تصفية الزائد منها قبل وضعها في المقلاة ،
 ويلاحظ رفع ماتساقط منها في المادة الدهنيه علمقة

ذاذا فالوحظت النقطة السابقة كانت الاطعمة المقلية حسنة الطعم وائعــة اللون خالية من المواد الدهنية سهلة الهضم هشه

رابعاً : الثي :

التي هو تسوية الطمعام فوق نار مباشرة أو بتأثير الحرارة المتشعمة ، وللشي طرق ، منها ما يكون على النار مباشرة وعادة تكون الفحم أو أمام نار حامية أو تحت غاز الاستصباح أو الكهرماء

القراعد العامة للشي :

إلى الميور أو اللحوم الح على حسب نوعها وتجفف بفوطة فغليفة
 إلى تتبل ثم يدهن سطحها بالسمن ليحفظها من الجفاف في أثناء العملية

٣ ـ تدهن أُلشواية عادة دهنية ، ويفضل زيت الويتون

 ٤ - تعرض جهتاها لحرارة مرتفعة أولا مدة دقيقتين وذلك لتحسير المواد الزلالية السطحية لتحفظ مواد الغذاء في الطبقات الباطنية حتى يتم نضجها على نار هادئة

۵ ـ تقلب على الوجهين آناً فآنا حتى يتم نضجها بالتساوى دون حرقها
 ٦ ـ تقلب ، المقتين ولا يجوز مطلقاً اختبار التضج بوخزها بشوكه مثلا حتى
 لا تتسرب العصارة الغذائية منها ، تقدم وهى ساخنة

خامساً : الطهى في الفرن

الطهى فى الفرن هو تسوية الطعام بتأثير الحرارة المتشععة وله طريقتان ١ – الروستو : وهو عبارة عنالطهى تأثير الحرارة المباشرة أو المتشععة أمام النار الموقدة وهذه الطريقة المستعملة قديما .

 الطهى فى الفرن: وهو عبارة عن الطهى بتأثير الحرارة المتشععة المنعكسة بوضعه فى فرن مغلق حتى تتشعع الحرارة من جوانبه فتساعد على نضج الطعام ويجب أن تكون الأفران والرفوف نظيفة حتى لا يتغيير طعم اللحم بتأثير الدخان المتصاعد وأن تعد الرفوف على حسب الرغبة وإذاكان الفرز، وقد بالفحم الحجرى فيوقد قبل استعاله بساعة على الأقل ويحب ألا تفتح الأبواب مدون داح منعا لتسرب ـالحرارة الخارج أما إذاكان الفرن يوقد بالغاز فيوقد قبل استعاله يعشرين دقيقة .

القاعدة العامة للطهى في الفرن

٨ ـ يفسل اللحم ويحفف ثم يضرب إذاكانت قطعة رفيعة لتصير لينة

٧ - تتبل على حسب الطلب والصنف

٣ ـ يوزن اللحم ويوضع على قاعدة سلك أو شواية فيصنية ويوضع على اللحم
 مقدار من السمن بنسبة ملعقة كيرة لكل رطل لحم .

﴾ تزج في فرن حار مدة خمس دقائق حتى تتجمد المواد الولالية السطحية

 ه ـ يُفتح الفرن ويوضع بعض السمن الحار المتساقط على السطح بملعقة وقد يستبدل السمن بالمـاء .

٦ - ثهداً الحرارة ويترك اللحم حتى يتم نضجه ويلاحظ تكرار عملية وضمع السمن على السطح كل ربع ساعة وهذه العملية تساعد اليونة اللحم كاتمنعه من الاحتراق وتساعد على تحسن الطعام وتمنع انقباض الاسمجة .

المدة المقررة لطهى اللحم في الفرن : ـــ

١ - لحم الضأن : ٧٠ دقيقة لكل رطل ، ٧٠ دقيقة زيادة

٧ ـ حْم العجل : ٧٠ دقيقة أكل رطل ، ٧٠ دقيقة زيادة

٣ ــ اللحم البقرى : من ٧٠ ـــ ٢٥ دققة لكل رطل . ٧٠ دقيقة زياده

٤ ــ الطيور الصغيرة : ١٥ دقيقة لكل رطل ، ٢٥ دقيقة زيادة

وة. تختلف هذه المدة المقررة تبعاً إلى سمك اللحم الحجم ودوق الآكلين

سادساً : الطهى بالبخار

هو احدى الطرق العامة وهو عباره عن طهى بتأتير حرارة البخار المتصاعد من المـاء المغلى ويطهى الطعام في هـذه الحالة بطريقتين .

١ - الطريقة المباشرة : كما في حلة البخار الحاسة وهذه الطريقة تتبع في طهى الاطعمة الحيوانية ولكن الطعام في هذه الحالة يعقد بعض المواد الغذائية فتتسرب من ثقوب الوعاء وتفقد في المساء وعلى ذلك تفضل هذه الطريقة الطهى أبواع البود يجلوجوده في وعائه الحاص أولطهى الحضر ذات الفلاف كالبطاطس والجزر

تأثیر البخار غیر المباشر: یوضع الطعام فی طبق وینطی بآخر و یوضع
 نفی ماء مغلی فینضج بتأثیر البخار عصاراته نفسها و لا یمتص بخار الماء
 المتضاعد وهذه الطریقة تحفظ له مواده الغذائیة و نکهته الحاصة .

فوائد الطهى بالبخار

 الطّمام المطهى بالبخار خفيف سهل الحضم ولذا يصلح لتغذية المرضى والتاقهين وذوى المعد الصميفة

ب ـ تقل فيه كبية المادة الغذائية المفقودبدرجة محسوسةو يحفظ الطعام نكهته الحاصة ويعمل على خفة البودنج .

٣ مَكَن طهى أصناف مختلفة في وقت واحد

على أنه يحبّ ملاحظة أن الطهى بالبخار يحتاج لوقت حتى يتم النضج وبذا "تستعمل فيه قيمة كمية كبيرة من\لوقود ولا يعتبر من طرق الطهى الاقتصادية نظرا الهدم تخلف بدير أو خلافه يصلح للطعام فى طهى أصناف أخرى

النقط الواجب اتباعها عند الطهي بالبخار

الماء أأذى بالجزء السفل لوعاء البخار يجبأن تبقى حرارته فى درجة الغليان
 مدة الطهى وترفع أوتخفض بحسب احتياج نوع الطعام المراد نضجه وكلما نقصت
 كمية الماء بسبب التبخر أضيف إليه ماء مغلى حتى لا تهبط درجة حرارته .

٧ - يحب أن يكون الوعاء محكم النطاء والاجزاء منعا من تسرب البخار

٣ ـ قطع اللحم الصغيرة والسمك كذا أنواع البوديج يجب أن تغطى بورقة
 مدهونة بالمسمن منعا من تساقط البخار المتكاثف على الطعام

٤ - يتوقف الوقت الذي يتم فيه النضج على حسب كمية الطعام و نوعه

البهريز

هو عبارة عن سائل يحتوى على مقادير مختلفة من مواد الفذاء تطهى بطريقة خاصة لاستخراج النكهة واللون المعين والمواد الفذائية الممكونة للمناصر المستعملة وبجب على ربة البيت الاقتصادية استبمال الهريز فى معسسظم الاصناف ليزيد فى نَكْمَهَا وَقِيمَهَا الفذائية ويستخرج الهريز من طهى الطعام مثل عظم الحيوان أو السمك أو الطيور والارانب أو من اللحوم المختلفة أو من الحضر.

الشروط الواجب اتباعها في عمل البريز :

١ _ بحب اختبار إناء نظيف متين ذي غطاء محكم

٧ ـ يجب أن تكون جميع المواد المستعملة نظيفة وطازجة

ع ـ يقطع اللحم قطعاً صغيرة جداً ويكثر العظم وينزع اللحم

 إ ـ في حالة استمال اللحم فقط لعمل البهريز يستحسن غمره في ماء بادد حتى تتسرب المواد الغذائية في الماء ثم يرفع بعدها على نار هادثة ويترك حتى يغلى مع غزع الريم كلما ظهر ثم تهدأ الحرارة ويترك مدة بج ساعات

مكن استمال بقايا الاطعمة المختلفة التي بالمنزل لعمل البريز ، كقطع عظم
 ولحم الطيور واللحوم والحضر الطازجة على أن تكون طازجة ونظيفة

٧ ــ تستعمل التوابل بقلة حتى لا تؤثر في نكبة الاصناف التي يستعمل لهـــا المهريز

٨ ـ بحب الا يستعمل السمك أو الكرنب أو اللن أو الخنضر الناضجة أو
 النشويات لانها تعمل على فساد طعمه وغيوم لونه

 م يحب تصفية البهريز عقب عمله ووضعه في إناء نظيف وتركه في مكان بارد اليوم الثانى ثم ازالة الطبقة الدهنية السطحية المتجمدة قبل استعماله

١٠ ـ يغلى البهريز المصنى المستبقى يوميا

١٩ - يمكن اعادة طهى العظام واللحم المستعمل مرة ثانية وثالثة بشرط .
 استعال خضر طازچة خلاف الاولى

ملاحظة : البهريز الناتج من طبى لحم وعظم الطيور والحيوان يسمى الخلاصة للاولى ، واذا أعيد طهيها لعمل جريز آخر سميت بالخلاصة الثانية وهكذا مرة "الثة إذا كانت حالة العظم تسمح بذلك

أواع الهريز

١ ـ الحلاصة الاولى :

هى أحسن الآنواع وتعمل من طهى اللحم والعظم والحضر للرة الاولى المقادر : رطل لحم أو لحم وعطم ، y رطل ماء

الطريقة - ١ : ينزع الشحم ويقسطع اللحم قطعاً صغيرة ، وقد يغرى ، أما العظام فتكسر

 ب : يضاف الماء البارد للحم والعظم ، ويترك الاناء معة نصف ساعة حتى تتسرب المواد الغذائية الى الماء

٣ : يرفع الاناءمن على النار حتى يضلى مع نزعالريم كلماظيرئم تهدأ الحرارة
 ويترك على النار مدة ٣ ساعات مع احكام الغطاء

 إ يضاف البريز : بصلة صغيرة ، قطعة جزر وكرفس وتوابل من : حبات فلفل اسود وأربع من الحبان ، قرنفله ، فصين مصطكى

ه : يغلى مدة ساعتين بعد اضافة التوابل والخضر

٦ ؛ يصنى البهريز فى إناء نظيف ويترك فى مكان بارد لليوم التالى ، أما اللحم والعظم فيوضع فى إناء نظيف للإستجال مرة مانية ، ويجب الاستغناء عن الحضر والتوابل

٢ : الحلاصة الثانية والثالثه :

يؤخذ اللحم والعطم السابق استعاله البهريز السابق، ويعمل مثله تماما مع إضافة خضر وتوال جديدة، وتستعمل هذه الحلاصه في عمل الحساء وفي الطهو أما في الحلاصة التالثة يؤخذ اللحم والعظام المستعمل في الثانية نم تشاف الحضر والتوابل الطازجه ويتمم كالسابق

٣ : خلاصة الطيور :

تعمل من لحوم وعظم الطيور ، وتستعمل فى عمل حساء الطيور ، وأطباقها المختلفة ومقاديرها كالحلاصة الاولى

ع : خلاصة السمك :

نعمل من عظم وجلد ولحم السمك ، وإذا احتاج الامر لكمية كبسيرة منا

استعملت رءوس السمك بعد نزع الأعين

المقادير : رطل مملك ، واحدُ و نصف لترماد ، بصله ، قطعة كرفس ، مصطكل وحيان ، ملح وفلفل أبيض

و العربيقة : y : تنظف وتنسل الاجزاء المستعملة وتوضع فى ماء بارد مع بقية المقادر

٢ ؛ يرفع الإنا. على نار هادئة مدة لا تزيد على الساعة ، ثم تصنى وتستعمل
 فى نفس اليوم اثلا تفسد

وتستعمل لحساء السمك وأطياقه المختلفة

ه : خلاصة الحضر :

وهى نوعان : (أ) الخلاصة الدكناء

المقادير ؛ رطل خضر منوعة مثل ؛ كرفس ، جزو ، بصل ، لتر ماه بارد ، توامل وملم

الطريقة : ١ ـ تغسل الخضر وتنظف وتقطع قطعاً صغيرة ثم تحمر فى قليل من السمن

 ٢ : يضاف اليها الماء والملح والتوابل وترفع على النار الى أن تضلى مع نزح الرحم ، ثم تهدأ الحرارة وتترك على النار مدة ساعة _ تسنى وتترك لتبرد وتنزع المادة الدهنية

وتستعمّل في حساء الخسطر وغذاء النباتيين. ويجب استعالما في اليوم الذي أعدت فيه لآنها سريعة الفساد

(ب) الحلاصة البيضاء : تعمل كالسابقة تماما ولكن بدون تحمير الخضر

صدر حديثاً

العلاج الطبيعي ... الصحبة المفتعلة حول الفينامينات . وقواعد التغذية الصحبة الغذاء الصحى والغذاء غير الصحى . . . وجبة ٢٠/٢٠/٠ ١ الح هذه بعض فصول هذا الكتاب القيم ، الثمن قرشان وبالبريد ٣ قروش

قطلب من دارا لمقارف للطبح النشرهارة إطوبى * الع عبدالعزيز بصر

الفصل الثالث الحساء والصلصات·

الحساء سائل قد يكون خفيفا أو سميكا والثانى هو النوع الشائع لاحتوائه على خلاصة مواد غذائيه مكونة للحساء ويكون الحساء بلون المسمواد المكونه له واحيانا تصنى مواد الغذاء المكونة للحساء بم تنتى كما فى الحساء الشافوقديحتوى على المواد المكونه له ـ أما مقطعة أو مصفاة بدون تنقيه ـ مثل حساء اللحم المقطع أر البطاطس وتتوقف القيمة الغذائية على رجود هذه المواد والسحاء قيمة غذائية كبيرة وتمكن عمله بسهولة مع الاقتصاد التاموهومقوىومنبه للجهاز الهضمي وسهل الهضم وعادة يقدم ساخنا بكميات صغيرة في بدء قائمة الطعام

ريتكون الحساء عادة ملي الآي :

١ ـ مادة اساسية (خضر أو لحم الحيوان أو السمك أو الطيور)

٣ ـ مادة دهنيه (زبد أو سمن)

٣ ـ سائل (ماء أو خلاصة لهن أو خليط)

٤ ـ المادة التي تعطى نكمة الحساء المطلوب (ندر الكرمن ـ المصطكي ـ الحيران _ القرنفل)

٥ - التوابل (فلفل ابيض - ملح)

إلى المادة الى تعطى الحساء قواما خينا (الدقيق ـ الكورن فنور ـ البيض)

القواعد العامة لعمل الحساء

١ - تفضل الخلاصة على الماء ني عمل الحساء وذلك في حالة وجودها

٣ - يطهى الحساء في قدر مثين ذي غطا، محكم

٣ ـ يلقي اللحم أو العظام دائمًا في ماء بارد مع قلبل -ن المام .

ع. توضع القدر على نار هادئه حتى تغلى مع فصل الريم كلماظهر .

ه ـ ينزع الدسم اذا طفا فوق الحساء بكية كبيرة وذلك بورقة من ووق المطبخ
 الابيض الخصص لامتصاص الدهن ويقدم الحساء على المائدة ساخنا

٣ ـ احيانا يقدم الخنز المعمر الجاف مع حساء الحضر أو اللحم أو البقول

٧ ـ يضاف اللَّن لبعض الانواع لتحسين الطعام ولزيادة قيمة الحساء الغذائيه

٨ ـ اذا تيسرت القشدة فقليل منها يزيد طعم الحساء حسنا

الشروط التي يجب توافرها في الحساء

١ - أن تكون نكم المادة الاساسية ظاهرة

لاحو العدا الحساء
 العدا الحساء
 العناف وحساء مرق العنان الشعير

٣ ـ أن تكون خالية من الدسم

ع ـ أن يكون لونها عائلا بقدر المستطاع الون المادة الأساسية

ه ـ أن تقدم ساخنه بقدر الستطاع

٣ - يحب تقديمها مع مايلاتمها -كالحنز المحمر،

١ .. حساء الحنطة

يطيخ فنجانانمن الحنطة مثل البرغل . الفريك . القرطم أو التيبوكة الحج . . . مع فنجان من الماء وقطعة بصل وملعقة سكر صفيرة وربع ملعتة ملم صغيرة على النار في حاة مدة ثاث ساعه نم تصنى من منخل رتضاف اليها الصلصة وتقدم .

تكني ۽ أشخاص الرمن ٣٠ دفيفه

٧ _ حساء البسلة

مُخَلَطُهُ فَنَجَا بَانَدُنْ بِسَادَ رَاضَجَةً أَو حَنُوصَةً فَى الْعَلَبِ مِنْ فَنَجَا نَيْنَ وَبَصِفَ مَلْعَة مَكُو مَ نَيْرَ، رَوْبِعَ مَاحَقَةً مَكَرَ صَفْيرَةً رَوْبِعَ مَاحَقَةً مَلْعِ صَفْيرةً وَقَعْلَمْ بَالْصَلَ في حالة ومدّ رَبِع مَامَدُ وَتَحَلَّمُ فِي مُنْخُلُ وَتَخَلَّفُ مِا الصَّلَامَةُ البِيضَاءُ وتَقَلَمُ سَاخَتُه تَكُنَى يَ أَفَيْاصِ الزمن ٢٠ دقيقة

و حساء القنايط:

تسلن تبيرات البرأ إدا تشايها تعاماً منبرة ويضاف اليها دود كرفس مقطع

وقطمة بصل . ونصف ملعقة ملح صغيرة مع مايكني من الماء حتى تنصبح وتصفى إلى أن يبق مقدار فنجان وفصف من المرق، ثم تهرس القنيطة في منخل سلك، ويعناف ألها المرق وتخلط بها الصلصة ويقدم سأخنا

تكنى: ؛ أشاص ألزمن : ٣٥ دقيقة

ع _ حساء الهليون :

تسلق ربطة هليون بعبد تنظيفها ومعها ملعقتان كبيرتان من بعسل مفروم ، ونصف ملعقة صغيرة من ملح في ماء مغلى حتى ينعنج الهليون ثم يصنى منه مقدار غنجان ونصف من المرق ويقطع الهليون الى قطع صغيرة ويصنى من منخل سلك ، ثم يضاف الى المرق وتخلط عليه الصلصة ويقدم ساخنا

تكنى: ٤ أشخاص الزمن: ٢٥ دقيقة

ه _ حساء البطاطس:

تقطع ثلاث من البطاطس المتوسط الحجم كل واحدة الى نصفين ، وتسلق مع قطمة من البصل وعود كرفس مقطع ونصف ملعقة ملح وثلاث فناجين ماء مغملي ولما تنضج يصنى منه مرق عقدار فنجانين وبهرسالبطاطس وبمرر من منخل سلك ويصاف اليه المرق نم الصلصة البيضاء ويقدم ساخنا

يكنى: ٣ أشخاص الرون: ٤٠ دقيقة

٦ - حساء الطاطم :

تطبخ طماطمتان طآزجتان أو محفوظتان فىنصف فنجان ماء وملعقتيزصفيرتين من السكّر وكبشين قرنفل ونصف ملعقة ملح صغيرة وملعقة كبـيرة بصل مفروم مدة ثلث دقيقة نم تصنى منها المرق ويضاف آليه تمن ملعقة صودا ثم يصنى الطاطم من منخل سلك ويضاف أنيه المرق نم يضاف الى الجيسع صلصــة بيضاء متوسطة الكثافة ويقدم ساخنا

تكنى: ٣ أشناص ألزمن : ٣٠ دقيقة

٧: حساء الكرمس:

تقطع كرفسه كبيرة وتوضع فى حلة مع خسة فناجين ماء بارد ونصف ملعقه صغيرة من ملح وتطعة بصل وتوضع على آلنار حتى تنضج ثم يصني مقدار فنجاءبن ونصف من المرق ويعناف اليه صلصة بيعناء متوسطة الكثافة ويقدم ساختا تكنى: ٣ أشخاص

٨_ حساء اليصل .

تقطع أربعة بصلات متوسطة الحجم ويضاف اليها فنجانان من ماه ، ونصف ملعقة ملح ومقدار واحد من ستة عشر ملعقة صغيرة من الفلفل وتوضع على النار حتى تنضيح ويصنى مقدار فنجانين من المرق وتضاف اليه الصلصة البيضاء المتوسطة الكثافة وتقدم ساخنة

الزمن : ٣٠ دقيقة

تكنى: ۽ أشخاص

٩ _ حساء الاسبناخ :

يطبخ رطل اسبناخ مع نصف ملعقة صغيرة ملح و م فناجين من مغـلى مدة ثلث ساعة ثم يصنى من منخل سلك بمقدار فنجانين ونصف ويصاف اليه الصلصة المتوسطة الكثافة وتقدم ساخنة

الرمن: ٢٥ دقيقة

وتكنى: ۽ أشخاص

. 1 - حساء الدجاج :

طريقة العمل: تقطع الدجاجة قطعا مناسبة وتوضع فى حلة ويصب الماء عليها وتوضع على النادحى تفلى ، ثم ينزع الريمو تخفف الناروتبقى مدة ثلائه ساعات ، ثم ينزع الريمو تخفف الناروتبقى مدة ثلائه ساعات ، ثم يستخرج الفرخة ويبرد الحساء حى يمكن نزع الدهن ويصنى نم يقطع قيمة فنجان وربع من صدر الفرخة قطعا مربعة وتوضع فوق الحساء ، يسلق الارز فى فنجانين ماء فى حلة مزدوجة مدة نصف ساعة ويضاف الى المرق ويوضع ملح بقسدو المطلوب ويقدم معه خز عمص أو بقساط ، ويمكن أيضاً عمل هذا الحساء من عظام الفراخ ، ولكنها لا تكون دسمة عقدار ماتقدم

الزمن: ٤٠ دقيقة

تكنى: ؛ أشخاص

١١ ـ حساء الفاصوليا السوداء:

المقادير : فنجانان من فاصولية سوداه ، لتر ماه ، ثلاث ملاعق ممن ، بصلة

صغيرة . جزوة ، عودان كرفس ، حزمتان بقدونس ، ملصقه صغيره ملح ، نمن ملعقة فلفل ، بضع قرون شطه ، ملعقتان كبيرتان دقيق ، ثلاث ملاعق كبيرة ماء ، بيضة مسلوقة ، ليمونة

الطريقة _ 1 _ تنقع الفاصوليا في الماء طول الليل ثم تصنى ٧ _ يسيح السمن في حلة وتحمر فيه البصلة المفرومة حتى تصفر ٣ _ تعناف الفاصولية والماء والجزر والحرض والبقدونس والملح والفلفل والشطة ٤ _ يترك على النار الهادثة أربع ساعات ويعناف اليها الماء إذا ازم الحال ٥ _ تصنى منخل ثم تصاد على النار ٣ - رب الدقيق مع ملمقتين ماء ويعناف الى الحساء تدريميا مع نوال التقليب الى أن يتكانف، ثم يوضح ملح إذا ازم الامر ٧ _ تفرم البيضة مرما رفيما بشوكه وتعناف الى الحساء ، ويقطع اللبمون قطعاً صغيرة ، ويقدم بجانب الحساء على المائدة

تكنى - ٩ أشخاص الزمن : ٤ ساعات

١٢ ـ حساء الجمس :

المقادير : فنجأن وتصف حص ناشف . رطل ونصف ماء ، عظام لحم ، ليونه ، فنجأنان لبن مغلى ، ملعقتان كبير ان سمن ، نصف ملعقه فلفل صغيرة ، ملعقه ملم صغيرة

الطريقة: ١ ـ يفرز الخمص وينقع طول الليل فى ما. ٧ ـ يصنى ويضاف الله الماء والعظام وبصلة ٣ ـ يوضع على نار هادئة مدة ٣ ساعات -تى يضج. أليه الماء وبسخن ألماء ألم يصنى من منخل ٤ ـ يضاف اليه اللمن والسمن والفلفل والملح ويسخن تماما تكنى : ٤ أشخاص

١٣ _ حساء الحضروات الجافة :

المقادير : نصف فنجان فاصوليا باشفه ، نصف فنجان بساة باشفه ، ملعقتار كبرتان من شعير أبيض ، ملعقتان كبيرتان أوز ، ملعقتان كبيرتان لوبية ، نصف فنجان كرفس مخلوط ، حبتان من البطاطس ، لفته بيضاء مقطمة مرحات ، فنجان طاطم طازج مصنى أو مخروط ، ملعقة صغيرة من ملح ، نصب ملعتة دلمل صغيرة عظام فخذ بقر

الطريقة: ١ ـ تفسل الحبوب وتنقع في ماء بارد طول الليـل ٢ ــ يوضع

عليها ماء مارد وتترك على النار ولمسا تغلى تصناف البها الحضروات والملم والفلفل ٣ ـ يترك الجميسع على النار مدة ساعتين ثم يصناف اليها ماء كلما دعا الحال لذلك . وقبل الانصاح بنصف ساعة يوضع العظام ويستخرج قبل أن يقدم

۱۲ - المرق :

المقادير · رطلان لحم ، بصلة ، ورقة غاز ، عظام دجاج ، عودان كرفس ، لتران ماء ، حرمة بقدونس ، r فلفلات بيمناء

الطريقة : ١ ـ يوضع اللحم والعظام فى حلة مكثوفة مع غمره فى الماء البارد مدة ساعة ٢ ـ يوضع على نار هادئة إلى أن يغلى غليانا بطيئا ، ثم يضاف الماح وتنزع الرغاوى فى الحال ثم تقطر حالا ٤ ـ تعطى الحلة تماما وتترك تغلى غليانا خفيفاً من ساعتين الى ثلاثة ٥ ـ تصاف الحضروات بعد تحميرها فى قليل من السمن ثم باقى الاصناف ، وتترك حتى يخلص العنلم من اللحم ، ثم تصدفى فى إناء وترضع فى على بارد حتى يأتى وقت طلبا

تكنى: ٦ أشخاص الزمن: ٣ سامات

الصلصات

الصلصة عبارة عن سائل له نكبة معينة مكنسبة من موادها الاساسية وهى متخنة بالحساء باضافة قليل من الكورن فلور أو الدقيق أو البيض أو الربد أو الكريمه وتكون الصلصات بابا هاما فى الطهى سواء أكانت بسيطة أم راقية لآنها تعمل على تنويع الاصناف التي تقدم معبا بطرق شتى.

١ _ تريد في القيمة الغذائية للصنف ، كما في الكوسة والقنبيط الصلصة البيضاء

٧ ـ نعمل على تحسين نكمة الطبن كما في السمك المسلوق بصلصة المابو نيز .

٣ ـ تعمل على تجميل و عحدين سكل الصنف كما فى زخرِفة البوديج بصلصة الشيكولاته وضلع السمك المفرى بصاصة الطاطم

ع ـ تنقص من نكبة المادة الدهنية الوائدة في بعض الاطعمة كي في البطو الاوز.
 فتقدم معه صلصة التفاح

قدمت مع أى صنف كاللحم والسمك والطيور والحضر أكتسب الصنف اسم الصلصة مثل اللحم بالكارى والسمك بالكارى الح

ب تساعد على تماسك اجراء مقادير الاصناف بعضها يبعض كا في همل الضلع باللحم المفرى الناضج وهذا النوع من الصلصة تفين جدا كالمجين وتسمى باندا Panda المراد الأساسيه المكونه الصلصات

المادة الدهنية : وهى أما تكون من الوبد أو السمن أو الوبت

ب ـ المادة المنخنة : وتتكون من الدقيق أو النشأ أو الكورن فلور أو
 الاواروط أو السيض أو الكرعه

و حليط من الله أو البيريز أو الماء أو عصير الفاكمة أو خليط من السائل :
 اشياء منها .

إلى المادة التي تعطى الخاصية المعينة : مثل البقدونس المفرى أوالبصل المفرى أو البيض

و - التوابل والمواد التى تعطى الصلصه النكهة المعينه .. مثل الملح ، الفافل .
 القرنفل ، القرفه ، قشر الليمون ، الكرفس ، البصل ، الثوم ـ البهارات والصلصات المجهزة كالانشوجة والكنشب والروائح كالليمون والفانيليا وعصارات اللحم المختلفه كالآكسو والبوفريل . Oxo or Bovril

مزايا الصلصه الجيده

٩ ــ لون الصلصه يكون عائلا الون المادة الاساسية كا فى صلصة الطاطم
 ٧ ــ طعم الصلصه يكون عائلا لشكة المواد المستعملة مثل صلصة الكارى

م _ سمك الصلصة يكون ملائما الفرض المطلوب من أجله الصلصه

٤ _ يجب أن تكون خالية من الكتل ومن الدسم العائم .

 هـ يجب أن نكون حالية من الرواسب و الجرثيات القائمة اللون و إن تكون كتبا خالية من نكمة الحرق.

جب أن يكون قوام جميع اجزائها عزوحامرجا منماثلا وغيرقا بل للانفصال
 أقسام الصلصات

تنقيم الصلصات للاقسام الآتيه.

١ - الصلحة البيضاء -- ٢ - الصلحة البنية -- ٣ - الصلحة المستعمل فيها البيض لسمك قوامها -- ٤ - الصلحات الباردة -- ٥ - الصلحات حديمة القسم - وتعتبر الصلحة البيضاء والبنية أساسا لكثير من انواع الصلحات

أولا _ الصلعبه البيضاء

المقادير : نصف أوقية سمن ونصف أوقية دقيق لكل تصف وطل سائل الصلصة السائلة و ثلاثة أدبع أوقيه سمن وثلاثة اوبع أوقيه دقيق لكل نصف وطل سائل المسلصة السميك نوعا ونصف أوقيه سمن ونصف أوقية دقيق لكل نصف وطل سائل الصلصة السمكة جدا

الطريقه: ١ _ يسيح السمن أو الزبد " ، بنزع من على النار .

بـ يَضَاف الدقيق المنخول مع التحريك الجيد باستعال ملعقه خشب ثم يعاد
 على نار هادئه

ب يستمر التحريك مدة ٣ الى ٤ دقائق مع ملاحظة عدم تغير لون الدقيق
 ٤ ـ ينزع الوعاء من على النار ثانيا ويترك ليبرد قليلا ثم يضاف السائل
 تدريجيا مع التحريك المستمر

ه - يعاد الوعاء على نار هادئة حتى تصل الصلصة لدرجة الفليان مع ملاحظة التقليب المستمرطول الوقت و بعد الفليان مدة لا تقلع ب دقائق حتى يتم نضج الدقيق γ ـ تقبل وإذا كان قوامها سميكا تخفف بقليل من السائل و يعاد غليا نها و يضاف الصلصه البيضاء مقادر شتى لتنويع صنفها ولزيادة قيمتها الغذائية وحينئذ تكتسب الصلصه اسم المضافة ومثال ذاك

- (١) مُواد تِتناف في بدء العمليه لتكسب الصلصه نكهة معينة مثل
 - ١ الخضر ويضاف عند بدء عمل الصلصه كما في صلصة الباشميل.
- ٢ ـ مواد تكسب اللن الذى يستعمل الصلصة نكمة معينة فثلا يغلى قشر
 الليمون أو غلاف العانيليا مع اللن قبل استعاله لعمل الصاصة
- (ب) مواد تضاف للصلصة قبل تقديمها مباشرة بشرط الاتفلى مرة ثانية مع الصلصه مال الزبد ، الكريمه ، البيض ، السكر ، الروائح ، الحوامض الحقيفه

الديد: يعناف مقدار ثلاثة أرباع أوقية زيد لكل نصف وطل صلصة لتزيد فى القيمة الغذائية فيقطع الوبد قطعاً صفيرة ويقلب أو يضرب قطعاً قطعة مع الصلصة حتى يتم مزجه لئلا يطامو السطح

لا أسراكرعة : تصناف تدريجاً مع التقليب باحتراس وبجب ألا تغلى خوفا من
 تفكك أجزائها (أى الصلصة)وتغيير طعمها

٣ _ البيض : تضاف البيضة بأكلها أو يضاف الصفار فقط ، ويجب تسخين الصلصة بعد إضافة البيض بشرط ألا تغل

ع ـ الروائح : وهي سهلة التطاير إذا أعيد إغلاء الصلصة بعد إضافتها

و _ الحوامس الخفيفة : مثل عصير الليمون ويجب إضافتها نقطة فنقطة ،
 وتستعمل بكيات قليلة حتى لا تتفكك أجزاء الصلصة

السكر: سهل الاحتراق، لذلك يضاف الصلصة الحاوة قبل الغرف مباشرة (ح) مواد باردة: أما تامة النضج أو تحتاج لاتمام نضجها مثل الجبرى، أبو جلامبو، البقدونس نتسخن مع الصلصة مدة و دقائق ألى عشردقائق قبل الغرف لاعادة تسخيفها ولتنسرب نكيتها للصلصة

صلصة المانونيز الاقتصادية :

المقادير : نصف رطل صلَّصة بيضاء ، ملعقتان كبيرتان زيت سلاطة وأخرثان

الطريقة : ١ ــ تعمل صلصة المسترده ونبرد ٧ ــ يضاف اليها الزيت ندريجيا وبالتبادل مع الحل مع التقليب المستمر ثم تتبل

الباشميل:

المقادر: ثلاثة أرباع أوقية زبد، ثلاثة أرباع أوقية دقبق، نصف رطل لبن قطعة كرفس، قطعة جزر، فرع بقدونس، ملح ونافسل أبيض، بصلة صغيرة مثبت مها عدد y قرنفة أن

انطريقة ـــ ١ ــ توضع جميع الحضر في اللبن وترفع على نار هادئة حتى نتسرب مستسمد مكرتها اللبن تم يصني اللبن

٢ ــ تعمل صلصة بيضاء بالزبد والدقيق واللهن المحتوى على خلاصة الحضر

صلصة الفانيليا لكثير من أنواع الحلوى :

المقادير : ١ ونصف أوقية زبد ، ١ ونصف أوقية سكر ، نصف رطل لبن ،

مل ملعقة شأى من دقيق ، نضف ملعقة شاى من فانيليا

ب يضاف المقدار الباق من الربد قطعة فقطعة مع التقليب
 ب تحلى مالسكر ثم تعناف الفانيليا

ثانيا _ المسلمة الينيسة

مقاديرها وطريقة عملها كالصلصة البيضاء . إلا أن عملية تحسسير الدقيق مع السمن فى الصلصة البنية تستمر حتى يصير لون الدقيق بنياً محراً ، وذلك بعد تحمير الخضر فى حالة استعالها كالبصل والجزر والكرفس

والصلصة البنية تحتاج لعناية كبيرة فى أثناء عملها لنحصل على اللون الممين والقوام المطلوب

الشروط الواجب اتباعها في عمل الصلصة الأساسية (البيضاء والبنية)

١ – ملاحظة تحمير الخضر في حالة استعالها تحميراً كافياً كما في الصلصة البنية

ملاحظة تحمير الدقيق في السمن تحميراً بسيطاً بشرط ألا يتغير لونه ، كما
 في الصلصة البيضاء

٣ - تحمير الدقيق في السمن تحميراً بطيئاً حتى يصدر لونه بنياً خفيفاً ، كما في الصلحة البنية بشرط ألايزيد هذا التحمير وإلا أدى فساد الطعام وانفصال أجزاء الصلحة .

ع _ التقليب الجيد عند إضافة السائل منماً من تحمد بعض الاجزاء

و _ تطهى الصلصة بعد إضافة السائل على نار هادئه لإتمام نضيج الدقيق ،
 ولإظهار نكبة المواد المستعملة ، لأرز ارتفاع درجة الحرارة في هذه المرحلة يسبب إنفصال المادة الدهنية وارتفاعها على السطح

٣ – يزال أثر المواد الدهنية من على سطح الصَّاصة إما بنزعها بمامقة أو بقطعة

ورق خشن أو نشاف ، أو ترش كية من الماء البارد على السطح تؤدى المارتفاح المادة الدهنية ، ومذا تسهل نرعها

الصلصه البئبة العادية :تقلم مع روستو اللحوم والطيور

المقادير · فصف ملعقه كبيرة من الدقيق، ملعقه كبيرة منالسمن ، وطل جرين أو ماء ، ملح فلفل أبيض

الطريقة . ١ - يحمر النقيق السمن الى أن يصد لونه بنيا عمراً

٧ ـ يضاف البريز أو الماء تدريجاً مع التقليب الجيد ، ويترك على النار ليغلى
 صع استمرار التقليب (تصنى جيداً وتستعمل)

الصلصة الاسبانيوليه

المقادير . ثلاثة أرباع أوقية سمن لتحمير الخنفير ، لتر جريز ، ملعقة كبيرة من خل أحمر ، بصلة صغيرة ، نصف جزرة ، طاطمتان وقطعة كرفس ، ملعقة شاى من عصير الليمون ، y قرنفلتان ، y حبات فلفل أسود وملح ، ولعمسل الصلصة البنية .

الظريقة . ١ ــ تقسطع الخضر وتحمر فى السمن ، تم تضاف التوابل والبهريز والحل ، وتنزك على نار هادتة مدة ساعة مع تنطية الإنا.

٧ - يصنى البريز المعد من قبل ويستعمل في عمل الصلصة

٣ ـ تعمل الصلصة البنيه بالدقيق والزبد والبهزيز المعــد ، و تترك على النار مع التقليب حتى تغلى

 ٤ - تطهى الصلصة ببطء على نار هادئه مدة لا تقل عرب نصف ساعه مع نزع الدسم

ه ــ يضاف عصير الليمون وتصنى الصلصة خلال تطعة نسيج

ثالثا الصلصة المستعمل فيها البيض لثخانة قوامها

ويلاحظف هذا النوع أن تكون درجةالحرارة منخفضة كافيه لطهى البيض ، حتى يعمل على ثخانة قوام الصلصة مدون تضكك أجزائها ، وتنقسم قسمين (١) النوع الساخن ، وله نوعاں . ١ ـ النوع الحلق . مثل الكسترده العادية والراقية

٧- النوع المملح . مثل الصلصة الهولاندية

(ب) النوع البارد. مثل الصلمة الكستردة البارده ع صلصة البيض المفرى الباردة علمه الما و بدر

صلصة الكستردة (كَلْنُواع الحلوى والبودنج)

المقادير ــ (صفار) بيعنتين ونصف رطل أن وملمقه شاى من سكر ،فانيليا الطريقه ــ يسخن اللبن لندجة حرارة النم ويعناف للبيض المربوب

لا ــ يصنى الخليط ويُضاف اليه السكر ويقلب جيـداً على حمام مائى حتى يغلظـ
 القوام

م ـ تقدم ساخنه أو باردة

الصلصة ألهو لندية

المقادير ـ ٣ ملاعق كبــيرة من خل أبيض ، نصف أوقية زبد ، ملعقه كبــيرة ماء ، ع ٣ ييضات ، ملح وفلفل أبيض

الطريقه ـ ١ ـ يركز الحل على النار حتى يصل المقدار الى ملعقه و احدة

٧ ـ يضاف اليه الماء ثم يقلب الخليط على الصفار المربوب مع التحريك

م _ يسيح نصف مقدار الزبد ويصناف اليه خليط البيض ويرقع على النار على
 حمام مائى حتى يغلظ التوام

ُ ﴾ .. ينزع من على النار ويعناف باقى الزبد المقطع تدريجيا مع التقليبالجيد ئم تقدم الصلصة

صُلِّصة المالونيز _ (الأطباق الباردة من اللحوم والطيور والسمكوالبيض والخَشر والسلطات)

المقادير : صغار بيضه فى، و ربح ملعقة شاى من مسترده ـملح ـفلفل ابيض وربع رطل زيت سلاطة و ۲ ملعقه كبيره من خل ابيض أو عصير ليمون أوكليها ملعقه كبيرة كريمة أو لين أو ما، بارد اذا احتاج الآمر .

الطريقة : ١ _ يوضع صفار البيض فى سلطانيه ويحرك بملعقة خشبأو شوكه ٢ _ يضاف الريت نقطه فنقطه على صفار البيض مع التقليب المستمرالسريع وبهذه العماية يغلظ القوام فيخفف باضافة حوالى ملعقة من الحل أو الليمون نقطه فنقه

مع _ يستمر في التقليب عنى هذه الطريقه وفي اتجاه و احد حتى ينتهى المقدار
 المعين من الزيت و الحتل و يصير في النهاية قو ام الحليظ غليظا نوعا .

ع ـ تتبل الصلصة بالملح والفلفل الابيض والمسترده .

رابعا _المبلصات البـــارده

وهي قسيان :

(١) الصلصات الباردة البسيطه مثل صلصة النعناع والصلصة الفرنسية .

(بُ) الصلصات بالجيلي وهي عبارة عن خليط من الصلصة الاساسية ، البيضاء

أو البنيه ، أو غيرها مع الجبلي البارد وتستعمل غالبا لتغطية اطباق اللحوم الباردة أو للتجمل وهى أما أن تكون حاوة أو تملحه ولكن أغامها مملح .

والنوع الممام يعمل من كيات متساوية من الصلصات مع الجيلي فثلا : ...

تصف رطل صلصة الباشميل مع نصف رطل جيلي

أو نصف رطل صاصة طاطم مع صف رطل جيلي

أو نصف رطل صلصة اسبانيو ليه مع نصف رطل جيلي

ويلاحظ أن نكون الجبلي سائلاباردا في اثناء إضافة الصلصة

صلصة النمناع: (تقدم مع اللحم الضأن الروستو)

المقادم : مأهمه كبيرة من النمناع اخضر مفرى ملعقه حلو سكر ربع وطل خل،عثب أبيض ثمن رطل ماء مفل.

الطريقه: بذاب السكر فى الماء المنلى ثم يعنماف النعناع والحل وتقدم باودة مستوطة: يحسن عمل ونه العالمة قبل استهالها مساعتين او ثلاته حتى نسهل نسرب النكهة من النماع للحل.

العملصة الفرنسية . (تمدم مع ادراع السلطات)

المقادير . مامتنان كبيران من زيت سلاطه مامتة حلو بن خل عنب ابيه نن أو ملعقة على من سمبير البمرن رنصف مامقة ساى من معجون الحردل رعمكن

الاستغناء عنها _ ملح _ فلفل ابيض

الطريقة . ١ عرج الزيت والملح والغلفل والحردل اذا اريد استجالها

٧ _ يضاف الحل أو الليمون قليلا قليلا ويقلب الخليط بشوكه أوملعة خشب
 مغلظ .

٣_ يستعمل مباشرة .

صلصة الماير نيز بالجيلي (للسمك واللحوم الباردة والسلطات)

المقادير _ نصف رطل الماظيه غير حلوة و نصف رطل مانو نيز نخينه .

الطريقة _ 1 _ تذاب الالماظية على نار هادته جدا ثم تعناف الى المايونيو ماحتراس مع التقليب

لا ـ تستعمل قبل أن تحمر في تغطية كثير من انواع السمك والطيور الح.
 الصلصة الاسبا يو ليه بالجيل ـ (لتغطية اللحوم والطيور)

المقادير: كسلصة الباشميل الجيلى غير أنه يستبدل بصلصة الباشميل الصلصة الاسبانيولية

خامسا المبلمات مدعة القسم

وتضمل انواع الصلصات التي لاتتهي لأحد الاقسام السابقة وتنقسم الي:

١ ـ صاصة سميكة مثل صلصة الطاطم والحنز والتفاح .

لافرنجى أو شراب الماكمة أو المرف أو العسل الافرنجى أو شراب السكر مثل صلصة المرف صلصة التسمش ـ صفحة العسل الافرنجى .

حسلصات تدمل من اللن أو الماء وتنخى بدقيق السلب أو الدقيق العادى
 أو الاراروط ويضاب اليها قطعة من الزبد قبل تقديمها مباشرة از يادة قيمتها الغذائيه
 مثل صلصة الاراروط الحادة .

صصة الارادوط .. (المردج)

المقدر _ صف أرتمية زب ونصف وطل لين وسلمقة حلو من سكر وساء تة شاى من أواروود ، دليل من الفانيايا

الطريقه : ١ - يمزج الاواورط-ميدا بالبلرمزاااء الباردو. مناف للبر المغلى مع التقليب المبدم تعابر الصاحه على النار . بد ه دنائ حكى الصلصه السكر ويضاف اليها الوبد قطعه قطعه معالتقليب ثم تضاف الفاتيلية
 صلصة العسل :

المتقادير ــ ملمقتآن كبيرتان من العسل ونصف رطل ماء ملعقة شاى عصير ليون ملعقة شاى كورن فلور

الطريقه . ٧ ـ يُوضع العسل والماء وعصير الليمون فى الماء ويرفع على الناو حتى يغل الخليط

 ب يضاف اليه الكورن فلور الممزوج جيدا بقليل من الماء ويعاد عليه صلصة المرن

المقادير ــ ملمقتان كبيرتان من للمربي. قليل من عمير الليمون ونصف وطل ما الماريقة تضاف جميع المقادير بعضها الى بمعنو تغلى ثم تصنى وتقدم . وقد تلون ملمة التفاح . تقدم مع روستو البط

المقادىر : تفاحه كبيرة مقشرة ومقطعة وسكر للتحلية ، ملعقة كبيره ماءيشرقشر ثمو نه وقرأنفله أو مبشور جوز العليب

الطريقه: توضع جميع المقادر على نار هادئه الىأن تنضيتماما ثم تصنى وتقدم صلصة الطاطم ــ (تقدم مع أصناف من اللحوم والسمك)

المقادير - ضف وطل طاطم نصف وطل بهريز ، بصلة صغيرة ، جورة افرنجى ملعقة سمن ملحقة شاى كورن قاور . لون أحراذًا احتاج الآمر ، ملح ، فلفل ا بيض الطريقة . ١ - تشوح الحضرق السمن ثم يضاف اللها البهريز و تترك حتى تتضج ٧ - تصفى خلال منخل شعر .

٣ ـ يضاف اليها الكورن فلور الممزوج بقليل منالماء

يـ تعاد على النار و تترك لتقلى مدة ٣ الى ٥ دقائق مع التقليب المستمر
 صلصة الطاطم المعروفة: (بالدمعه)

المقادير . رطل طاطم مصفاً و ربع رطل ثوم مفرى ، ملعقة كبيرة خل. برطل ما . ملعقتان سمن مام فلفل .

الطريقة . ١ ـ يحمر الثوم فى السمن وتضاف الطاطم المصفاءو تترك حتى تنضيح ٧ ـ تضاف ملعقة الحتل وتقلب جيداً ثم يضاف الماء وتتبل بالملح والفلفل وتترك حتى تغلى (يطبى بهاكثير من انواع الاطعمة)

تنقسم اللحوم بحسب انواعها قسمين بــــ

١ سُ اللحوم البيضاء : ومنها لحوم الدجاج والارانب والحمام وتشمل أيضاً لحوم الحيوانات من ماعز وضان وهذه اللحوم يتكون معظمها من خيوط رقيقة وهى اسهل هضها من غيرها واصلحها للمصابين بامراض المدة .

تركيب اللحم

يترك اللحوم من نسيج عضلى ونسيج ضام والنسيج العضلى يتركب من الياف عبارة عن أنابيب تختلف طولا باختلاف المكان من الحيو انوهذه الانابيب تتكون من مواد بروتينيه . اما النسيج الضام فيتكون من البومين وكلاجين التي تذوب فى الماه البارد وتتحول الى جيلاتين عند الاغلاء أو بأضافة حامض وكلما زاد عمر الحيوان قلت كمية الماء وزادت كثامة مادة الكلاجين .

ويوجد بين الآلياف السابقة فى وسط النسبج الضام كميات منحبيبات الدهن الذى يقل فى بعض الحيو انات ويكتر فى الآخرى فهو اقل فى لحم الدجاج واكثر فى لحم البط والاوز مما بجعله عسر الهضم

وأهم البروتينات التي في هذه الانابيب مادة مايوسين Myosin وهذه المادة. تتجمد بعد موت الحيوان فتتصلب العضلات ولكنها تعود وتلين بعد مدة بتأثير بعض الحيائر التي اهمها خميرة الببسين ويتكون داخل الانابيب بعض الاحماض مما يساعد على الهضم ولكن اذ ارادت المدة بعد موت الحيوان فان يحدث "محال فى اللحم وتتغير رائحته وطعمه ويلاحظ ان الحيوانات المصيدة ككثر فيها حسذه الاحاض بسبب المجمود الذى تبذله قبل اصيطادها وهذه الاحاض تكسبها طمها ورائحة متبوله ويعوض عن ذلك احيانا باعطاء احاض كالحل للاوز والبسسط قبل ذيمها .

ويوجد داخل الانابيب التي يتكون منها النسبج العضلي من اللحم عصارة تحتوى على املاح معدنيه اهمها حاصض الفسفوريك واملاح الكلسيوم والحديد الذي يكسب اللحم اللون الاحروبعض الحلاصات التي تنقذ الى الماء عند اغلائها وهذه الخلاصات تكسب اللحم نكهة وتتوقف النكهة على نوع الحيوان والمرعى ولذلك تجدان لحم الاوانب الرية اعنب من لحم الاوانب المسسستانسه يسبب ماتاً كله الاوانب الرية من اعشاب ذات واشحة عاصة .

ويلاحظ أن اللحم محتوى عادة على ١٥ ٪/. من وزنه عظا وعروقا وغير ذلك

		1		1	
1/.4	املاح معدنية	1.10	نسيج عضلي	·/ Yo	ماد
	ومواد اخرى	./ 0	نسبج ضام	./ ٢	دهن

القواعد العامة لطهي اللحم

تطهى الله وم بطرق مختلفة فهى اما ان د تسلق ، او تطهى مسمع الخضر والتسبيك أو تمحر فى السمن د التحدير ، أو تشوى . ألشى ، أو تطهى فى دالفرن، د أو على البغار ، وكل قاعدة من هذه القواعد تتطلب جزءا معينا من اللحم .

تقسم اجزاء جسم الحيوان بالنسبة بطرق الطهى المختلفة

 ١ ــــ الرقبة أو الدوش تصلح لعمل الحسيماء لكترة العظام الى بها كما الما تصلح للخضر (قاعدتى السلق والتسييك)

٧ ـــ القترة فى الضأن ـــ ويعادلها الكتف فى العجل ـــ بها كمية كبيرة من اللحم وكمية قليلة نسييا من الدهن ولذا تصلح لعمل الروستو والتحمير أو الحشو
 ٣ ـــ الضاوع (الكستليته) تصلح للشى والتحمير وكذ العمل الحساء

٤ ـــ البطن: وُلحه لين خال من العظم و لكنه ملامس للجلد وعايه قليـــل

من الشحم وفائدته قليلة وأغلب استعاله في الخضر أر يحشى ، ولقبلة الرغبة نميه فرى القصاب يحتهد في توزيع لحه قطعاً صغيرة على باقي اجزاء الحروف عند بيعه

ه – بيت الكلاوى : ويطهى عادة مع الحضر (التسبيك)

٣ - . و الصدفه ، مؤخر الظهر : في اللحم المجالي فقط وأصلح ما تكون النخضر ويمكن غسل الجزء الأعلى منها أو القريب من الصلوع , بفتيك ، و العمل دوستو

 ٧ --- الفخذ: هي اكثر الاعضاء لحماكما ان كمية الدمن بهاقليله والعظم الذي يكسر اللحم قليل بالنسبة لوزنها ولذا تصلح التحمير والطهي في الفرن وعمل الكفتة والبفتيك والكباب والاكادع وتصلح السلق.

وهناك اجزاء آخرى من اللحبم يمكن تقسيمها قسمين :

١ ــ الرأس: ومحتوى على المنح واللسان الح ــ :

٢ -- الاحتساء الداخلية: ويحتوى على الكبد والقلب والرجم والكرش والبنكرياس والحلوايات والطحال والامعاء الدقيقة والمنديل (الترب) وحسنه تكون صنوفا لدينه ورخيصه النن ومعظمها سهل الهضم وتحتوى على جميع المواد الغذائية اللازمه لجسم الانسان بكمية وافرة كما انها غنية جدا بالفيتامين ويلاحظ عند أكل هذه الاجواء

۱ ن تكون طازجة خالية من أى رائحه كرمة ولونها عادى

 ان يغسل جيداً ومراراً بالماء البارد تم الدَّقْيق وَسمشها يفسل أولا بالصابون مثل الامعاء والكرش

التغير ات التي تطرأ على اللحم في اثناء الطهمي

٩- الطهى يقلل من نسبة الماء الذي في اللحم وبذلك تزداد القيمة الغذائية اللحم.

٧ ـ يتحول النسيج الضام إلى جيلانين وبدلك يصير لينا سهل الهضم •

٣ ـ الطهى يجمل اللحم في حالة صحية وبذلك يقتل الميكروبات .

٤ - الطهى يكسب اللحم رائحة ونكهة بسبب خروج العصارات .

٥ - تنسرب كمية الدمن للخارج.

رهاك جدولا يمين صحة ذلك .

1	أملاح	خلاصات	دهن	برو تاين	ماء	
	/.\ >Y /. \.\0	7.2AT	1.20 CZ./-	ه د۲۲./۰ ۲۶./۰	·/· ٧١ ·/· ٥٧	لحم العجل النيء و و الناضج

طرقحفظ اللحوم

 التبريد وهو تعريض المأكولات لدرجة حرارة أعلى من الصفر عقدار سنتيجراد . أما التثليج فهو تعريضها لدرجة حرارةدونالصفروفعل الدودة مزدوج أولا _ قتل المكروبات .

أنيا ـ قتل كمر مبكروبات التمغن وتعيدنا هذه الطريقه فى حالة وجودكية كبيرة من اللحم عندنا حيث أن الجو حار ولا يساعد على بقاء اللحم مدة طويلة دون أن يتحمل،ويفسد وستتم هذه العملية في شركة التثليج، وتبدوكما كانت طازجة

التجفيف ـ ويتم ذلك بتعريضها للشمس والحواء أو بتجفيفها فى أفران خاصة بتقطيعها على هيئة شرائح رويقة ليسهل تجفيفها كالبسطرمة .

التمليح ويكون الملبح جافا وأى أن الملح كسحوق وعادة تضاف انترات
 البوناسا الآنها تتفاعل مع الهيمو جلوبين الذى فى اللحم وتكون مركبا ذا لون فاقع
 ليظهر اللحم بالرغم من حفظه كانه طازج وتتبع هذه الطريقه فى أوروبا .

التدخين تستعمل هذه الطريفة بعد التمليج هي أن ساق اللحم في شبه درن على هيئة مدخمة و اسعة و بوقد الحشب في قاع الفرن فيتصاعد الدخان من الموقد فيؤثر في الحلالا السطحبة الحم .

ه ـ الحفظ داخل العلمثل كورن بيم

وفى المنزل بمكن حفظ اللحوم مدة يومين أوثلاثة ودلك وضمها فى الاجه أو تعليقها فى الهوآ. مع ملاحظة تغطيتها بقطعة مور الشاس حدطا من الذباب

الجيل الماءًا

الاساس في عمل الجيلي هو الجيلاتين ويستخرج من :

١ - تحويل الكلاجينوهو الجزء الاعظم النسيح الضام للحمالي جلاتير بالاغراء

وكلماكان الحيوان صغيراكان التسبيج الضامغنيا نمادة الجيلاتين فمثلا لحمالعجل تعطى ٢٥ ٪ جيلاتين ٣ ر ١١ ٪ دهن فانها تعطى أحسن أنواع الحساء .

٧ ـ حوافى الحيوانات تعطى نوعا رخيصا من الجيلاتين ويسمى بالغراء .

س يستخرج الجيلاتين من العظام وخصوصا النصاريف وهي أرخص طريقة
 وهي المنبعة ويتركب العظام عا يأتى

د ماد	جلاتين	دهن	ماه
·/· V· - Y·	1/.010	نصف ۲۰۰۰	% 0+ -0

ه - أنتى نوع من الجيلاتين يستخرج من مثانة عوم الاسماك
 وهى قليلة الاستمال لغلائها .

تركيب الجيلاتين

رماد	جيلاتين	دهن	ماه
164%	·/- AE > Y	·/· 1	١٤٣٠٦ ﴿

خواص الجيلاتين الطبيعية

پادوب في الماء المغلي ويتحول الى جيلي بالبرودة

ب يتجمد الجيلاتين بتأثير بعض المواد القلويةويصبح غير قابل للدوبان مثل المجيلاتين الموضوع في محلول الفور مالدهيد الذي يستعمل في تغطية الادوية

الجيلاتين الموضوع في محاول الفور مالدهيد الذي يستعمل في تفطيه الادويه قيمته الفذائية _ الجيلاتين سهل الهضم وليس له خواص البروتينات الاخرى ولذا لايدخل في تركيب الاحماض وهــــذا راجع إلى نقص بعض الاحماض الاحينة اللازمة لتكوين الجمم ولكن قيمته تتوقف على أمداد الجمم بالحرارة فهو ما بعـــادل البروتينات والكربوهيدرات فالجرام منه يعطى 21 كيلو وانما ترجع قيمته الغذائية الجيلى الى المواد السكرية المضافة للحلول

أولا -- السلق

اللحم المساوق :

المقادير: رطل لحم ، ماء ، بصلة ، مصطكى ، حيان ، ملح ، فلفل

الطريقة ـ ٩ : يوضع اللحم المنسول والمقطع فى الماء المغلى مع الملح والفلغل والمصطـكى والحبهان ويترك على النار الى أن يتضج مع نزع الريم كلما ظهر

لا يرفع اللحم من الماء ويقدم للاكل بعد تجميله بالبقدونس والليمون ، أما
 المرق فيستممل لطبي الاطمعة على حدته أو على اللحم

الثريد :

المقادير : مقدار من خلاصة اللحم السالفة ، مقدار من صلصة الحل بالثوم الخالصة ، مقدار من الحز المقدد ، مقدار من الارز المفلفل

الطريقة _ ١ : يقطع الخنز المقدد ويستى بالخلاصة

٢ : توضع طبقة من الحنب المستى بالحكاصة وأخرى من الارز المعلمل فى
 وعاء الى أن ينتهى المقدار بشرط أن تكون الطبقة الاخيرة من الارز

٣ : تصب صلصة الحل بالثوم على السطح وتقدم ساخنة

ع : قد يوضع اللحم حول الثريد بشكل شهى

جيلانتين اللحم :

اَلْمُقَادَبِر : ثَلَاثَةُ أُرِبَاعِ رَطُل لَحْمَ بَسَلُو وَبَقْرَى مَفْرَى نَاعَا ، رَبِعِ رَطُلُ سِجَقَ بِقَرَى افْرَنجَى ، ٩ – ٧ بَيْضَات ، مَلْعَةَ بَقَدُونُسِمِفْرَى ،اوقِبُه و نَصْفَ أُوقِيَّهُ نَتَاتَ خَوْرُ افْرَنجَى بِائْتَ مَنْخُولُ ، مَلْحَ ، فَلْفُلُ ، مِارَات ، جَوْرُةَ الطّبِب

الطريقة ـ ١ : يفرى اللحم مرتين أو ثلاث مرات ، وقد يدق أيضاً بالهاون يعد الفرى

٢ : تضاف المقادير الاخرى للحم وتعجن بالبيض جيداً وتتبل ، ويجب أن تكون الحينة في النهاية لينة نوعاً ، ويمكن إضافة بيضة أخرى اذا احتاج الامر مدرة تريم المدرسة من المدرسة المدرسة

٣ : يؤتى بشاشة وتبسط جيداً ويرش سطحها بالدقيق

 إ ترم العجينة على شكل اسطوانة متوسطة السمك ، وتوضيع على التالمنة وتساوى جيداً تلف الشاشة على الاسطوالة وتجمع أطرافها وتبرم جيدا وتربط

٣ : تسلق في ماء مغلى مضاف اليه الملح مدة ساعة

ν ـ تنزع من الماء والشاش وتلف في شاشة نطيفة أو ورقة زيد مدهونة سمناً وتترك حتى تبرد

٨: تلع بقلية اللبيع وتقدم صحيحة بعد تجميلها بالحس والطاطم أو تترك حق تبرد وتقطع حلقات رفيعة وترص بنظام في طبق وتجمل بالحس والطاطم رأس الضأن المسلوق:

الطريقة ـ ١: تنزع جميع الغضاريف ويفسل الرأس جيداً معالاعتناء بالانف والاذنين ، ثم تنقع في ماء وملح مدة . ١ دقائق

ب يبيض وذلك وضعه فى ماء بارد ورفعه على نار متوسطة حتى يغلى ، ثم
 يصب الماء من عليه وينزع الهنج واللسأن ، ثم يكشط الرأس والاسنان

٣ : يبيض اللسان بنفس أاطريقة ثم تنزع قشرته

ع : يوضع الرأس واللسان فى ماء مغلى ويتركا على نار هادئة مده ساعتين

تضاف بصلة وجررة وقطعة كرنس وتترك حتى تنضج الرأس

تنظف المخ بالملح والدقيق وتنزع عروق الدم والجلد وينسل جيداً وبربط في شاشة ويبيض كالسابق

بالم المن المربوط في شاشة في الإناء مع الرأس ويترك الجميع على الثار
 مدة ٢٠ دقيقة ، ثم تنزع الرأس واللسان والمخ

ده ۴۰ دفيله ۽ هم مازع الراس والسان و

طريقة التقديم:

٢ ـ ينزع ألعطم من الراس باحتراس وتوضع في صحن دافي.

تغطى بصلصة بيضاء أو تترك بدون تغطية .

٣ ــ تجمل بمكعبات من اللسان وقطع من المنح وقليل من الخضر المطهوة معهـٌ تقدم الخلاصة التي طهيت سها الرأس كحساء تعرف بال « Broth ،

سلق الاكارع :

اعداد الاكارع .

١ - يَكُشُطُ الشُّمِّي ــ ٧ تغسل باللوفة والصابون وتسطف ثانيا ـــ ٣ ــ يشق

الحافر ويكسر عظم الاكارع عرضا مع ملاحظة عدم انفصال اجزاء الكارع . هـ تبيض الاكارع بوضعها فى ماء بارد ويكفى لتقطيتها وترفع من على النار حتى يغلى الماء ثم يستغى عنه

المقادر ؛ زوج من الاكارع نظيف ـ ورا ـ ٧ لتر مأه ـ بصله ـ حبهان ـ

مصطکی ۔ ملح

الطريقه ـ توضع الاكارع مع مقدار الما. وبقية المقادير ونترك حتى تنضج حع نزع الرسم .

و تقدم آماً في صن مع الليمون والبقدونس أو ينزع العظم و يقدم اللحم مع صلصة البقدونسأو أى ملحة أخرى أما البهريز فيقدم كحساء ويسمى حساء الاكارع أكارع العنان أو البتلو بالتربيه

المقادر ــ ٧ زوج أكارع من ٧ آلى ٣ لترات ما م ، جزرة ، بصلة، تقطعة كرفس البيض ، رطل صلصة بيضاء ، عصير ليمونه ، ملح فلفل ابيض ، ملعقه كبيرة من دقيق مذابة جيدا في قليل من الماء ، مح يبضتين

الطريقة . ١ - تجهز الاكارع وتنظف وتبيض كالسابق

لا ـ تسلق فى الماء المضاف اليه الحضر والتوابل والدقيق الممزوج جيدا
 ٣ ـ تخلى من العظام ويرص اللحم فى الصحن .

؛ تـ على من المسلم ويرض السلم في الصفى . ٤ ـ يعمل مقدار رطل من الصلصه البيضاء الحفيفه ويكونسا ثلها مهريز الساق

و ـ يرب صفار بيضتين و تضاف الصلصه مع التقليب الجيد ثم ترفع الصلصه
 على نار هادته مدة ۳ دقائق مع استمرار التقليب بشرط الا تغلى.

٣ ــ يغطى اللحم بهذه الصلصة وتجمل في الصحن بالخبر المحمر المقطع على
 هيئة مثلثات

سلق المخ :

المقادير : غ . بصلة . ملح . فلفل . عصير ليمون . مصطكى وحبهان

الطريقة : ١ - ينزع الجلد وعروق الدم بالملح ويدعك المنح باحتراس بالملح والدقيق ويقشط جيداً

٢ - يوضع المخ فى إناء به ماءبارد وملح ويترك به دقيقة ثم يرفع الاناء على
 النار حتى يغلى ٥ دقائق .

٣ ـ يشطف المنع بالماء البارد ثم يوضع على النار مع مقدار آخر من الماء
 و يغلى مدة من و إلى . ١ دقائق و معه البصل و الماح وعصير الليمون .

 ٤ - يرفع من الما ويترك ليبرد ثم يقطع على حسب الرغبة أو يترك صحيحا
 ٥ - يقدم بعد تغطيته بالصلصة البيضاء أو صلصة البقدونس أو يجمل الليمون والبقدونس.

سلق الطحال :

المقادي : طحال صاّن أو بتلو ـ بصلة كبيرة مقطمة حلقات ، ملمقتان من عصير الليمون ـ ماح ـ فلفل

الطريقة: ١ ـ يغسل بالدقيق وينظف جيداً به ـ يتبل بالملح والفلفل ونصف مقدار عصير الليمون ويترك حوالى ربع ساعة ـ ٣ ـ يوضع في ااا و يغطى بالماء ويضاف اليه البصل وعصير الليمون وقلبل من الملح ويرفع على النارحتى يغليثم تهدأ بالحرارة ويترك حتى ينضج ٤ ـ يرفع من الماء ويستعمل على حسب الصنف

طرق تقديمه :

أولاً _ يقطع شرائح غليطة نوعا وبرصۇصحن ويحمل بالليمون والبقدونس وتقدم معه الصلصة الاتية

مقاديرها : نصف وطل مريز مصنى متخلف من السلق معلقتين حلو من زيت ملعقة حلو من عصير الليمون ــ ملم ــ فلفل

الطريقة : تخلط المقادير بعضها ببعض وتتبل بالملح والفلفل

ثانيا ؛ يشوح قليلا في السمن المقدوح ويقدم مع البقدونس والليمون

المبار:

إعداد الامعاء :

١ ـ يزال شحم الامعاء بقدر المستطاع ثم تغسل جيداوتقلب باليد أوبوضعها
 في طرف صنبور المياة وتفتح فأندفاع المياه يساعدعلي قلبها بسهولة .

٢ ـ توضع في مصفاة و ترش بكية من الملح و يضغط عليها بخفة التخلص من المادة المخاطبة

٣ ـ تشطف جيدا ثم تغسل بالدقيق والملح وباللوفة والصابون ، ثم تشفط
 مرارا

ع ــ تقلب ثانيا وتكرر عملية ازالة المخاط حتى تتم نظافتها

مـ تعمل الحلطة الآتية: من نصف الى فتجان رطل لحم مفرى ، من فتجان الى فتجان ونصف فتجان الى فتجان ونصف فتجان أور ، بصلة كبيرة مفرية ، نصف رطل طاطم ، ملعقة كبيرة من بقدونس مفرى ، ملعقة كبيرة أو قليل من النمناع على حسب الرغبة ، ملح فلفل ، حار

عمل الخلطة :

ر ــ يدعك البصل المفرى بالملح والفلفل وتقشر الطاطم ويقطع تعلما صغيرة ينتى الارز ويغسل جيدا ثم يخلط مع مقادير الخلطة وتتبل بالملح والفلفل والبهار ٣ ــ تحشى الامعاء بالخلطة السابقة بإحدى الطرق الآتية :

(١) يرَبُط طرفُ الامعاء ثم تَحشَى لئلتُهَا بالخَلطة ويُمـــلَا الفراغ المملح ، ثم بربط الطرف الآخر ويوزع الماء بالتساوى في الامعاء بالصّفط عليها

- (ب) تحشى الأمعاء لثلثها وتربط من الطرفين ثم توزع الخلـــطة داخلها واسطة الصغط الحفيف ، وتربط على مسافات متساوية عل حسب الرغبة ثم تثقب ثقوب رفيعة
- (ح) تقطع الامعاء تطما طولها ١٠ سم وتحشى بالخليطة مع ترك فراغ من طرفها ، ثم ترص في حلة
 - (د) تعمل كالسابق وتربط الاطراف وتثقب

٧ - يسلق الممبار المعد في كمية مناسبة من الماء والملح حتى ينضج

٨ - يصنى من ماء السلق ويحمر في السمن ويقدم بحملًا بالبقدونس وحلقات الليمون

ثانياً ـ التســـبيك المســبك المنغوط

المقادير: قطعة من لحم البتاو مفرودة، ووق بقدونس جاف، قابل مرف الوعتر، ورق اللاورو، ويربط الشلائة الآخرين في شاشة، ١٥ حبات ظفل أسود، بصلة وجزرتان كبيرتان ومقطعتان حلقات، قطعة كرفس مقطعة، ملح، فلفل أبيض

الطريقة :

١ – تَوَالَ العظام والطبقة الجلدية من تعلمة اللحم وتفرد جيدًا

٧ ـ تتبل ثم تلف چيدا و تربط مدو ارة

٣ ـ توضع الخضر الجهزة والشاشة المحتوية على التوابل فى إناء مع كمية قليلة
 من الماء تكنى لتغطية الحضر فقط ، ثم يوضع اللحم فوق الحضر الجهزة ، وتغطى
 ورقة ددهو نة

٤ - تطهى على نار هادئة مع إحكام غطاء الإناء وملاحظة تقليبها ، وتترك حتى يتصبح اللحم

ه - ينزع اللحم ويوضع بين لوحين أو صنيتين وتضغط وتثقل ويترك حتى يبرد تماما ، ثم يقطع حلقات رفيعة

طاجن اللحم بالحضر :

الطريقة

 ١ ـ يقطع اللحم مكعبات ويحمر في السمن ثم ينشل منه ، ويحمر البصل ينشل

لا ـ محمر الدقيق في السمن المتخلف حتى يصدير بنيا ، ثم يرفع الاناء بعيدا
 عن النار ويضاف الهريز تدريجياً مع التقليب الجيد

٣ ـ يرفع الاناء على النار ويترك ليغلى ٣ دقائق

٤ -- يوضع اللحم والبصل والجزر في طاجن في طبقات متبادله ويصب فوق الصلصه البنيه السابقة بعد تصفيتها ويغطى الطاجن ويزج في فرن متوسط حتى ينضج اللحم .

وضع حول الطاجن فوطة مطويه أو الورقة المشرشره و تثبت بدبوس
 يقدم الطاجن للبائدة على صحن أوسع منه .

طاجن اللحم باليخني :

المقادير رطل وتصف رطل بصل مفرى غايظًا ، رطل لحم بتاو ، ملح . فلنل

بهار وربع وطل طاطم وربع رطل سمن . قليل من المأ.

الطريقه :

وعسر نونه ويضاف البصل قليل من الملح ويقلب على نار متوسطة حتى بيمتص ماء ويحمر لونه ويضاف إليه قليلا جداً من الماء ويقلب حتى يمتص الماء وهكذا حتى يحمر اللون تماما . فيضاف إليه السمن ويقلب مدة ه دقائق .

تضاف إليه الطاطم المصفاء واللحم المقطع ويقلب الجيع على نار هادئه
 مدة . و دقائق ثم يصب عليه قليل من الماء ويغلى الجميع مدة .

٣ ــ وضع البصلواللحم في طاجن ويغطى ثم يزج في الفرن

ع ... يرفع الغطاء قبل تمام النضيج ليحمر لونه

توضع حول الطاجن ورقة مشرشرة الحافة وتثبت بدبوس ويقدم الطاجن على صحن .

لحم الكارى:

المقادير : رطل لحم ني تلو ـ مقدار من الصلصة الكارى

الطريقة : _ يقطع رطلٌ لحم مكعيات ويحمر قليلا فى السمن ويرفع منه ثم تعمل صلصة الكارى بالسمن المتخلف

ترضع قطع اللحم المحمرة في الصلصة وتترك على نار هادئه حتى تنضج
 من ساعة الى ساعتين

 تقدم مع حوالى ربع رطل ارز مسارق ، فيوضع الارز على هيئة مستدير مجرف وبوسطه اللحم الكارى .

عساجعمل الطبق بالليمون والبقدونس ويقدم ماتنى منصلصة فى قارب الصلصه
 اللحم المسيك بالتربيه:

المقادير : رطل ونصف لحم بتلوصغير، رطل صلصه بيضاء ، وملح وفلفل اييض ، قطعة كرفس ، بصله ــ جزرة ، شاشه (بها عدد ٧ قرنفل ، ٧ حبهان ، ٤ فلفل اسود) ربع رطل كريمة ملعقة شاى عصير ليمون .

أو الماء الكافى لتقطيعها ينطى الاناء ويرفع على نارهادئه .. ويترك حتى يتضجاللحم

م ـــ تعمل صلصة بيضاء تخينه يمقدار رطل من الحلاصة المتخلفة وتغليجيداً

عـ ترفع الصلصة بعيدا عن النار وتهدأ حرارتها قليلا وتضاف إليها الكريمة
 وعصير الليمون وينقل ثم يعاد تسخينها على نار هادئة مع انتقليب المستمر

 مــ يرتب اللحم فى صحن دافى ويغطى بالصاصه الثغينه وتجمل باللبمون والبقدونس.

العصاج

المقادير ؛ رطن لحم مفرى غليطا ـ ملح ، فافسل ، جار ـ بصلة كبيرة نوعا مقطعة حلقات،ملعقة كبيرة من سمن . قليل من الماء

الطريقة :

١ --- تخلط البصله باللحم وتتبل وترفع على نار هادئه وتقاب حتى تمنص
 ماها من عصارات فيضاف إليها قليل من الماء وتترك حتى تمنص معملاحظة تقليبها

٢ ــ يوضع السمن ويقلب الجميع جيداً حتى لايحمر اللحم نوعاً .

٣ ـــ يستعمل العصاج لكشير من الاطباق وقد يضاف إليه ملعقتان كبيرتاز
 من الصنو بر

« ثالثا - التحمير »

اللحم المحمر :

المقادير : يُطَلُّ لحم مسلوق رطل ونصف ملعقة سمن ، ملح ، فلفل بقدونس مفرى ربع اقة بطاطس محر

الطربقة :

1 _ يرفع اللحم من ماء السلق وبحفف وبحمر في السمن المقدوح

۲ ــ يرفع و يوضع في صحن دافي. و يرش الســـطح بالبقدونس المفرى
 ويحمل بالبطاطس

كفته اللحم بالبقساط .

المقادير : رَطَلُ خُم بَالَوَ مَفْرَى نَاعًا ، اوتيه خَبْرُ مِبْلُ فَالْمَاءَأُوالَابُنُومُعُمُورُ

أو ملعقة حلو من بقسهاط ـــ 'بصله متوسطة مفرية رفيما أو عصيرها ربع رطل سمن للتحدير ــ من ٩ ــ ٧ بيضه ــ ملح فلفل ــ مهارات

الطريقة ١ ـ تخلط جميع المقادير بعضا ببعض وتتبل وتعجن جيداً

٧۔ تشكل على حسب الرغبه

طرق طهيها وتقديمها :

١ .. تحمر تحميرا بسيط في السمن المقدوح و تقدم بعد تجميلها بالبقدو نس

γ ــ تغطى بالبيستض وتحسر فى السمن المقدوح وتقدم معها صلصة الطاطم أو بجمل بالبقدونس

(-) تغطى بالبيض والبقسياط وتحمر فى السمن المقدوح وتقدم مها صلصة الطاطم

(د) ترص بعد تحميرها على الارز المخلوط بقليل من البازلاء السوتية وتصب حولها صلصة الطاطم .

كفتة اللحم بالمصاج :

المقادير: نصف رطل لحم مفرى وفيعا ، نصف رطل لحم عصاج ، ٢ - ٢ بيعته للمجن ملمقة شاى من مقدونس مفرى -- ملح - فلفل ، سار ، ربع رطل سمن للتحمير .

الطريقة : ١ ـ تخلط جميع المقادير بعضها بيمض عـــدا البيض وتفرى يالماكينة الناعمه

لا ـ تعجن بالبيض جيداً وتشكل على حسب الرغبه وتحمر فى السمن المقدوح
 ت ـ تقدم بعد رصها فى الصحن وتجميلها بالبقدونس.

الكستيلته:

المقادير : رطل لحم كستيلته . عصير ليمون وعصير بصلة – ملح فلفل .. نصف ملعقة سمن .

الطريقة 1 _ يجهز اللحم ويغسل وينزع من أعلى العظم لحوالى بوصة ويزال الدهن الزائد ثم يضرب اللحم لتمزيق الانسجه ولاعطائها الشكل المعين ·

٧ ـ يتبل الملح والفلفل وعصير الليمون والبصل إذا أريد .

٣- يحفف اللحم ويحمر في كمية السمن المقدوح وفي البدء تقلب على جهتيها

فِسرعة حتى تجمد المادة الولالية السطحية ثم تهدأ الحرارة حتى يتم النصح .

ع يرفع اللحم ويغطى من السمن تماما ثم تقدم وهى ساخته مع البطاطس
 البيورية وصلصة الطاطم أو الصلصة البنية .

ه لمع بالمكارى

المقادير ؛ رطل كستليته – بيض وبقسهاط التغطية وملعقة شاى من مسحوق الكارى ــ ملح وفلفل للتبيل ــ نصف رطل من صلصه الـكارى ــ فنجان شاى من الارز المسلوق للتقدم .

الطريقه يتبل اللحم المجهز يا لملح والفلفل ومسحوق لملكارى

٧ تغطى بالبيض والبقساط وتحمر في السمن الغزير ٠

٣ ـ يسلق الارز ويوضع فى الصحن على هيئة مستدير مجوف ويرص اللحم
 داخل هذا المستدير و مملاً التجريف بقليل من الارز المسلوق .

تصب صلصة الكارى خارج المستدير ويقدم الطبق ساخنا .

البفتيك

ا ـ يُؤْتَى بقطع اللحم فخذة وتفسل وتدق جيداً أو تســـــاوى ويحسن أن تكون مستدىرة .

٧ ـ تتبل الملح والفلفل وقد يستعمل عصير البصل والليمون .

عدم مع بطاطس بيورية وصلصة طاطم .

بفتيك اللحم المفرى :

المقادير ؛ رطل لحم فعدة مفرى ناعما ملعقة حلو من مقدر نس مفرى ب بصلتان بياض بيضة ـ نصف وطل صلصة بنية ـ توابل ؛ ملح ، فلفل ، بهار جوزة الطيب ـ ع ب بيضات ـ ٢ ـ ٣ أوقيات بطاطس بمهوك إذا أريد ـ فليل قليل من الدقيق ـ سمن التحمير .

الطويقة ١ ــ يخلط اللحم المفرى بالبقدونس والتوابل والبطاطس المهوك إذا أريد استماله "

٧ ـ يعجن الخلبط بمخ على هيئة قطع البغتيك المستديرة .

بيل القطع الدقيقة وتحمر في السمن المقدوح تحميرا غزيرا أو بسيطا .
 ع لي يقطع البصل حلقات و تنزع الحلقات الحارجة الكبيرة و مختلط مها

 هـ يفرى باقي البصل ويحمر في ملعقة كبيرة من السمن ثم يغطى بكية من الصلصة البنية ويترك على النارحق ينصبح.

تتبل حلقات البصل في الدقيق ثم تغمس في بياض البيض ثم في الدقيق
 ثانيا وتحمر

γ تعمل فرشه من ربع أقة البطاطس الممهوك وترص قطع البفتيك
 عليها بنظام

من على كل قطمة من البفتيك حلقة من اليصل المحمر و بداخلها قليل من البصل الصلصة.

إلى المناعة البنة الباقية حول الصحن ويقدم ساخنا .

المخ المحمر باليت ،

الْمُقَادِيرَ ؛ خُ نَتُو ْ عُمر ومساوق سملح سفلفل سيضنان سقليل من الدقيق . الطريقة ١ سيقطع المنح الناضج شرائح غليظة ويتبل بالماح والفلفل ثم يتبل بقليل من الدقيق .

٧ ـ تغمس الشرائح في البيض المربوب المتبل بالملح والعلمل .

س _ محمر في السمن المقدوح _ بحمل بالمقدونس و يقدم .

ع ـ قد يقدم مع البطاطس البيورية وصلصة الصاطم .

كفته المخ:

المقادير: عن بتار مساوق باردـيض للعجن ملحـفلفلـيض و بقسهاط التنطيه الطريقه : ١ ـ يفرى المخ الناضج و بتبل بالملح والفلفل و يجزج بمقدار قلميل من البيض لعجنه يرفع عــــلى نار هادئه مع التقليب المستمر الى اربي بغلظ قوامه .

٧ ـ يوضع الخليط على طبق مدهون ويترك حتى يرد .

٣- يقطع ويشكل مستدبرات وتغطى بالبيض والبقساط وتحمر بى السمز
 ٤ - تجمل الكفتة بالبقدونس وتقدم ممها صلصة الطاطم .

السجق المقلى :

المقادر .. سقجق ضأن أو بتلو بقرى .

الطريقة : ١ _ عزم السَّجَقُ مَا لَشُوكَة ثم يسلق نصف سلق في قليل من الما.

يرقع من الماء ويجفف ثم يحمر فى قليل من السمن تحميرا بسبطا .

ب عقد م مع البطاطس البيورية والصلصة البيضاء أو صلصة الطاطم أويقدم
 مع البيض المقلى كطبق من أطباق الافعاار

الكبيبة الشاى:

المقادير ؛ رطّل لحم ضاًن أو بتبلو أحمر ، من كوب إلى كوب ونصف وغل كيية ناعم ، ٧ بصلتان متوسطان، ملح ، فلفل ، جار، قرفة ناحم، ٧ بصلتان متوسطان، ملح ، فلفل ، جار مقادير الحشو : ربع رطل لحم مفرى غليظا ، أوقيه لية ، ملح ، فلفل ، جار قرفة ، ١ ـ ٧ ملعقة كبيرة من صنور ، ملعقتان سمن ، بصلة ، قطعة حلقات رفيعة

طريقه حمله : يقـدح السمن ويصناف اليه البصل ويقلب معه مدة دقيقتين ، ثم يضافاللحم واللية والصنوبر والتوابل ويقلب الخليط على نار هادئة حتى ينضج طريقة عمل الكيبية ـ ١ : يفرى اللحم ناعماً بقليل من الملح

٧ ـ يفرىالبصل ويضاف اللحم ويفرى مرتير خلاف المرة الاولى

٣ ـ ينظف البرغل ويغسل ويصنى جيداً من الماء

و يضاف البرغل المنسول للحم المفرى ويخلط به جيدا ويتبل الحليط بالملح والعلل والهرفة

عفرى الخليط (اللحم والبرغل) مرة أو اثنتين

٣- يقطع الحليط قطعا وتساوية بحجم البيضة وتشكل بيضاوية ، ثم تفتح الاصبع و يوضع بها مقدار من العصاج و تقمل بشرط أن تكون مجوفة

٧ ـ تحمر في السمز وتقدم ساخنة أو باردة

رابعاً — الشي

الضلع المشوية

المقادير : رطّل لحم •ن *ضلوع ـ ملح ـ فلفل ـ عصير بصلتين ـ عصير ليمونه الطريقة : ١ ـ عجهز اللحم و يرتب وينزع اللحم من اعلى العظم لحوالي بوصه ٧ ـ يضرب االحم لتزيق الانسجة ثم يتبل بعصير البصـل والليمون والملسح والفلفل ويترك _ يدهن بالسمن ثم يشوى على النار المباشرة .

به _ تقدم مع خضر سوتیه و بطاطس وطاطم مشوی أو احدهما

۽ _ تجمل بالقدونسوالليمون وتقدم ساخنه

الكلاوى المشوية :

المقادير ؛ وطل كلاوى ـ عصير بصلة ـ ملح ـ فلفل ـ عصير ليمونه الطريقة ـ ؛ ينزع الشحم وتتــق الكلى نصفين وينزع الحوض والانابيب والقشرة الخارجية وتنقع في الماء الداني. والملح مدة ربع ساعة ثم تجمفهـ

٧ _ تتبل بالملح والغلفل وعصير البصل والمليمون ثم تشوى

٣ ـ تقدم على توست مدهون بالزيد أو ترص في صحن وتجميل بالبقدونس
 الكفتة بالنرب

المقادير : رطل لحم صأن أو بتلو مفرى ناعماً ـ ملعقتان سمن ـ ملح ـ فلفل بهار ـ منديل خروف ـ ملعقتان صنوبر إذا اريد ـ ملعـقة حلو بقدونس مفرى إذا أربد

الطريقة ـ ١ : تخلط جميع المقادير بعضها بيعض وتعجن جيـداً بالسمن . م بيناف الصنوىر

 ۲ : يقطع منديل الحزوف الى أجزاء متساوية ويحمنى كل جزء بمقدار من الحلطه ثم بلف كشوالكرنب ، وتشوى فى الاسياخ وتجمل بالبقدونس واالحالهم

خامساً _ الطهى في القرن

الروستو محشو بالبيض :

المُقادَّرُ : رَطَّلَانَ لَحْمُ بَتُلُو قَطْعَةً وَاحِدَةً ـ مَلَ. مَلْعَقَةً كَبِيرَةً مَنْ سَمَنَ ـ مَلْحَ ـ قَلْفَلَ ـ بِهَارَ ـ جَيُونَ للحَنَّى المُسَاوِقُ الْجَامِدِ المُتَبَلِ فَي قَلِيلَ مِنَ المَاءَ

الطريقة ـ 1 : يفرد اللحم كالسابق وبلف وبداخله البيض المتبل بالدقيق ٢ ـ يطهى فى الفرن كالسابق ويقدم بارداً بعد تقطيعه حلقات ويجمل بسلطة الحس أو الحضر

روستو اللحم المفرىالنيم:

المقادير : رطل لحم بتلو فحله مغرى ناعماً على بيضة أو بيضتين له ف ملمقة شاى مسحوق القرنفل ، واحد و نصف أوقية خبر منقوع فى لبن ومعصور منه ، ملح له فلغل له بهار له ملعقة شاى من بعسل مغرى رفيعاً له نصف أوقيلة سمن له صلحة بلغة خضفة

الطريقة .. ١ : تمزج المقادر وتعسجن بالبيض ∨ : تبرم وتلف في ورقة مدهونة وتقدم ساخنة مع الصلصة البنية الحقيفة

البفتيك في الفرن :

المقادير : رطل لحم مفرى ناعما ـ ملمقة كبـيرة فتات خبز ـ ملمقة حــــلو من بصــل مفرى ناعما ــ ملمقتان كبيرتان من بطاطس ناضج ـــ بيضتان ــ ملح ـــ فلفل بطاطس محر ــ صلصة طاطم أو صلصة بنية للتقديم

الطريقة _ 1 : يحمر البصل حتى يصفر لونه ثم يضاف اليه باقى المقدار ويعجن جمدا بالبيض

٧ : تقسم العجينة وتشكل مستديرات ثخانتها بوصة

ب توضع على صينية مدهونة ويوضع على كل قطعة لحم صغيرة من السمن
 ع _ تزج في الفرن وتطهى مدة دقيقتان

و: تقدم مع بطاطس محر وصلصة طاطم أو بنية

سادسا _ الطهى على البخار

قوالباللحم علىالبخار :

تصف رطل لحم ناضع مفرى ، ملعقة حاو من بقدونس مفرى ، ربع رطل بهريز ملمقة شاى وردقيق ، نصف بصلة مفرية ، ملعقة سمن ، ملح ، فلفل ، بيضة أو بيضتان الطريقة _ 1 _ عمر البصل المفرى في السمن ويرفع ثم محمر الدقيق ٢ _ يضاف البه ير تدريجا مع التقليب ثم يغلى ويضاف البه اللحم والبقدونس والبصل ويقبل الخليط جيدا ويعناف البه البيض ٣ _ تدمن ٤ قوالب صغيرة ويوزع غيها الخليط وتغطى بورق مدهون بالسمن ، تطهى على البخار مدة نصف ساعة غيها الخليط من القوالب وتغطى بصلصة بنية ثم تجمل بالبازلاء أو الجزر السوتيه

شركسية الدجاج

المقادس ـ ٧ دجاًجتان سمبنتان . نصف أقة أرز . ملعقة أو مامقتان وي سمو بصلة ـ مصطكى وحبهان . ملح . فلفل ابيض . مقدار ون صاصة الشركسية

الطريقة: ١- ينظف الدجاج وبكتف - ٧ - يشوح قليلا في السعن ويصناف اليه المصطكى والحبان بم الماء والبصلة والملح ونترك حتى تنضج بحيث يكو ن مقدار المرق بعد فضج الدجاج حواني ه ارطال . يصنى المرق . ويقدح قليلا من السمن ومعه قليل من الحبان والمصطكى ثم يضاف مقدار المرق ويترك حتى منها فيصناف الارز ويترك عنى النار الهادئه حتى ينضج ويصير اشبه بالمصيدة . ٤ - يعمل مقدار من صلحة الشركسية . ٥ - يحمر الدجاج أو يترك مسلوفا بدون تحمير . ثم يقطع مقاطع منتظمة بقدر الامكان . ٦ - يوضع الارز في طبق مستدير بحيث تجوف وسطه وتصب في داخلة الصلحة . ٧ - يوسع الدجاج الناضج المقطع حلفات أو فوقه . ٨ - يحمل الصحن بالمهدو س أو بكبد الدجاج الناضج المقطع حلفات

حمام محشو بالمربك

المهادير: روج حمام: مامه حلو من السمل. بصله منوسلة سريّم و بممال صحبحه ، نصف الى ثلاثة أو باع فسجان فريك . هام . فلمل عصال حبهال . كبد تخوصة الحمام مقطعه

الطريفة : ١ ـ ينطف احمام ويغسل جداً ريتبل به . ٧ تعمل خطه الحسوه ن الفريك والبصل المفرى المدعوك الملح والدعل والكبد والقو نصدالمقط، أوالسمز ويتبل الحشو جيداً . ٣ يحثى الحام بالخلطة وتكتف وقد تخاط نسخه أو تترك ٤ ـ يغل الماء وتضاف آليه البصل والملح والحدان وياقي فيه الحماء وتهرداً انها نوعاً ويترك حتى ينضج ثم يرفع من ماء السلق ويجفف ويحمر ٥ ـ يقدم ساختاً بحملا بالبقدونس

الدجاج المسبك.

المقادير. زوج دجاج مجهور مكتف. ملعقتان سمن. بصلة . قطعة كرفس وجور،حبان . وطل ارز لعمل الحاج ارز ـ ملح وفلفل ، وبع رطل ماه

الطريقه . إلى محمرالدجاج في مقدار منالسمن ثم توضع الحيضر المجهزه والشطة والحبيان والماء

٧ - يتبل ويغطى الاناء ويترك على نار هادئة حتى تنضيع مع ملاحظة اضافة قليل من الماء كلما احتاج الامرء موفع الدجاج من الوعاء وتصنى المخاص المحلف على الدجاج عليه ثم يصب قليل من الصلصه المصفاه على الدجاج ويقدم الباقى فى قارب الصلصه المخاص يؤكل هذا الصنف ساختا الدجاج المسبك بالمطاطس

المقادير . دجاجه بدريه . ملعقه كبيرة من سمن بصلة .جزرة. ربع اقة جاأطس صغير مستدير . حيبان . ملح . فلفل . قطعة كرفس

الطريقة . مجمر الدجاجة ويتبل داخلها بالملح والعلفل ويوضع بها الكيد والقو تصه وفصان حبهان ثم تحسر صحيحه في مقدار السمن

٧ ــ يعناف اليها البصلة والكرفس والجزر ولتر ما. و تترك على نار متوسطه
 حتى تنضج

٣ ـ ترفع الدجاجة من الاناء وتقطع ع قطع وينزع العظم من الصدد وتترك في مكان داقء ئم تصنى الصلحة المنخلفة وتفصل بقابا الحضير

ع ـ يقشر البطاطس الصغير ثم يحمر فى قليل من المسلى ويصناف اليه الصلصة السابقة المصفاة ويترك على النار حتى ينصبح البطاطس ، تم ترص قطع الدجاجة فى عن دانى. وحولها البطاطس ثم تصب الصلصة فوقها

كولباءتى الدجاج :

المقادير : كتاكيت ـ ملح ـ فلفل ـ ملعقة كبيرة من سمن ـ ملعقة كبيرة عصيد ليمون وأخرى من بصل ـ ربع رطل ما.

الطريقة ـ ١ : تنطف وتجهز الكتاكيت بشقها من الظهر وينزع العنظم من

الصدر والضاوع وتضرب بالساطور

٧ : تتبل مالملح والفلفل وحصير البصل والليمون مدة لاتقل عن ربع ساعة ٣ ـ يقدحُ السَّمَن في صينية ويرصداخلها الدجاج ويغطى بغطاء مسطَّح ويثقل ويترك حتى يحمر السطح السفلى فتقلب على الوجه الآخر وتحمر

ع ـ يضاف مقدار الماء وملعقة كبيرة من عصير الليمون ، وتهدأ النار وتترك حتى تنصب وترفع وتغرف في صحن داني. كما هي أو تقطّع الواحدة قطمتين ه تجمل البطاطس المحمر والبقدونس ويرش علما الخلاصة المتخلفة

ملاحظة : ينسج على منوال هذه الطريقة كو لباستَّى الحمام والديك الرومى

طاجن الحمام مالفريك :

المقادر : فنجان فريك ـ فنجان ونصف بهريز دجاج ـ حمامه سميــنه مسلوته نصف سلق _ ملعقة سمن _ ملح _ فلفل

والملح والفلفل، ويترك ليغملي مع تنطيـة الاناء، ثم يوضع نصف الفريك في الطاجن ثم الحام نم النصف الباقي من الفريك

٧ : يفطى الطاجن ويزج في فرن هادى. نوعا حتى يتم ألنصح

٣ : يقدح مقدار ملعقة صغيرة من سمن وترش على الوجه

ع : برفع الغطاء مدة ه دقائق ليحمر الوجه

الطاجن على طبق ملائم لحجمه

الدجاج البيض والبقسماط:

المقادى . دجاجة مسلوقة _ بيضتان و بقسهاط التغطيــة ــ سمن التحمير _ قليل من البطاطُس احمر للتجميل ـ مامقة كبيرة دقيق ـ ربع ملعقة شاى من مسحوق الخردل ــ ملح وفلفل

الطريقة _ ١ _ تنزيح الدجاجة من ماء السلق فبل تمام لضجها وتصني من الماء وتجفف

٧ ـ تقطع قطعا مناسبة وينزع العظم والجلد

٣ ـ تتبل القطع بالمدقيق المخلوط بالخردل والملح والفلفل

٤ ـ تغطى بالبيض والبقسماط ويحمر في السمن البسيط أو الغزير وترفع على
 ورقة المتص السمن

ه ـ تُرص في صحن داني. وتجمل بالبطاطس والبقدونس

كفتة الدجاج .

المقادير ــ نصف وطل لحم دجاج مفرى ناضج ــ ملح ــ فلفل ــ جوزة الطيب بيض وبقساط التغطية ــ سمن التحمير ــ ربع رطل صلصة بيضاء سميــكن ــ نصف رطال صلصة النقديم ــ ع بيضة أو مندقة كبيرة منالــكر بمةالممجن

الطريقة ـ ١ ـ تخلط جميع المقادير بعضها ببعض وتعجن بمح البيض وتتبل ٧ ـ تفرد في طبق مدهون وتترك حتى ترد

٣ ـ يقسم الخايط أقساما منساوية ، وتشكل مستديرات غليظة نوعا

٤ ـ تتبلُ المستديرات بقليل من الدقيق وتغطى بالبيض نم بالبقسهاط

ه ـ تحمر تجميراً غزيراً وترفع من السمن وتوضع على ورقة

٣ ــ ترص في صحن وتجمل بالنقدونس ، تقدم معها صلصة الطاطم في الفارب المثاص

و آسل كفتة الديك الرومى مثل كفتة الدجاج على أنه يعمل هـذا الصنف من بقايا الدجاج

روستو الدجاج .

المقادير _ دجاجة كبيرة _ ملعقتان كبيرتان مر سمن _ ربع أقة بطاطس صغير _ ندم رطل صلصة بنية خفيفة _ ملح _ فلفل

الطريقة ـ ١ ـ تجهز الدجاجة وتنبل بالملح والفلفل وتكتف، وتوضيع في صينية مدهونة سمنا وتغطى بورقة مدهونة ويوضع على سطحها مقدار مزالسمن

٧ ـ تزج فى فرن حار مدة ربع ساعة وتغطى اللحم بالسمن الذي بالصينية

٣ ـ يوضع البطاطس الصغير المقشور قبل تمام النضج بنصف ساعة

ع ـ تنزع الورقة وتوضع الدجاّجة فى صحن وتجمل بالبطاطس أو البفدوا. _

ه ـ تقدم معها الصاصة البنية

الفصـــل السادس الأسماك

يركب السمك من المواد الغذائية الآتية :

المواد الازوتية (البروتين) : وتختلف نسبته تبعا للأنواع ، وتقل في السمك الأبيض عنها في الدهني

المواد الدمنية : وتكثر في الانواع الدهنية ، وتصل في بعضها الى ١٨٪ من تركيها كما في سمك الثعبان

الماء : ونسبته ماختلاف أنواع السمك

الأملاح : وأهمها الفسفور

ميادية السمك :

المفادير : نصف أقة سمك ، فنجان كبير من أرز ، ملعقة كبيرة مفرية ناعما . ربح وطل زيت شبرج أو فرنساوى ، فنجانان كبيران ماء ، ملح ، فلفل

الطريقة ـ 1 ـ يُقلى البصل المفرى الزيت حتى يغمق لونه ثم يرفع الإناء بعيداً عن النار ويسحق البصل جيدا ، ويضاف الملح والفلفل اليه وينرك حتى يغلى

 γ ـ يضاف اليه السمك ويترك حتى ينضج فينزع ويصنى السائل لعمل الارز ماحوظة : إذا أريد عمل حساء السمك الادكن مع الصبادية ، نزيد مقدار الما. ، بحيث يكون لترآ ، وينزع السمك وجزء من السائل للحساء ، ويترك مقدار فنحانين من السائل لعمل الأرز

٣ ـ يضاف الارز النطيف المنسول الى السائل و يترك على انسار الهادئة الى
 أن ينضج

التقديم : 1 ـ يغرف الارز فى الصحن ويرص حوله السمك المسلوق ويجمس مالليمون والبقدونس

السمك المقلى :

تنشق قطع السمك بقطعة قاش نظيفة وبرش عليها الملح والفلفل والدقيق ، وتغسل في طاس به زيت غال تماما أو زبدة ، وتبق مدة . ٩ دقائق حتى تحسر من الوجهين ، ويرش عليها يقدونس مفروم ، ويقدم مجانبه قطع الليمون

السمك القاروس المقلى على طريقة سويته Saute :

يسلخ السمك ويقطع قطعا مربعة وترش بالملح والفلفل وتتبل بفتات الحنيز وتغلى داخل طاس به زبدة أو زيت مدة ٨ ـ ١٠ دقائق والى أن يحمر وجبًا القطعة ويقدم مع مايو نيز الطرطاد

السمك القاروس بسلصة الكريمة :

المقادير : ٣ فناجين سمك قاروس مشوى قطعا . فنجان صلصة بيضاء متوسطة الكثافة ملعقتان كبيرتان بقدونس مفروم أخضر .

طريقه العمل : يوضع السمك فى الصلصة وهى ساخنه ويضاف البقدونس والفلفل والملح إذا دعت الحالة لذلك ويقدم مع بطاطس مفروم أو مشوى .

أبو جلامبو المساوق:

نقطع الارجل الكيرة والصغيرة ثم يعصل الفطاء بواسطة رفع الذنب وتنظيفه من الداخل واستخراج كل ما به من معدة وأمعاء وهى الموجودة على سكل كيس قريبا من الرأس يستخرج من اللحم ويستخلص من أجزائه المحاد ثم يستخلص أيضا نااحم الموجود بالارجل ثم يفرم هذا اللحم وعرج بالحل والزيت والملح والفلفل والتبطه ثم يفسل ألقشر وينظف وعملا بهذا المزيج وبرص في طبق على ورق دين الارجل الصغيرة والبقدونس ويمكن استمال الما يونيز عوضا من الحل والزيت .

جمری بالارز :

المقادير: فنجآنان جمري مسلوق ومقسر فنحانان من أوز مسلوق ملعقة ان

كبيرتان من كرفس مفروم . ملعقة سغيرة ملح حثمن ملعقة صغيرة من فلفل بعنى حبات شطه فنجانان من صلصه بيضاء متوسيطة الكثافة نصف فنجان فتات خبر ناشف

الطريقة بخلط الجمرى والارز والكرفس والفلفل والشطه والصلصه البيضاء معا ويوضع المزيج في وعاء مدعون ويرش عليه فتات الحنز ويخز في فرن شديد مدة ٢٥ دقيقة حتى محمر الحنز .

الاسماك الصغيرة المغلبة (البربوني)

المقادير رطل سمك بربونى أو ما يما ثله ، زيت أو شحم التحسسير ، ليمون دقيق · فلفل

الطريقة ينصف ويغسل السمك و بملح ويصنى من مصفاة ويجفف بقطعة قاش ترضع ثلاث ملاءق كبيرة من الدقيق على فرخ ورق ثم توضع عليه كمية من السمك وتخلط الدقيق ثم توضع في سلة التحمير المصنوعه من السلك ويوضع في غليه تماما في حلة عيقة حتى يتصاعد منه دخان أزرق ثم يقلى صدة دقيقتين مع تحريك السلةمن وقت لآخر مخفقتم يستخرج السمك ويوضع على قطعة من الورق لتجفيفه ثم يقلى غيره وهكذا ثم يوضع في طبق ويزين بقطع الليمون وقطع الخبر المحمصه ومبسوطه بالزيدة ويقدم ساخنا قدر المستطاع .

سمك المرجان الصغير المشوى

تنظف كميه من السمك المرجان أو ما عائله ويملح وتتبل بالدقيق ثم تشد في صاح ويوضع على مشواة على تار فحم راثقة حتى يحمرتماما ثم يسحب من السيخ وتوضع فى طبق وتقدم ساخنة جدا ثم تزين بفطع الليمون والبقدونس ويقدم مجانبها خبز محصومبسوطه بالزبدة .

كستلتة السمك

المقادير : نصف رطل من محك مطبوخ. ١- مامقة كبيرة من بقدونس مفروم بيضه ـ أوقيتان من أرز أم بطاطس مسلوق · ملح ، فلفل فنات خبر ثلاث أواق صلصة بيضاء

الطريقة : يسلخ جلد السمك وتستخرج عظامه ويفرم تماما ويمزج بالبطاطس أو الارز المسلوق والصلصة والبقدرنس ويملح يخفق صفار البيض ويصاف الي المزيخ ثم يسخن ويوضع فى طبق حق يبرد ثم يقسم الى ست أو ثمانى قطع متساويه ثم تشكل على لوحه مرشوشه بالدقيق على هيئة ريش الكستليته بقدر المستطاع ثم توضع فى بياض البيض بعد خفقه وتقبل بفتات الحنز ونفلى فى زيت أو شحم وتجفف على قطعة ووق وتقدم فى طبق ساخن مفروش بورق الدنتله ويمكن غرز عود من المسكرونه فى طرف كل قطعة تقليدا الكستليته الحقيقية ويزين الصحن البقدونس

سمك اللوت المحشو

المقادير : سمكة لوت زنتها ؛ ارطال ملعقتان كبيرتان من سمن أو زيت ، فتجانان و نصف فتات خبر ناشف ملعقتان كبيرتان من المخال مفروم ملعقة صغيرة كابار ملعقة صغيرة من بصل مفروم ، ملعقة صغيرة من بقدونس مفروم نصف ملعقة صغيرة من ملح ثمن ملعقة صغيرة فلفل ثمن ملعقة صغيرة من بريكا.

الطريقة: تنشف السمكه بقطعه شاش بعد تنظيفها وتقظع رأسها وذنبهاوتشق من الوسط و تنزع عظام الظهر وما يمكن نزعه من العظام فى المواضع الآخرى محيث تحتفظ السمكه بشكابها الطبيعي ثم تملح وبرش عليها الفلفل . يوضع الريت فى طاس بعد غليه بعناف إليه فتات الحزو المخلل والكامار والبصل والبقدو نس والملح والفلفل والديكا، و تقلب الجميع معاثم يوضع هذا الحشو بين طبقي اللوت وبرش الزيت تم يوضع فى فرن معتدل الحرارة مدة تم يوضع فى فرن معتدل الحرارة مدة ساعة واحد ثم يستى من وقت لآخر مالزبد أو الزيت

سمك السلبون المسلوق

المقادير : ملعقة كبيرة من زيت أو زبد بصلة مفرومه رأس كرفس حزمة بقدونس جوره مفرومه أرطال ماء · ملعقة صغيرة . ملح نمن مامقة صغيرة فلفل ملعقة صغيرة من خل قطعة سمك سلمون زنة رطلين و نصف رطل

الطريقة : يسخى الريت أو الزبد ويوضع فيها جل والكرفس والبقدونس والمجزر و تقلب مدة دقيقتين ثم يضاف الماء والملح والفنفل والحسسل ويترك حتى يغلى ثم يوضع السمك مو بوطا في قطعه شاش ثم تخفف الحرارة ويترك على النار مدة نصت ساعة ثم يو فع السمك من الحلة ويوضع في صحن ويزين بقطع ليمون وبقدونس و تقدم معه صلصة البقدونس .

سمك المايونىز :

المقادير الاسآسية : أقة سمك مسلوق ـ ملح وفلفل أبيض ـ من لصف رطل الى وطل صلحة ما يونيز ـ ملعقة كبيرة عصير ليمون

التجميل : جمرى مسلوق مقشور ـ بيض مسلوق جامد ـ خس ، سلطة طاطم صغيرة الحجم ، محسحة أو مقورة ومحشوة بالصلصة والسمك المفرى ــ مخــللات مختلفة كالحنيار الرفيع والجزر والزيتون المحشو الح . .

الطريقة : يسلّق السمك ويضاف لماء السلق كيســة من الكرفس علاوة على المقادير المصافة ، يرفع السمك من ماء السلق ويصــنى من المــاء وينزع من الجلد والشوك وهو ساخن مع حفظ الذنب والرأس صحيحة

پ ـ يتبل اللحم المفرى فى الملحوالفلفل وعصير الليمون وقليل من الصلحة والبيض
 ه ـ يوضع السمك المهروس فى صحن مستطيل على هيئة سمكة و يوضع لها الرأس والذنب وتضطى بالصلحة ، وتجمل على حسب المذوق بالمخللات والحس والطاطم والجمرى والبيض

كفتة السمك و

آلمقادیر: نصف رطل سمك مساوق مفری ـ ربع وطل بطاطس مساوق ومهروس ـ ملعقة شای من بقدونس مفری ـ صفار بیضة ـ نصف اُوقیة زبد سائم ملح ـ فلفل ـ عصیر لیمون

الطريقة ـ 1 ـ تخلُّط جميع المقادير بعضها بيعض جيـدا ، ويضاف الزبد أو السمن السائح وتعجن

بـ تتكل على هيئة مستديرات وتساوى جيدا وتفطى بالبيض والبقساط
 بـ تحمر فى السمن أو الريت المقدوح ، نم ترفع منه وتصنى على ورقة
 ٤ - ترص بنظام فى الصحن وتجمل بالليمون والبقدونس ، وتقدم ساخنة أو باردة
 كفتة الجدرى :

المقادر : أقة جمرى ـ ملعقة شاىمن شبت مفرى ـ ملعقة شاى صغيرة كمون ناعم ـ من ۲ ـ ۳ ملاعق كبـيرة أرز مدقوقا ناعما ـ ملعـقة شاى من بقدونس مفری .. ربع رأس نوم إذا أريد .. ملح وفلقل

ُ الطريقة ... ؛ يغسلُ الجمبرىجيداً عدة مرات ثم يقشر ويدق حتى يلين بشرط ألا ينعم

٧ - يخلط بالشبت والبقدونس والارزالمدقوق حي تتكون عينة متوسطة الليونة

٣ ـ تتبل بالملح والفلفل والكمون وتشكل أصابع ثم تتبل الاصابع بالمدقيق

ع ـ تحمر في ألزيت ثم تطهى في مقدار من الدمعة

ترلى السمك :

المقادير . نصف أقة سمك ـ رطل طاطم ـ ربع رطل زيت فرنساوى ـ نصف رطل خلاصة أو ماء ـ صلة مفرية ـ قليل من الثوم المفرى ـ ملع ـ فلفل أقة خضر منوعة (بسلة ، بطاطس ، جزر افرنكي)

الطريقة ـ 1 ـ يحمر السمك في الزيت يرفع ويحمر البصل المفرى

٢ ـ يضاف الثوم المفرى ويقلب حتى يحمر نتضاف الطاطم المقشورة المقطعة
 وتقلب قليلا على النار

٣ ـ يصب الماء أو الحلاصة وتترك على النارحي تغلى ، ثم تضاف البها الحضر
 الجهورة حتى يتم نضجها يرص السمك في صنية ويفطى بالخلطة السابقة

﴾ _ ترج الصنية في فرن حار مدة عشر دقائق حتى ينضج السمك

ه ـ يغرف السمك والحلطة بتظام ويجمل بالليمون والبقدونس

كزبرية السمك .

المقادر . نصف آقة سمك ـ ربع رطل زيت سيرج أو فرنساوى ـ نصف وأس نوم مدقوق ناعماً ـ ملعقه حلو كزيرة ناعمه ـ رطل جل ـ من نصف رطل الى واحد رطل طاطم ـ ملح وفلفل ـ قليل من الماء

الطريقة ١ ـ ١ ـ بحمر السمك المجهز نصف تحمير فى الزيت ويرفع

٢ - يحمر البصل المعرى غليظاً فى زيت التحمير ثم تصاف اليه الكزيرةوالثوم
 ٣ - تضاف الطاطم المصفاة وتترك حتى تنضج ثم يصاف البها قليل من الماء

إلى عن السمك ويضطى الآناء ويترك عن الر دادئة حتى ينعنج السمك
 بم يفرف أو يفسم

الفصل السابع النشويات والبيض

مكرونة باللحمفالكسرولة

المقادير : أربع فناجين مكرونة مسلوقة قطع كبيرة ، فنجان لحم ممروم فنجان صلصة بيضاء خفيفة ، فصف فنجان فنات خنز .

الطريقة بدهن قالب و بوضع به طبقة من المكرونة وطبقة أخرى من اللحم المفروم وطبقة من الصلصة البيضاء وتكرر هذه العماية حتى تنتهى جميع المواد ويرش فتات الحنز من فوق وتخبز فى فرن شديد الحرارة مدة ﴿ وقيقة .

الارز المسلوق :

يغسل فنجانان أرز وينقعان طول الليل فى الماء نم يصنى ويضاف إليه لتر ماء مغلى ويوضع على النار مدة نصف ساعة مع تقلمها من وقت آلاخر حتى لا يحترق وذلك بواسطة شوكة ثم يصنى ويصب عليه قليل من الماء المغلى حتى لا يتلبك ويرد عل النار مدة خمسة دقائق أخرى .

الارز على البخار :

يغسل فنجان أرز وينقع فى ماء بارد طول الليل ئم يصغى و بوضع فى ماء مغلى عملح ويترك على النار مسدة خسة دقائق نم تنقل الحلة داخل حاة أخرى بها ماء مغلى وتوضع على النار حتى ينصع مم تقليبة بواسطة شوكة .

الارز الاجراتين , Au Gratin الارز الاجراتين

المقادير : ثلاث فناجين أرز مسلوق . فنجان جبن مقشور ، منجان ونصف صلصة بيضاء خفيفة .

طريقه العمل: توضع طبقة من الارز في قالب مندهون بالسمن ثم ترش

طبقة من الجنن وتوضع طبقة أخرى من الصلصة البيضا. وهى ســاخنة ويكرر ذلك إلى أن تنتهى المواد ثم يرشمن فوقطبقة الجبن ويخبر فى فرنشديدةالحرارة مدة ٧٠ ــ ٧٥ دقيقة

أسباكتي بالفرن :

المقادر : رطّل مكرونه اسباكتى ملعقتان سمن ـ ملعقة كبيرة بصل مفروم فنجانان طّاطم ـ ملمــــقة صغيرة ملحــثمن ملعقة صــــفيرة فلفل ـ نصف ملعقة صغيرة بيريكا ـ ملعقتان صغيرتان سكر ـ فنجان جين مقشور ـ ملعقتان فلفل أخضر .

الطريقة: تسلق المكرونة ويضاف اليه البصل والفلفل ويقلب حتى محمر قليلا ثم يعناف اليه العلاطم والملح والفلفل والبريكا والسكر وبعد ما يغلى مده عشرة دقائق يخلط بالمكرونه ثم يضاف اليها نصف فنجان أجين مبث ور ويوضع الجميع في صنيه مدهونة ويرش فوقها باقى الجين وتخبر فى فرن شديدة الحرارة مدة ٢٥ دقيقة حتى محمر الجين .

عجة البيض الماشة:

المقادر : صفار خس بيضات ملعقة ملح صغيرة . بضع حبات فلفل بضع حبات شلق بضع حبات شطة خس ملاعق كبيرة ماء ساخن . بياض خس بيضات . ملعقة سمن كبيرة الطريقة : مخفق صفار البيض جيداً ويضاف إليه الملح والفلفل والشطه والما الساخن ثم بمزج الجميع بماما ويلف المزيج بياض البيض حتى يمزج تماما . يسبح السمن في طاس ويصب المزيج في قاع الطاس بشرط ان يفور تماما وبترك حتى ينضج على تار هادئه ولما يحمر يوضع الطاس في فرن متوسط الحرارة مدة ها حقيقة ثم يقدم مطبقا ومزينا بالبقدونس .

عجه الببض الهلامية :

تؤخذ المواد اللازمة وهى ٣ بيضات، نصف فنجان لين. نصف ملعقة صغيرة ملح . ثمن ملعقة فلفل، مامقة كبيرة سمن وبخفق نصف فنجان من الجلى بشوكه حتى يتكاثف ويمكن استماله حنموا ولما ينضج في الطاس يفرد عليه الهلام بسرعه ويطبق ويقدم حالاً

عجة البيض الاسابنو لبة:

المقادر : ملمقتان كبيرتان سمن ثلاث ملاعق كبيرة فلفل اخضر مفروم ثلاث ملاعق كبيرة بصل مفروم . طماطمة كبيرة . ثلاث ملاعق كبيرة بقدونسس مفروم . نصف فنجان عيش الفراب مفروم ثلاثة ارباع ملمقة صغيرةملع . جسم حبات فلفل . جمع حبات شطه

الطريقة : يسيح السمن ويضاف إليه الفلفل الاختمر المفروم والبصل ويحمر على نار هادئه حتى ينعنج ثم يقشر الطاطمة وتقطع إلى قطع صغير ويعناف الى النفل والبصل وكذا البقدونس المفروم والملح والفلفل والشطه ثم يترك على ناه هادئة حتى ينضج الطاطم ثم تعمل العجه بالطريقة السالفه ثم توضع الصلصه فى نصف العجه وتعلبق وتزين بالبقدونس المفروم وتقدم بسرعه

بيمن بقطع الحنز

المقادير: قطعخبر . لبن . ، يصنات . نصف ماهقة صغيرة سمن سائح . نصف ملمقة صغيرة ملح . بضع حيات شطه .

الطريقة . يقطع الخيز ال قطع صغيره ويصب عليه اللهن ثم ألبيض بعد خفقه والملح والفلفل والشطه والسمن ويصب المزيج في مأجور فحار بمقدار ألا أذار باء ويحز في فرن معتدله الحرارة مدة صف ساعه ويقدم حالاً .

بيض اسكالوب

المقادير : ٣ بيضات مسبلوقه تماما ربع ملعبقة من ملع و نصبيف فنعان فنات خير لين فنيمانان صلصه بيضاء خفيفه

الطريقة : يفرم البيض تماما ويضاف إليه الملح وتوضع في قالب طبقة من فتات الحنو وطبقة من البيض وأخرى من الصاحبة البيضاء و كرر دحده العماية حتى تنتهى المواد مع رش طبقة من فتات الحنز نوق القالب ويخبز في درن معتدل الحرارة مدة ه دقيقة حتى يحمر الوجه ويقدم

السكتاب الثاني ة

حسسارني البيت

الفصيل الشامن الخضروات

المسقعة :

المتقادير : أقة خضر ـ وطل لحم ـ وطل طاطم ـ ملح ـ فلفــل ـ وبع وطل سمن ـ ثلاثة أرباع وطل خلاصة أو ماء بصلة كبيرة

الطريفة: ١ - تقطع الخضر حلقات أو شرائح وتحمر تحميراً خفيفاً في السمز أو الريت ٧ - تعمل البصلة باللحم المفرى ٣ - توضع المقادر في إناء على هيئة طبقات متبادلة مع السائل ٤ - تسبك على النار أو الفرن

المحوظة : ١ - تطبق هذه القاعدة في عمل مسقعة الباذنجان والقرع والباميــه والقنيط والقلقاس

لا أنها تكون منوءة
 سويتة الفاصوليا
 سويتة الفاصوليا

المقادير : نصف أقة فاصو ليا مساوقة ــ ملعقة حلو من بفدونس مفرى ــ ملح فلفل أبيض ــ نصف أوقية زبد

الطريقة () ـ توضع الحضر ومعها الزبد في إناء واسع نوعا ب ـ برمع الإناء على نار هادثه لإعادة تسمنين العاصوليا مع التقلب بخدنة س - تتبدل بالمنح والعلم لي وتوضع في صحن ويرش علمها الرقدواس المعرى في حالة استماله

دقية الفاصر ليه :

المقادير : نصف أفة ناصو ليه بجهزة ـ نصف مقدار من\لبصلية ـ جزرة مةعلمة حلقات ـ يم فصوص ثوم

> الطريقة _ 1 _ يقطع اللحم مكعبات صغيرة رتصل الصلية ٢ ـ يوضع اللحم بالبصالية في قاع دقية وترتب حولها حاتان الجزر

س ـ تشوح الفاصوليا في قليل من السمن أو تسلق نصف سلق أو تترك نيئة
 ع ـ توضع الفاصوليا فوق اللحم في الدقية ويضغط عليها قليلا حتى تتساوي

ه .. يضاف اليها السائل ما. أو جريز المذاب فيه الملح والفلفل

٣ ــ ترفع على نار هادئة مع تغطية الإناء حتى يتم نضجها

را .. تقلب في صحن عند الطلب

البازلا، اليوريه:

المقادى : أقة بازلاء مسلوقة _ ربع رطل زيد .. ملح .. فلفل

الطريقة : ١ ـ تصنى البازلاء المسلوقة بمنحل ويصناف اليها الزيد والماح والفافل ٧ ـ ترفع على نار هادئة مع التقليب المستمر حتى تتشرب الزيد وتغلظ قوامها غوالب البازلاء البيورية :

المقادىر : نصف أقة بازلاء مسلوقة مصفاة _ ملح _ فلفل أبيض _ أوقية زبد ع ٧ _ ٣ بيضات

الطريقة ـ ١ ـ يسيح الربد ويترك حتى يبرد نوعا

٣ ـ يضاف اليها مح البيض و يتبل الخليط بالمح والفافل ويخفق جيدا

۽ ـ تديمن بضع قوالب صغيرة بالسمن ويوزع عليها الخليط

توضع القوالب في صنية جا ماء يصل لنصف ارتفاع القوالب

تغطى الصدية بورقة مدهونة وتزج فى فين متوسطة مدة ٧٠ دقبقة

رفع القوالب من الصدية وتترك حتى تهــــدأ الحرارة نوعا ، ثم تقلب
 وتقدم

الخرشوف بالصلصة البيضاء:

المقالدير ؛ عدد ٦ خرشوفات مسلوقة ـ رطل صلصـة بيضاء ـ ملح ـ فلفل أبييس

للتجميل : بقدو نس ـ حلقات ليمون ـ مقدار ربع رطل لحم مسلوق مقـطع مكمبات

الطريقة ـ ـ. بجهزالخرشوف ويسلق ويصنى منهائه ، وبرتب في صحن و تصب فوقه الصلحة البيضاء ٧ ـ يجمل البقدونس والليمون واللحم أو بأحدها على حسب الرغبة ويقدم ساخنا

الحرشوف بالتربيه :

الطريقة _ ١ _ يقطع اللحم حلقات ويسلق فى رطلين من المـــاء حتى يقرب من النضيم

بـ تعمل الصاحة البيمناء من السمن و الدقيق وخلاصة .. الى اللحم و اللبن أو
 الحلاصة فقط و تتبل جيدا ما لملح و الفلفل

س_ يضاف اليه خرشوف مساوق وبعض من الجزر المقطع واللحم ، وتترك على نار هادئة حتى ينضج الجيع مع بعض من الليمون ، وتتزع من على النار وتقدم ساخنة

الحرشوف المحشو بالحضر

المقادر : عدد 7 من ألحرشوف المسلوق البارد ، ملعقنان من بسلة مسلوقة ، ملمقتان منجور مسلوق مقطع مكمبات ، عدد ٧ بطاطس مسلوق مقطع مكمبات و وهض من الصلصة والبقدونس

الطريقة _ ١ _ تتبل الخضر بالصلصة كل على حدة مدة خس دقائق

 ٢ ـ عالاً كل خرشو فتان بنوع من الخضر ويجمل خفيف بالبقدونس ويقدم باردا

الخرشوف المطمور المكور:

الطريقة: ١٧ خُرشوفة مساوقة نصف سليق تعمل البصلية نم يضاف اليها الحرشوف المسلوق ويغطى الاناء ويترك على نار هادئة حتى ينضج

كرنب صحيح مسبك بالمصاج:

المقادر •كرنبة صفيرة ، نصف رطل عصاج بالطاطم ، ملح ، فلفل ، نصف وطل طاطّم مصفاة . ربع رطل ماء ، بصلة ، جزرة

الطريقة ـ ١ ـ تزال الأوراق الحضراء الحارجية ، وتسلق الكرنبة وهي صحيحة نصف سليق

٧ ـ تنزع الاوراق الوسطى احتراس من جهة الرأس باستعال سكين حاد

مالا الفراغ بالعصاج وتربط الكرنية في شاشة للحافظة على شكالها
 ي يقشر البصل والجزر ويقطع حلقات ويوضع في قاع الحلة وفوقه الكرنية
 يضاف الماء بالطاطم المصفاة ويتبل بالملح والفلفل ويصب الحايط في الإتاء
 يغطى الإناء ويرفع على نار هادئة ، أو يزج في فرن متوسط حتى ينضج

γ ـ يسي ، م ماه ويورخ على فار قصات ، و يرج ي طوق عمر المساسعي يسمج γ ـ تفك الشاشة باحتراس و توضع الكر نبة في صحن و يصفي الصلصة و تصب حو لها

• قرنبيظ بالصلصة البيضاء :

المقادىر : رطل صلصة بيضاء سميكة ، قرنبيطة «توسطة مساوقة ، أوقية جبنه ووى مبشور ، ملعقة كبيرة من بقسهاط أبيض ، نصف أوهة ربد

الطريقة - ١ - يدهن طبق فرن أو صينبة بالسمن الدافيء

٧ ـ ترص قطع القر تببط المسلوقة بنظام وبرش سطحها بالجين

٣ ـ تغطى بالصَّلصه البيضاء وبرش السطح خَفيفاً بالبقهاط *

ع ـ تقطع الزبد قطع صغيرة وتوزع على السطح

ه ـ توج في الفرن حتى يحمر الوجه ويقدم ساخنا

قرنبيط مطمور مكمور ب

المقادير : قرنبيطة مسلوقة نصف سليق

الطريقة _ 1 ـ نعمل|لبصليلة ويصناف|ليها القر نبيط|لمساوق|لمقطع قطع متوسطة ٧ ـ يغطى الإماء ويترك على نار هادئة حتى ينضج

مسقعة القرنبيط:

المقادر: نصف قرنبيطة مسارقة لصف سايق . ربع رطل سم. . صف رطل ماه أو بهريز ، ملح، فلمل ، ثلاثه أرباع رطل صلصة باللحم المذرم

الطريقة ـ ، ـ يقطع القرنبيط قطع منرسلة ويجفف ، ويحمر بالسمن فسف تجمير وبرفع

٧ - تعمل البصلية باللحم المفروم في السمن المتخلف

وضع القرنبيط واللحم المفروم بالتبادل في حلة أو طاجن ، محيث تكون الطبقة الاولى من اللحم ، يتبل السائل بالماح رالعامل و بستى به القرنبيط

﴾ ـ يغطى الإناء وبرفع على ءار ٠ ادءُ، أو "زح فى فرن حتى يتم النضج

القرنبيط المحمر بالبيض:

المقادير : قرنبيطة صغيرة مسلوقة ، ثلاث بيضات ، ملح ، فلفل ، سمن التحمير ملعقة كبيرة دقيق ، بقدونس

الطريقة _ ١ _ يكسر البيض ويرب قليلا ويتبل الملح والفلفل

٧ ـ يقطع القرنبيط قطعاً منظمة وبجفف

م. تتبلُّ القطع خفيفا بالدقيق ثم تغمس في البيض

۽ ــ بحمر في قلَّيل من السمزو ترفع القطع على ورقة لامتصاص السمن

ه ـ ترص القطع بنظام في صحن ويحمل بالبقدونس

القرنبيط بالنقطة :

المقادير: قر نبيطة صغيرة مسلوقة نصف سليق ، مقدار من النقيطة ، مقدار من صلصة الطاطم ، بقدونس ، سمن ، ملعقة كبيرة من دقيق متبل بالملح والفلفل الطريقة _ \ _ يقطع القرنبيط قطع منظمة ويجفف ، ثم تضطى القطع خفيفاً بالدقيق المتبل

ب ـ تنطى القطع بالنقيطة وتحمر في السمن ، ترفع على ورقة لتمتص السمن
 ب ـ ترص القطع وتجمل بالبقدو س وتقدم ساخنة ومعها صلصة الطباطم في

۳ ـ برص الفط الوعاء الخاص

القرع (المطمور المكور) بالبصلية .

المقادير والطريقة . بجهز الفرع ويطبق عليـه القاعدة العـامة للتسييك بعمل البصلية مع استعال كية أقل من الماء وبعض من الحص

سوينة الجزر :

المقادير : رَطَل جزر مقبطع حسب الرغبـة ومساوق نصف سليق ، نصف رطل ماه ـ ملم _ علم ـ الفل ـ اصف أوقية زبدة

الطريقة : توضع جميــع المقادير فى إناء ويرفع على نار هادئة حتى يتم نضــج الجزر

٢ ـ يقدم كما هو أو يصنى من السائل المتخاف إن وجد ويحمل بقليل مر المقدونس المعرى

الياذنجان المقلى بالبيض والبقساط:

الطريقة .. ٩ ـ يقطع الباذنجان الرومى شرائح مستديرة رفيعة نوعا

٧ ـ يتبل بالملح ويثقل عليه التخلص من مائه نم يجفف جيدا

٣ ـ يتبل في قليل من الدقيق ثم يغطى بالبيض والبقسماط ويحمر

٤ ـ يرص في صحن بنظام وبجمل بالبقدوس وحلقات الطاطم

الياذنجان الأروس البلدى بالمصاج :

المقادير : رطاين باذنجان بلدى صغير نوعا ــ ملعقة سمن ــ نصف رطلعصاج مالطاطم ــ ملعقتان كبـيرتان من صنو بر ــ ملعقة كبـيرة بقدونس مفرى ــ نصف وطل طاطم مصفاة ــ ربع رطل ماء أو خلاصة ــ ملح ــ فلفل

الطريقة ـ ٩ ـ يقشر الباذنجان أو يقشر مقدار قيراط ويترك قيراط ويلاحظ ترك العنة.

٢ ـ يشق من الجنب ويتزع قليلا من لبه ويترك في الماء والملح نصف ساعة
 ٣ ـ . برفع من الماء ويحفف ويحمر في السمن و يرفع ثم يحشو بالعصاج المعناف
 الله الصنوبر

ع ـ برص جنباً لجنب في صينية مدهونة بالسمن

ه ـ يضاف الماء لعصير الطاطم ويتبل مالملح والذلفل ويستى به الباذنجان

٣ ــ يزج فىفرن متوسطة بعد تغطيته بورقة مدهونة بالسمن وينرك-تى ينصح
 سوتية البطاطس:

المقادير : نصف أفة بطاطس صغيرة ، أوقبة زبد ، ملعقة مقدونس مفرى ، ملح ، فلفل أبيض

الطريَّة : بقشر البطاطس ثم يساق ، يسخن الزبد ويقلب ما البنااطس ويتبل. بالملح والفامل ويرش بالبقدرنس ويقدم ساخنا

بطاطس بيوريه :

المقادير ؛ نصف أقة بطاطس مسلوق ومهروس ناعماً ، أوقية زبد أو سمن ، ملعقتان من لنن حليب ، ملح ، فلفل أييض

الطريقة _ ١ _ يهرس البطاءلس المسلوق

٧ - يغلى اللن مع السمن ، ويعناف اليه البطاطس المهروس و الملح والفلمل الأسم

٣ ـ يقلب الجميع جيدا علعقة خشب حتى تمتزج جميعاً ويبيض لونه

ع _ يفدم ساخناً أو مع أطباق أخرى

كفتة البطاطس:

المقادير : نصف أقة بطاطس مساوق ومهروس جيدا مع صفار ثلاث بيضات وأوقية من السمن. ربع رطل عصاج ويضاف اليه صنو بر ، ملح ، فلفل .أ بيض بقساط للتغطية ، سمن ، بقدونس للتجميل

الطريقة ر 1 _ يسيح السمن على النار ويضاف اليه البطاطس ويقلبان جيدا ٢ _ ينزع من على النار ليبرد ، ثم يضاف اليه البيض والملح ويقاب جيدا سر عفق الخليط لمدة و دقائق

قشكل حسب الرغبة إما تخانتها قيراط أو على هيئة أصابع ، على أن
 كون الحشو في الوسط

ه ـ تغطى بالبيض والبقساط وتحمر في السمن الغزير

٣ ـ تقدم سَاخنة وتجمل بالبقدونس

رستو البطاطس:

تنتخب وحدات البطاطسالصغيرة ، تغسل وتقشر ويوضع في ما. بارد ومدح وإما أن تترك نيئة أو تسلق نصف سليق

٧ ـ تجفف جيدا وتوضع في صينية بها قليل من السمن وتزج في فرن حار

٣ ـ يفتح النرن مابين وقت وآخر ويفطى البطاطس بالسمن الذى بالصينية

 إ ـ تترك حتى تنضج حوالى ساعة إذاكانت نيشة ، ونصف ساعة إذاكانت نصف سليق وتقدم مع رستو اللحم والطيور

يبورية فريال :

المفادير : نصف أقة يطاطس مسلوق ومهروس ناعماً . أوتية زبد مع صما ـ ثلاث بيضات . ملح • فلفل . بيص النلميع

الطريقة _ ١ _ يهرس البطاطس جيدا

٧ ـ يسيح الزبد ريضاف اليه البطاطس ويقلب جيـــداً عنى نار هاد ٢ حــر تتكون المجينة

٣- يرفع من على النار ويتبل بالملح والفلفل

ع ـ يخفق صفار البيض بقليل من الملح والفلفل ثم يصاف للبطاطس

ه .. يقلب الخليط جيداً ليمتزج به صفار البيض تماما

٣ ـ يوضع في كيس ذر بلبلة منقوشة مثل بلبلة الشكلمة

٧ ـ تدهن صنية بالسمن الدنى. وترش بقليل من مسحوق الأرز الناعم

٨ ـ يضغظ البطاطس من الكيس على هيئة وردة متوسطة مثل الشكلمة ،
 وعمكن وضع فصف فستقة في وسط كل منها

ه ـ بدهن الورد بالبيض المخفوق قليلا

. ١ ــ تخنز في فرن متوسطة لمدة . ١ دقائق حتى يحمر الوجه

١١ ــ يقدم في الحال إما على حدة أو مع أطباق اللحم

الاسفاناخ بالجين الرومى :

المقادير : رطلان اسفاناخ مسلوق . ٧ ونصف أوقيــة زبد . أوقيتان جبــنه رومى مبشور

الطريقة ـ يسلق الاسفاناخ ويصنى ويفرم مالماكينة

٧ - يساف اليه مقدار أوقيتان من الزبد ويقلب على مار هادثة

٣ ـ يعناف اليه الجبن الروى مع الاحتفاظ بملمقة للوجه

 پاللح والفلفل و يوضع في صحن فرن مدهون و يرش و جهه بالجبن المبشور

ه - يوزع على السطح مقدار نصف أوقية من الزبد مقطعة قطعا صغيرة

٣ - يزج في فرن حار حتى يحمر الوجه

يبورية الاسفاماخ :

المقادير : رطلان من اسفاناخ . ثلاثة أرباع أوقيـــــة سمن . ثلانة أرباع . وقية دفيق . نصف رطل لين . ملح . فلفل أبيض . متائات خير محمر

الطريقة ـ ١ ـ يجهز الاسفاناخ ويسلق ٧ ـ يصدفى ١٠ ماء السلق ويفرى اعماً السكير سرء تعمل صاصة إيضاء تخبئة بالدقيق والرند وربع رحل لبن ٤ ـ تضاف الصاصة الاسماناخ وبنسلى على النار لمدة ١٠ دفائق ٥ ـ يتبل

جيداً ، وتعناف اليه قليل من اللبن حتى يصير قوامه متوسط م _ يوضع فى عن وبحمل ممثلتات إلحدو المحمر أ

قالب الاسقاناخ بالييض:

المقادير : رطلان اسفاناخ مكور ، ٣ بيضات ، أوقية سمن ، ملح ، فلفل أسفز.

الطريقة _ 1 _ يعمل الاسفاناخ المكور باستجال اللحم المفرى

٧ ـ مخفق البيض قليلا ويضاف اليه الملح والفلفل

٣ ـ يقدح السمن في دقية ويدهن به الجدار تماما

ع .. يصب البيض في الدقية وعمرك بنظام لتغطية قاعها وجدر إنها

ه _ يصنى الاسفاناخ قليلا من سائله

٩ ـ توضع الدقية عنى نار هادئة أو فى الفرن لمسدة . ١ دقائق مع تحريكها
 ما بين وقت وآخر لتحدير طبقة السطن

٧ ـ تنرك لتهدأ قليلا و تقلب في صحن و تقدم ساخنة

الملوخية بالسمك :

المقادير : رطلان ملوخية ، من نصف الى أقه سمك وأفضلها سمك الشيلان . بصلة مغريه ناعمة ، لتر ماء ، بعض من الكسيرة الناعمة ، نصف وأس نوم ، ٣ ملاعق زيت ، ملح ، فلفل ، جرات

الطريقة ـ ١ ـ تَغسل الماوخيّة وتقطف ، وإما أن تخرط أو تحلق ماليد

٧ ـ ينظف السمك ويقطع جزلا ويتبل بالملح والعلفل

٣- يقدح الزيت وتحمر فيه البصلة حتى يصـــفر لونها ، فيضاف لها الثوم
 والكسرة ويقلب الجميع حتى يصفر الثوم

٤ ـ يضاف لتر ماء ويترك حتى يغلل فيضاف السمك وتهدأ النار ، ويترك
 حتى ينضج

 ه ـ ينشل السمك ريتسدم بمفرده بعسد مجميله بالبقدونس. أما الحلاصة فتستعمل لعمل الملوخية

٦ ـ تضاف الملوخية الجمهزة المرق مع التقليب الجيـد وتترك على النــار حتى

تغلو غلوتين بدون غطاء ، ثم تنزع من على النار

الملوخية الجافة :

المقادير ؛ كو بة ماوخية جافة ناعمة . لتر مرق طيور أو لحم . حزمتان سلق بعض من الثوم ناعماً . ملمقتان سمن

الطريقة ـ ١ ـ يغسل السلق جيداً ثم تقطف أوراقه وتخرط بالمخرطة

٢ ــ تعمل التقلية بالسمن والثوم ، ثم يضاف اليها المرق ويترك على الناو
 حتى يغلى

٣ ـ يضاف السلق ويترك حتى يغلى خمس دقائق

ع - تضاف الملوخية مع التقليب الجيد ، وتفلو غارتين ثم تنزع من فوق الناو
 القلقاس مالخضرة ;

المقادير: أَقَةَ قَلْقَاسَ. بصلتان مفريتان . وطل لحم . لتر ماء أو خلاصة .

عصير ليمونة . ملح . فلفل . وأس ثوم . وبع رطل سمن . حزمتان من سلق

الطُّريقة .. ٢ .. يقشر القلقاس ويقطع مكعبات وينقع ويغسل جيدا

٧ - يقدح نصف مقدار السمن ويحمر فيه القلقاس نصف تحمير ويرفع

٣ ـ يضاف البصل المفرى السمن المتخلف و نقلب معه قليلا ثم يضاف اللحم.
 المقطع مثل الكباب ويقلب مع البصل حتى يصفر لو نه

٤ ـ يضاف الما. ويترك حتى يغلى ثم يتبل بالملح والفلفل وعصير الليمون

ه ـ تهدأ النار ويضاف القلقاس المحمر ويتركُّ حتى يتم نضجه

٣ ـ تعمل الخضرة بباق السمن و إما بالساق و تضاف الفلقاس و تغلى ١٠ دقائق
 قلقاس ممبوك (يبوريه):

المقادير : واحد ونصف رطل قلقاس . أوقية زبد . نصف فنعان من اللمن .

ماح . فلفل أبيض

ً الطريقة ــ ١ ــ يترك القلقاس صحيحاً ويمسح بقــطعة مبللة نم يوضــع فى فرن حار حتى ينضج

٢ ـ يقشر القلقاس الناضج ويدهك ، ثم يضاف اليسب الربد واللبن والملح والفلفل ويقلب جيدا . طريقة التقدم _ يقدم مع الكبد المشويه واللحوم الح

الباميا الويكه

المقادير : y وطل باميا خضراء . y ملعقه كبيرة من سمن . وطل لحم مقطع مكعبات . بصلة كبيرة لتر و تصف خلاصة لحم أو طيور أو ماء . ملح . فلفل . قليل من الشطه . وأس ثوم للتقلية . شوية كسعرة . ملعقة كبيرة من السمن

الطريقة .. ١ .. تجهز البأميا ثم تخرط رفيفا وتحمر في السمن وترفع

٧ ـ محمر البصل فى السمن المتخلف حتى يصفرلونه ، فيعناف اللحم المقطع ويحمر
 ٣ ـ يُعناف السائل ويتبل ويترك على النمار حتى ينضبح اللحم نصف نضبح
 فتضاف الماما

ع _ تحرك جيدا لتنهرى الباميا وتنرك حتى تنضع ، فيعاد تنبيلها

ه ـ تعمل التقلية في السمن والكسيرة والثوم وتضاف للويكة

الاسرج (كشك الماس):

المقادير حزمتان اسبرج مسلوق . نصف وطل صلصة بيضاء . نصف أوقيـة زبد . ملعقة كبيرة من بقسهاط تاعم

الطريقة - ١ - يصنى الاسبرج من ماه سليقه ، ثم يقطع قطع ه سم

٧ .. ترص في صحن فرن وتغطى بالصلصة

 بو _ يرش السطح بالبقساط و توزع قطع الزبد على السطح ، ثم يزج الصحن فى فرن حار حتى يتم نضجه ليحمر وجهه

الطاطم للطبوخة :

المقادير : رطّل لحم به أرطال طاطم مصفاة . ٣ ملاعق كبيرة من ارز . ماء . بصلة كبيرة - مام فلفل

الطريقة _ ١ _ تعمل البصلية باستعال نصف الطاطم

لا ـ يضاف المقدار الباقى من الطاطم المصفاة وقليل من الماء والماض والفافل
 وتركه على النار حتى يقرب اللحم من النضج

٣ ـ يغسل الارز ويصناف للطاطم وتهدأ النار حتى ينضج

الخضر بالكارى :

المقادير : نصف أقة خضر . مقدار من صلصة الكارى . نصف رطل لحم . فنجان ونصف أرز مسلوق الطريقة ــ ١ ــ تجهز الخضر على حسب نوعها

ب ـ تعمل صلصة الكارى باللحم و تغلى مدة نصف ساعة ثم تضاف اليها الحضر أ
 ب ـ تطهى على نار هادئة حتى تنضج ، و تغرف في صحن وحولها الارز المسلوق البصل المحمر

تحضير البصل ـ يقشر البصل ويقطع حلقات رفيفة أو يقطع ويفرم ناهما مالسكين ثم يغطى بالدقيق ويغمس في بياض البيض ثم بالدقيق وبحمر وتستعمل للتجميل . يقشر البصل وتقطع حلقات ويغطى بالبيض والبقسياط وبستمل للتجميل (التحمير) يقدح السمن أو الزيت وبحمر فيه البصل ثم يرفع على ورقة الامتصاص المادة الدهنية .

كامخ العدس .

المقادير نصف قدح عدس بحبة مسلوق . بصلتان مقطوعتان حلقات رفيعة الطريقة يدعك البصل بالملح والفلفل وتغسل بالماء البارد تخلط جميع المقادير وتثبل بالصلصة يوضع فى صحن ويحمل بالبقدنس المفرى .

الكشرى بالعد ن أو جبه

المقادير ــ فنجان عدس بحبة ــ فنجان ارز رشيدى ــ بصنتان مفريتان أو مقطعتان حلقات ملمقة سمن أو زيت ــ ماح ــ فلفل .

العربيقة _ ينتي العدس والارز كل على حدة ٣ يساق العدس والارزكل على حدة وتتبل بالملح ٣ يصنى وغلال كل على حدة وتتبل بالملح ٣ يصنى ويخلط السدس بالارز ٤ يقدح السمن وألزيت ومحمر نم يضاف السد ، أو الزيت المتخلف للأناء الذي به الكثيري ويرفع على ناد هادئة مدة عشرة دَقَائَق ويفرف في صحن ويجمل بالبصل المحمر ويقدم وقد تقدم معه صلصة الطاطم .

الحبوب

الفريك المفلفل ـ

المقادير _ فنحان فريك _ فنجان و نصف ماء ملعقتان سمن _ ملح .

الطريقة _ ينقى النريك من الحصى ويفسل جبدا ٧ يتدح السمن ويضاف اليه

الفريك ويحمر ثم يعناف الماء والملح ويترك على نار هادئة حتى ينصب ﴾

العاشورا يقشر القمع ويغسل ويسلق حتى يتم نضجه فيرفع من فوق النار ٧ ـ يصتى نصف المقدار بمصفاة ضيقة الثقووب ٣ ـ يضاف الناتج من من التصفية للإناء المحتوى النصف الغير المصتى ٤ ـ يعاد الاناء على النار و يترك حتى يغلى مع التقليب ٥ ـ يضاف اليه النشا والكورن فلور الممزوج جيد الملاء البارد ويقلب جيدا و بترك حتى يغلى مدة خمسة دقائق مع التقليب ٢ ـ تحلى بالسكر ويضاف اليها ماء الورد والمسكرات مع الاحتفاظ بجزء للتجميل ٧ ـ تغرف في صحون و تترك حتى تبرد نوعا ثم تجمعل بالمسكرات والقرفة على حسب الروق.

القرع المحشو .

الطريقة _ نصف أقة قرع صغير _مقدار من الخلطه النيئة_ نصف رطل طماطم مصفاة _ قليل من الماء المغلى ملح _ بصلة _ قطعة كرفس إذا أريد .

الطريقة _ يعسل القرع ويُلَعت وقديترك بقشرة ٢ _ يعزع اللب ثم تتبل من المداخل بالملح أو الكرفس وتوضغ فى الحلة ٥ _ ترص القرع المحتو بنظام ويضاف ويضاف البه الطاطم المصسفاه والسمن والملح و برفع على نار هادئة مدةعشرة دقائق ٦ _ يضاف الماء المغلى المملح قليلا ويترك الآناء على بار هائة حتى ينضج يغرف بنظام وتصب حوله الصلصة .

الباذنجان الاسود الضلبة ـــ

المُمَادُر . ٧ بَاذْتُحَانُ أَسُودُ أَرُوسِ نصف غَــار من خلطة سندً ربع وطل طاطم مصناة ترم ملح وأمل قلبل من الماء المماج ٧ ــ مامقة ربب فرنســــاوى جزرنان .. قطعة كرفس .. صله تقطم حالما ..

الطربتة ـ يقرر الباذنجان ويتركّ مسدة ربع ساعة فى الماء المملح ـ نعملخلطة الصلة ويجتى مهـا الباذنجان كما فى ضامة الفرع ـ الباذنجان الابيض المحشوكما فى الماذنجان الاسود ـ طلمة الباذبجان الابيضكما فى ظلمة الباذنجان الاسود

الفلفل المحشو

المتادير أقة فلفل ، مقدار من الحشروالنيء أو مقدار من حشو الضلة.مامقة كبيره سمن أو . دلمةتان زيت . منح فلفل . مهار وظليل من الماء المملح الطريقه 1 لـ ينسل الفلفل جيداً ويزال الكاش باحتراس وتزال البذور

٧ ـ. يغسل من الداخل وينقع في ماء مملح

٣ ـ يصني من الماء ويتبل بقليل من الملح والفلفل والبهار

۽ محشي بالحلطة المختارة مع ترك فراغ

۵ ـ تزال البذور ويقطع جزء من عنقة ئم تغطى الفلفل بالسكاس المعدة
 وقد لا يغطى

 ٣ ــ يرص فى حلة . ويوضع له مقدار من السمن أو الربت وقليل من الماء المفل المملح

ب سفع على نار هادئه حتى ينضج يرتب بنظام في الصحن المعد ويقدم
 الخس المحشو

المقادير ووق ٣ خس . نصف مقدار من الحالطة النيئه ـ بصف مقدار خلطة حشوضلمة ملمقة كبيرة سمن أو ٢ ملمقة زيت ، قليل من الحلاصة أو الماء ـ ملح غلفل عصر ليمو نه

الطريقه : تفصل أوراق الحس ويفسل جيـداً وينزع العرق الغليظ من كل عرق ماحتراس .

ب يغلى مقدار من الماء المضاف إليه الملح ويوضع به مقدار من ورق الحس
 و يتزك مدة دقيقتين تم يرفع على مصفاة و تنكرر العملية الى ان ينتهى الورق

٣ - يحثى على هيئة اصابع كما في الكرنب أو يحثى على شكل مثاث الحجاب
 عل ان تــكون الجمة الماثاء الخارج

 ٤ - يرص فى حلة ويرفع على النار وبعد خمسة دقيقة يضاف إليه قليــل من السائل المملح وعصير الليمون ومقدار من السمن أو الزيت

ه ـ تترك هادئه حتى يتم نضجه

محشو ورقالعنت

المقادير : رطل ورق عنب . مقدار من الحلطة النئبه . فنجان من الارز . ملعقة كره سمن قليل من الماء . عصر لعمو نه الطريقه ١ ـ يغسل ورق العنب مراراً فى الماء البارد . ثم يفرد الورق ويرتب يحويات بعضها فوق بعض

◄ ـ تسلق كل بحموعة فى الماء المغلى المضاف إليه قليل من الملح ثم ترفيع
 ماحتراس وتوضع فى مصفاء

٣ ـ تعمل الخلصة وتنبل جيداً

۽ ـ تقطع العنق من الورق ويفرد بحيث تكون الجمة الملساء للخارج

• .. يوضع جزء قليل من الخلطة على الورقة وتلف كالاصبع

 ٩ ـ يفرش قاع الحلة بجزء من ورق ألعنب ويرص المحشو بنظام ويوضسه ع فوقه السمن

γ ــ يرفع الآناء على النار لمدة ٣ دقائق ، ثم يضاف للحشو قليل من الماء المملح ويترك حتى يقرب من النضج ، فيضاف عصير الليمون ويضاف قليل من الماء كما لوم الحال

٨- يغرف في صحن بنظام

الطاطم انحشوة بالمصاج والارز

المقادير : عدد ٢٧ طباطم جامدة مستديره ربع رطل عصاج ، ئلاث ملاعق كبيرة أرزمسلوقه . ملعقة شاىمن بقدونس مفرى قليل منالسمن . ملح . فلفـــل الظريقة: ١ ــ تجهز الطباطم وتقور وتتبل كالسابق

٧ ـ تخلط العصاج بالأرز والبقدونس وتتبل الخليط بالماح والفلفل

س ـ تملا الطاطم بالخليط وتدهن بالسمن

ع _ ترص في صينيه مدهونه بالسمن ويرج في فرن متوسط مدة عشر دقائق

ء ـ ترص فی صحن وتجمل بالبقدونس و تقدم ساخنه

تم الكتاب

محتويات الكتاب

الى		من	
		٣	المقدمة
			الفصلالأول : المطبخ . محتويات المطبخ وتنطيعها . الادوات
			والآثاث الضرورى - خَوَانَ الكُّرارِ - مخزنَ الْأَطْعَمَةُ . خزرَتِ
٦		٤	الاطعمة . التوابل والبهارات . المواد الملونة المستعملة
			الفصل الثاني • اا-ذاء والطهى . الطهيي . أسباب الطهيي . طرق
۳	-	13	M
			ألفصل النالك : الحساء والصلصات . حساء الاطعمة المحلفة
A	•	۲٤	الصلصات . أقسام الصلصات
			الفصل الرابع: اللحوم . تركيب اللحم . القواعد العامه لطهي
			اللحم التنبيرات التي تطرأ على اللحم ني أثناء الطهبي . طرق حنظ
			اللحوم . الجيــــلى . تركيبالجيلاتين وخواصها الطبيعية . الساف .
۱Y	-	5.9	أتتسمك . التحمير . التي . الطهى في الفر وعلى البخار
/1	-	7/	a a
77	_	٧١	العصل السادس: الأسماك التركب. أنواع طهي الاسمال ب
٨.	_	٧	
40	-	٨	الهمل النامن : الخضروات

وائرة المعارف المتزكية

تقدم الكتاب الثاني

حَلُوا فِي البَيْتِ

فی

صناعة الفطائر الحلويات البون نج المربات المثلجات الشربات الفو اكم المسكرة الخ

تأليف الانسة انه ابراهيم بالترب النسوية

الثمن **۵** قروش وبالبرید ۲ قروش **المناش**

واراليعيارف للطبغ والنشر

حاغ لطرشى شاع عبدالعزيمصر